॥ श्रीः ॥

कारक-दर्शनम्

(सिद्धान्तकोमुदी-कारकप्रकरणम्)

व्याख्याकार

डॉ॰ श्रीकलानाथ झा

विद्याभवन संस्कृत ग्रन्थमाला १५३

॥ श्रीः॥

कारक-दर्शनम्

(सिद्धान्तकौमुदी-कारकप्रकरणम्)

व्याख्याकार वि

डाँ० श्रीकलानाथ झा

(अध्यक्ष, संस्कृत विभाग, : टी० एन्० बी० कालेज, भागलपुर)



चोखम्बा विद्याभवन , वाराणसी-१

प्रकाशक: चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

: विद्याविलास प्रेस, वाराणसी

संस्करण : प्रथम, वि० संवत २०२६

मल्य : ४-००

(C) The Chowkhamba Vidyabhawan Post Box No. 69 Chowk, Varanasi-1 (India) 1969 Phone: 3076

(自然是他的一种,但是是自己的,

प्रधान कार्यालय: चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस गोपाल मन्दिर लेन, पो० आ० चौखम्बा, पोस्ट बाक्स ८, बाराणसी-१

THE

VIDYABHAWAN SANSKRIT GRANTHAMALA

KĀRAKADARŚANA

(The Kāraka portion of the Siddhānta Kaumudī) An Authoritative Study of Sanskrit Syntax

DR. KALĀNĀTHA JHĀ

Head, Deptt. of Sanskrit, T. N. B. College, Bhagalpur.

Also age be had of

THITO BRIDE THAN THE ASMANAPEN CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN

etbel) f-isenare VARANASI-1 word wod .O . 9

1969

HOYABHATAN SANSKRIJ ORDA HARAIA

KARAKADARSAKA

an Anthogogative saudy of Sauskill Syntage

First Edition.
1969
Price Rs. 4-00

Also can be had of

THE CHOWKHAMBA SANSKRIT SERIES OFFICE.

Publishers and Oriental Book-Sellers

P. O. Chowkhamba, Post Box 8, Varanasi-1 (India)
Phone: 3145

दिवंगत पं० रामनारायण शर्मा जी

की स्मृति में

जिन्होंने मुझे

संस्कृत-व्याकरण में प्रवेश कराया।

THE THE PERSON OF MINES

अपनी बात

एम० ए० संस्कृत की परीचा पास करने के बाद प्राध्यापक होने पर ज्याकरण पर कुछ लिखने की इच्छा जगी—केवल विद्यार्थियों के लाभ के लिये, इससे अधिक और कुछ नहीं। संस्कृत ज्याकरण में मुनियों ने 'इससे अधिक' कुछ लिखने को अवसर ही कहाँ छोड़े हैं ?

डेढ़-दो साल नौकरी में प्रवेश पाते हुए कि प्रस्तुत कार्य में हाथ लगाया। थोड़े-थोड़े दिनों के लिये यत्नपूर्वक लगने पर दो वर्षों में, कार्य समाप्त हुआ। भाषाविज्ञान के सिद्धान्तों के आधार पर, और कुछ अपनी विवेक बुद्धि में भी जो वात संगत लगी उसका समावेश यत्र-तत्र करता गया। सोचा कुछ विद्धानों को दिखा दूँ। इसी कम में राजकीय संस्कृत महाविद्यालय, भागलपुर, के न्याकरण-प्राध्यापक पंक्ष मदनमोहनकाजी को कुछ अंश पढ़कर सुनाया। उन्होंने मेरे हिश्कीण की सराहना की और उत्साह दिया जिसके लिये में सतत उनका आभारी रहूँगा। इस प्रकार आद्योपान्त पढ़कर मैंने नवीन सूकों को रक्खा। पुनर्लखन की समस्या सामने आई जिसे में कई साल बाद हल कर पाया हूँ। प्रकाशक को भी जटिल प्रकाशन कार्य सम्पन्न करने के हेतु साधुवाद देता हूँ।

वातों को साफ-साफ लिखने के फेरे में पुस्तकाकार में कुछ वृद्धि हो गई है, पर मैं पाठक की समम के मूल्य पर संचेप अच्छा नहीं सममता। अधिक लोकप्रिय बनाने के लिये जकड़ी संस्कृतनिष्ठ माषा से विचारों की मुक्ति दिलाना भी मेरा प्रयोजन रहा है। विश्वास है पुस्तक न केवल पाठ्यके रूप में, अपितु साधारणज्ञान की दृष्टि से भी उपयोगी होगी।

प्रतिपाद्य विषय को श्रिधिक स्पष्ट करने के हेतु पादिटप्यियों का श्रावश्यकतानुसार सिन्नवेश करके तथा सूत्र-वार्त्तिक-प्रयोगों की श्रानुक्रमणी परिशिष्ट में देकर मैंने आधुनिकता लाने की चेष्टा की है। ज्याख्या महाभाष्य, परिभाषेन्द्रशेखर, लघुमञ्जूषा तथा तत्त्ववोधिनी श्रीर वालमनोरमा ऐसी सिद्ध, सुविख्यात टीकाश्रों पर श्राधारित है। ज्याख्याकम में फिक्किकाश्रों को नहीं छोड़ा है—प्रयोग की दृष्टि से उनका महत्त्व हो या न हो, विचार की दृष्टि से वे महत्त्वपूर्ण हैं ही। पुनः इस तरह की सरल भाषा में उन्हें सममाने का प्रयास हुआ है कि उनकी विभीषिका प्रायः नष्ट हो गई है। किंतु अपने श्रम को तब तक में सफल नहीं समसूँगा जब तक इसे पढ़ कर असंस्कृतज्ञ-संस्कृतानुरागी भी श्रानंद न लें। श्रंत में दी हुई पारिभाषिक शब्द श्रीर संदिग्ध प्रयोगों की सूची छात्रों के लिये बहुत उपादेय सिद्ध होगी ऐसी श्राशा है।

वाक्य-रचना में सर्वाधिक महत्त्व रखने के कारण कारक-दर्शन ही सबसे पहले पाठकों के सम्मुख रख रहा हूँ। अन्य प्रकर्णों से सम्बद्ध 'दर्शन' भी शनैः शनैः उपस्थापित क्रूँगा।

श्रीरामनवमी, १९६९ भागलपुर विश्वविद्यालय

कलानाथ भा

भूमिका

Complete the property of the party of the pa

पारिभाषिक एवं कत्ती कारक: प्रथमा विभक्ति

करोतीति कारकम् । किं करोति ? क्रियां करोति, निष्पाद्यति, क्रियोत्पत्तौ सहायते ।

जो क्रिया का करनेवाला हो, सम्पादन करनेवाला हो, क्रिया की उत्पत्ति में सहायक हो उसे कारक कहते हैं। कारक और किया में पारस्परिक अकांक्षा होती है। इनमें से एक के रहने से दूसरे की चाह उत्पन्न होती है। दूसरे शब्दों में, क्रिया कारक के तथा कारक क्रिया के पूरक होते हैं। एक की स्थिति दूसरे के बिना संभव नहीं। उदाहरणस्वरूप, 'गच्छति' कहने से ही अर्थ पूर्ण नहीं होता। इसके बाद अकांक्षा पैदा होती है - कः गच्छति, कुत्र गच्छति, कुतः गच्छति, कथं गच्छति आदि। पश्चात् माल्म होता है—इयामः गच्छति, गृहं गच्छति, नगराद् गच्छति, पठनाय गच्छति आदि । तव 'गच्छति' किया की आकांक्षा पूरी होती है। इसी प्रकार खाली 'इयामः' कहने से आगे किया की आकांक्षा जगती है कि इयाम: किं करोति? पश्चात् पदार्थानुकूल 'गच्छति' क्रिया जोड़ देते है और तब वाक्य पूर्ण होता है-इयामः गच्छति । क्रियाकारकत्वसम्बन्ध ही वस्तुतः वाक्य है । इसी भाव को कुछ छोगों ने 'क्रियाजनकं कारकम्', 'क्रियान्विय कारकम्', 'क्रियानिर्वर्त्तकं कारकम्' आदि कह कर दुहराया है। किन्तु गौर से देखने पर इनमें कुछ अन्तर मालूम पड़ता है। उदाहरसस्वरूप, क्रियां जनयतीति क्रियाजनकं कारकम् । तत्कथम् ? आकांक्षादिना । इस परिमाषा में हम कारक को मान लेते हैं और उसके बाद किया की उत्पत्ति स्वतः ही जाती है। दूसरी ओर, क्रियाम् अन्वेतीति क्रियान्वयि कारकम् । अर्थात् क्रिया के पश्चात् जो आता है या क्रिया के अन्वय से ही जिसका अन्वय हो जाता है उसे कारक कहते हैं।

इस परिभाषा में हम क्रिया की स्थिति पहछे मान छैते हैं और तब कारक की स्थिति आवश्यक दीख पड़ती है। इसी प्रकार क्रियां निर्वर्त्तयतीति क्रियानिर्वर्त्तकं कारकम्। अर्थात् क्रिया का जो निर्वर्त्तनं तथा निर्वहण करे या जिसके विना क्रिया का रहना कोई अर्थ नहीं रखता हो, वही कारक कहळाता है।

स्पष्टतः क्रियाकारक के अवियोज्य सम्बन्ध को हम अन्वय-व्यतिरेक (Joint Method of Agreement and Difference) के द्वारा सिद्ध कर सकते हैं। अन्वय होता है— तत्सन्त्वे तत्सन्त्रम्—िकसी एक पदार्थ के रहने पर किसी अन्य अपेक्षित पदार्थ का रहना; और व्यतिरेक होता है-तदभावे तदभावः — किसी एक पदार्थ के नहीं रहने पर दूसरे पदार्थ का भी नहीं रहना । वस्तुतः ऊपर के विवेचन से स्पष्ट है कि किसी भी कारक के रहने पर अपेक्षित क्रिया उत्पन्न हो जाती है और किसी क्रिया के रहने पर प्रासंगिक कारक उत्पन्न हो जाता है। दूसरी तरफ, किसी भी कारक के नहीं रहने पर किया निष्प्रयोजन हो जाती है तथा किसी भी किया के सर्वथा अभाव में कोई भी कारक निराधार एवं असंभव हो जाता है। इस अन्वयव्यतिरेक के आधार पर क्रिया और कारक का महत्त्व एक-सा प्रतीत होता है यद्यपि शब्दशास्त्र की दृष्टि से किया की सर्वत्र मुख्यता द्योतित होती है क्योंकि किसी भी कारक के मूल में किया का ही अस्तित्व होता है और इस तरह किसी कारक का अस्तित्व भी क्रिया के अस्तित्व पर ही संगत होता है। इसके विपरीत न्याय की दृष्टि से देखने पर कारक की प्रधानता और क्रिया की गौणता सर्वत्र प्रतीत होगी । वस्तुतः यह प्रश्न कुछ हद तक इस भाषावैज्ञानिक प्रश्न से जुड़ता है कि सभी प्रातिपदिक धातुनिष्पन्न होते हैं या नहीं। इस पर निरुक्तकार यास्क गंभीर विचार करते हैं। इस प्रकार यदि सभी प्रातिपदिक धातु निष्यन्त माने जाँय तो किया कारक सम्बन्ध में अवश्य ही किया का

१. द्रष्टव्य : निरुवत : १।१२ : तत्र नामान्याख्यातजानीति शाकटायनो नैरुवतसमयश्च । न सर्वाणीति गाग्यों वैयाकरणानां चैके । तद्यत्र स्वरसंस्कारी समर्थी प्रादेशिकेन गुणेनान्वितौ स्यातां संविज्ञातानि तानि यथा गौरश्वः पुरुषो हस्तीति । अथ चेत् सर्वाण्याख्यातजानि नामानि स्युर्यः कश्चन तत्कर्म कुर्यात् तत्सवँ तत्सव्यं तथा चक्षीरन्......।

महत्त्व बढ़ जायगा। अन्यथा इस दृष्टिकोण से विचार करने पर कि कारक के बिना क्रिया भी निराधार और विधवा हो जाती है, कारक का महत्त्व अधिक दीखता है।

जपर की परिमाषाओं में 'क्रियाजनकं कारकम्' में कारक के द्वारा क्रिया की उत्पत्ति दिखलाई गई है जैसा कहा जा जुका है और इससे क्रिया के जपर कारक की मुख्यता दील पड़ती है। 'क्रियान्विय कारकम्' में क्रिया की उत्पत्ति के द्वारा कारक की उप्पत्ति दिखलाई गई है तथा इससे कारक के जपर क्रिया की प्रधानता स्पष्ट होती है। परन्तु, कारक या क्रिया, किसी की भी मुख्यता कहीं नहीं समझनी चाहिये। वस्तुतः बात ऐसी है कि दोनों परिभाषाओं में—एक जगह कारक की स्थित मानकर उसके दृष्टिकोण से और दूसरी जगह क्रिया की स्थित मानकर उसकी दृष्टि से दूसरे की स्थिति और उत्पत्ति पर विचार किया गया है और ऐसा किया गया है केवल दोनों का तादात्म्य और परस्पर निर्मरता बतलाने के लिये। तीसरी परिभाषा केवल पहली परिमाषा के भाव को ही स्पष्ट करती है।

क्रिया की सिद्धि में सहायक होने वाळे कर्त्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान तथा अधिकरण कारक कहळाते हैं'। कारक होने के लिए किसी पद का क्रिया के साथ साक्षात् और व्यवधानरहित सम्बन्ध (Direct and continuous relation) होना अनिवार्थ है। 'राज्ञः पुरुषः गच्छति' इस वाक्य में 'गच्छति' इस क्रियापद का केवळ 'पुरुषः' के साथ साक्षात् सम्बन्ध है, न कि 'राज्ञः' के साथ मी। 'राज्ञः' और 'गच्छति' में साक्षात् संबंध तब कहा जा सकता था जब 'राज्ञः गच्छति' का कोई अर्थ निकलता। फिर 'राज्ञः' और 'गच्छति' के बीच 'पुरुषः' पद का व्यवधान होने से सम्बन्ध परीक्ष तथा दूर हो गया है। अतः 'गच्छति' के साथ अन्वय अर्थवान् होने से 'पुरुषः' पद का तो कारकत्व होगा परन्तु 'राज्ञः' और 'पुरुषः' में जो स्वस्वामिभाव सम्बन्ध है वह 'गच्छति' किया के साथ अनन्वत एवं व्यर्थ हो जाता है। अतः सम्बन्ध कारक नहीं।

कत्ती कर्म च करणञ्च सम्प्रदानं तथैव च । हाइ कारण कर्षादानाधिकरणमित्याहुः कारकाणि षट् ।।

किन्तु बैदिक प्रयोग में कुछ ऐसे स्थलों में जहाँ सम्बन्ध के साथ किया का साक्षात् तथा स्वतंत्र प्रयोग हो वहाँ सम्बन्ध कारक माना जा सकता है। उदाहरणस्वरूप 'पात्रस्य जलं पिवति' के स्थान में 'पात्रस्य पिवति' ऐसा प्रयोग
हरणस्वरूप 'पात्रस्य जलं पिवति' के स्थान में 'पात्रस्य पिवति' ऐसा प्रयोग
हरणस्वरूप 'पात्रस्य जलं पिवति' के स्थान में 'पात्रस्य पिवति' ऐसा प्रयोग
सिखता है। यहाँ यह ध्यान देने की बात है कि ऐसी जगहों में भी सम्बन्ध
यक्त पद तथा किया का सम्बन्ध केवल शब्दतः साक्षात् रहता है, अर्थतः नहीं
यक्त पद तथा किया का सम्बन्ध केवल शब्द होती है जो गम्यमान (Unavilla दोनों के बीच किसी पद की स्थिति अवश्य होती है जो गम्यमान (Unavilla दोनों के बीच किसी पद की स्थिति अवश्य होती है जो गम्यमान (Unavilla देती जहाँ कम आदि कारकों की शेषविवक्षा या की सम्बन्ध की कारक माना
जा सकता है। एकोद कस्योपस्कुरुते, 'मातुः स्मरित' आदि वावयों में सम्बन्ध
को कारक माना जा सकता है। छेकिन इस दृत्ति की परिधि में रहने पर भी
को कारक माना जा सकता है। छेकिन इस दृत्ति की परिधि में रहने पर भी
को कारक माना जा सकता है। छेकिन इस दृत्ति की परिधि में रहने पर भी
को कारक माना जा सकता है। छेकिन इस दृत्ति की परिधि में रहने पर भी
सिवा रोपे' सूत्र की ज्याख्या के अन्तर्गत स्पष्ट किया जायगा, क्योंकि ऐसी
सिवा में न वास्तविक क्रियापद वर्त्तमान रहता है और न इसिछिये कोई अन्य
पद सम्बन्धयुक्त पद और कियापद के बीच गम्यमान दीख पड़ता है। इसकी
सिव्धि 'कर्नुकर्मणीः छुति' सूत्र से भी हो सकती है।

लेकिन गौर से देखा जाय तो कारकत्व की कसीटी साक्षात्सम्बन्धत्व से भी अधिक क्रियाजनकत्व प्रतीत होगी। कारक होने के लिये साक्षात्सम्बन्ध आवश्यक है किन्तु उससे मी अधिक क्रियाजनकत्व आवश्यक है। वस्तुतः अधिकरण का भी क्रिया के साथ साक्षात् सम्बन्ध नहीं होता है लेकिन उसका क्रियाजनकत्व होता है, और इसीलिये वह कारक है। साक्षात् सम्बन्ध पहली क्रियाजनकत्व होता है, और इसीलिये वह कारक है। साक्षात् सम्बन्ध पहली सीढ़ी है और क्रियाजनकत्व आगे की सीढ़ी। सम्बन्ध में क्रिया के साथ साक्षात् सम्बन्ध ही नहीं रहता तो उसमें क्रियाजनकत्व भला कैसे हो सकता है? इसके विपरीत अधिकरण में साक्षात् सम्बन्ध नहीं रहने पर भी क्रियाजनकत्व रहने के हेतु कारकत्व माना जाता है। इसीलिये तो बिना क्रियापद का 'प्रामम्' 'वृक्षात्' आदि कारकान्त प्रयुक्त पद जितना खराब मालूम पड़ता है उतना

१. पाणिनि : २।३।५०।

२. ,, : २।३।६५।

खराव 'बृक्षे' या 'स्थाल्याम्' नहीं दीखता । हाँ, जहाँ प्रश्नोत्तर में क्रियापद गम्यमान रख लिया जाय वहाँ 'प्रामम्' आदि पद भी प्रयोग के रूप में खराव नहीं लगेंगे, इसिलए कि एक तरह से ऐसे स्थल में क्रियापद रहता ही है। दूसरी तरफ, जब प्रश्न में प्रयोग करके उत्तर में भी प्रयोग किया जाय तो पुनरुक्ति की तरह ही प्रतीत होगा'। और 'स्थाल्यां पचित' में 'स्थाल्याम्' का यद्यपि 'पचित' क्रिया के साथ आवश्यक साक्षात् सम्बन्ध नहीं दीखता है तथापि 'स्थाल्याम्' कहने से 'पचित' क्रिया की उत्पत्ति हो जाती है। यही अधिकरण का क्रियाजनकत्व है।

प्रातिपदिकार्थछिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा । १।३।४६। नियतो-पस्थितिकः प्रातिपदिकार्थः। मात्रशब्दस्य प्रत्येकं योगः। प्रातिपदि-कार्थमात्रे छिङ्गमात्राद्याधिक्ये (परिमाणमात्रे) संख्यामात्रे च प्रथमा स्यात्। उचैः, नीचैः, श्रीः, ज्ञानम्। 'त्राछिङ्गा नियतछिङ्गाश्च प्रातिपदि-कार्थमात्रे' इत्यस्योदाहरणम्। श्रानियतछिङ्गास्तु छिङ्गमात्राधिक्यस्य। तटः, तटी, तटम्। परिमाणमात्रे—द्रोणो त्रीहिः। द्रोणरूपं यत्परिमाणं तत्परिच्छित्रो त्रीहिरित्यर्थः। प्रत्ययार्थे परिमाणे प्रकृत्यर्थोऽभेदेन संस-गेण विशेषणम्। प्रत्ययार्थस्तु परिच्छेचपरिच्छेदकमावेन त्रीहौ विशे-पणमिति विवेकः। वचनं संख्या। एकः, द्रौ, बहवः। इहोक्तार्थत्वाद् विभक्तेरप्राप्तौ वचनम्।

पहले प्रश्न उठता है कि प्रातिपदिकार्थ क्या है ? अर्थवद्धातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकं, तस्यार्थः प्रातिपदिकार्थः नियतोपस्थितिकः । ऐसा सार्थक शब्द जो न केवल धातु है, न केवल प्रत्यय है अर्थात् जो धातु और प्रत्यय दोनों से निष्पन्न है वही प्रातिपदिक कहलाता है । 'न केवला प्रकृतिः प्रयोक्तव्या' इस । सिद्धान्त के अनुसार चूँकि केवल प्रकृतिभूत शब्द का प्रयोग नहीं हो सकता है, इसीलिये विभक्ति लगानी पड़ती है। शब्द को व्यवहारयोग्य बनाने के लिये प्रथमतः

१. गम्यमानाऽपि क्रिया कारकविभन्तीनां निमित्तम् । 🖫 🕬 🕏 🛒

जो विभक्ति लगायी जाती है वह प्रथमा कहलाती है। यह प्रातिपदिकार्थमात्र में होती है। प्रातिपदिकार्थ के आधार पर ही प्रातिपदिक से पद बनाया जाता है। यह मुजतः पाँच प्रकार से संभव है। दूसरे शब्दों में पाँच तरह से अब्युत्पन्न प्रातिपदिक वैध व्युत्पन्न पद कहला सकते हैं। 'स्वार्धद्रव्यलिङ्गसंख्याकारका-स्मकः पञ्चकं प्रातिपदिकार्थः'। इसी को किसी ने कहा है—'प्रवृत्तिनिमित्तं व्यक्ति छिं इं संख्या कारकञ्जेति पञ्चप्रकारकः प्रातिपदिकार्थः'। स्वः अर्थः स्वार्थः विशेषणम् । स्वार्थं कहते हैं गुण को जो द्रव्य या व्यक्ति को विशेषित करता है। इसी को प्रवृत्तिनिमित्त भी कहते हैं क्योंकि यह तद्व्यक्ति के तद्व्यक्तित्वेन ज्ञान की प्रवृत्ति में निमित्त होता है। द्रव्यं व्यक्तिविंशेष्यम्। व्यक्ति या द्रव्य वह है जो गुणों के द्वारा विशेषित होता है। व्यक्ति और गुण में परस्पर-निर्भरता का सम्बन्ध है क्योंकि व्यक्तिवाचकता (या वस्तुवाचकता?) गुणवाचकता के विना संभव नहीं और न गुणवाचकता ही व्यक्तिवाचकता के बिना। दोनों ही की उपस्थिति नियत (अर्थात् निश्चित) रहती है। 'राम' कहने से 'रमन्ते योगिनोऽस्मिन्—अर्थवाला जो तत्तद्गुण से परिच्छिन्न 'दाशरथिः (राम)' है उसी का बोध होता है। वे विशेष गुण मी उसमें सतत और अवश्य पाये जायेंगे। पुनः उन गुर्णों से युक्त वही व्यक्ति होगा, दूसरा नहीं। इस प्रकार व्यक्तित्व की स्थिति भी वरावर स्थिर तथा अवरिवर्त्तनीय है। इसी कारण 'राम' व्यक्ति और उस व्यक्ति के 'दाशरिथत्वादि' गुण विशेष प्रातिपदिकार्थं होंगे । प्रातिपदिकार्थं होने से स्वार्थं और द्रव्य दोनों में ही प्रथमा विमक्ति होगी। इसी जटिल विषय को न्याकरण की सरछ भाषा में कहेंगे विशेष्य (न्यक्ति) के अनुसार ही विशेषण (स्वार्थ) होगा। इसलिये विशेष्य में यदि किसी शब्द के प्रातिपदिकार्थ में प्रथमा विभक्ति होगी तो विशेषण में भी । परन्तु, विशेषण के लिज़वचन होंगे विभक्ति के साथ-साथ विशेष्य (मुख्य) के लिङ्गवचन के अनुकूल ही - क्योंकि विस्तृत अर्थ में 'विभक्ति' शब्द के अन्तर्गत किसी विशेष लिङ्ग-वचन में किसी विशेष अवस्था में चलाये गये रूप का अर्थ निहित है।

तब स्वार्थ-द्रव्य के अतिरिक्त लिङ्गसंख्याकारक भी प्रातिपदिकार्थ हैं क्या ? लिङ्ग के सम्बन्ध में विचार करने से पता चलता है कि शब्द तीन तरह के होते

हैं। कुछ ऐसे शब्द हैं जिनका कोई लिज ही नहीं होता है, ये अलिज हैं, अन्यय हैं जैसे, उच्चैः, नीचैः आदि । यन्नन्येति तद्व्ययम् । १ पुनः कुछ ऐसे शब्द हैं जिनका लिङ्ग निश्चित होता है जैसे, 'कृष्णः'। किन्तु जब 'कृष्ण' शब्द का अर्थ संज्ञा (Proper name) में 'वासुदेव' होगा तभी यह नियत-लिङ्गक होगा अन्यथा जब इसका अर्थ 'काळा' होगा तो यह विशेषण होने के कारण विशेष्य के अनुसार तीनों लिङ्गों में हो सकता है, उदाहरणस्वरूप, कृष्णः पटः, कृष्णा शाटी, कृष्यां वस्त्रम् । इन दी प्रकार के शब्दार्थ की डपस्थिति निश्चयात्मक है। परन्तु कुछ शब्द एक से अधिक लिङ्ग में पाये जाते हैं जैसे, तटः, तटी, तटम् । तीनों चिक्नों में 'तट' शब्द ब्याकरण के अनुसार ठीक है । इसी श्रेणी में उपर्युक्त विशेषणरूप 'कृष्ण' आदि शब्द भी आ सकते हैं। इस प्रकार अलिङ्गक और नियतितङ्गक शब्दों के उनके अर्थों की नियत उपस्थिति के कारण प्रातिपदिकार्थं माने जाने पर मी अनियतिलङ्गक शब्दों के अर्थ की अनिश्चया-स्मकता के हेतु 'लिङ्ग' को प्रातिपदिकार्थ मानने में कुछ दिक्कत है। प्रातिपदिकार्थ मान छेने पर अवश्य ही स्पष्टीकरणार्थ 'प्रातिपदिकार्थलिङ्ग—' इस सूत्र में प्रातिपदिकार्थ से पृथक् इसका निर्देश किया गया, जिससे अनियतलिङ्गक शब्दों के अर्थ की अनियतता के कारण छिङ्ग को प्रातिपदिकार्थ समझने में कोई घोखा न हो, अन्यथा 'तटः, तटी, तटम्' आदि शब्दों में भी प्रथमा निमक्ति की उत्पत्ति नहीं होती या होने पर मी न्याय्य नहीं समझी जाती। अतः 'कि क्न' का प्रातिपदिकार्थं में प्रहण किया जा सकता है।

पस्न्तु, संख्या और कारक तो प्रातिपदिकार्थ हो ही नहीं सकते। ये विभक्त्यर्थ हैं। एक, द्वि, बहु संख्या से विभक्त्यर्थ का बोध होता है। सूत्र में संख्या को वचन कहा गया है — उच्यते अनेन तद्वचनम्। किम् उच्यते श संख्येति। इसिंख्ये एकवचन, द्विचचन तथा बहुवचन से क्रमशः एक, दो तथा बहुत संख्या का बोध होता है। अब 'राम' शब्द की प्रथमादि विभक्ति में अर्थ

१. पूरी कारिका : 🛴 🗯 🖭 🚌

सदृशं त्रिषु लिङ्गेषु सर्वासु च विभक्तिषु। ये वचनेषु च सर्वेषु यन्न व्येति तदन्ययम्।।

व्यक्तित्व या द्रव्यविषयत्व के रूप में निर्धारित होता है कि राम कितने हैं आदि। दाशरियपरशुरामबलरामादयः। लेकिन प्रश्न यह है कि जब 'राम' शब्द के दो या तीन अर्थ हो सकते हैं तो उसकी व्यक्तिवाचकता (Denotation) में कोई निश्चयात्मकता कहाँ रही ? वस्तुतः जब कोई शब्द वाक्य में प्रयुक्त होता है तो चाहे उसके कितने भी अर्थ क्यों न हों, प्रसंगानुकूल उसका एक ही अर्थ होगा। 'कृष्ण' शब्द का 'वासुदेव' और 'काला' अर्थ भी तो प्रसंगानुकूल ही निर्धारित होता है। इसी तरह जब 'राम' शब्द द्विचचन या बहुवचन में प्रयुक्त होगा तो प्रसंगानुकूल उपर्युक्त दो या तीन 'रामों' का बोध हो सकता है या, यदि कुछ लोगों का यह नाम हो तो उस नाम से दो या अनेक व्यक्ति का बोध हो सकता है। मेरे विचार में चूँकि एक नाम के अनेकों व्यक्तियों में भी गुणवाचकता में भेद होंगे ही, इसिलये व्यक्तिवाचक संज्ञा शब्द के केवल एकवचन में रूप होने चाहिये।

अब रही कारक की बात । इसको प्रातिपदिकार्थ मान छेना तो अनर्थक होगा । यदि कर्मकरणादि अन्य कारकत्व के माध्यम प्रातिपदिकार्थ हो सकते हैं तो इससे स्पष्ट सिद्ध है कि सर्वत्र 'प्रातिपदिकार्थमात्रे' प्रथमा होगी। यह असंगत है कि कर्मकारक में द्वितीया की जगह प्रथमा हो । साथ-साथ यह कुछ विपरीत प्रक्रिया ऐसी मालूम पड़ती है कि पहले कारकत्व हो और तब प्रादिपदिकार्थत्व । निश्चय ही कारकत्व के लिये प्रातिपदिकार्थत्व आवश्यक है, न कि प्रातिपदिकार्थत्व के लिये कारकत्व क्योंकि कारकत्व साध्य है और प्रातिपदिकार्थत्व उसका साधन । पद्दले प्रातिपदिकार्थत्व आता है और तब कारकत्व । पुनः ये कारक प्रातिपदिकार्थं की नियतोपस्थितिकता पर भी खरा नहीं उतरते हैं क्योंकि कारक एक ही नहीं है। लेकिन लिङ्ग में भी तो अनिश्चयात्मकता रहती है ? गौर से विचार किया जाय तो दोनों की अनिश्चयात्मकता में अन्तर स्पष्ट हो जायगा । कोई शब्द जब विहित किसी लिङ्ग में आ जाता है तब उस क्षण उसके अर्थ में पूरी नियती-पस्थितिकता रहती है। फिर वह एक पूर्ण शब्द (Full fledged word) रहता है। इसके विपरीत, कारक तो कोई अलग शब्द नहीं है-इसकी विमक्ति प्रत्यय तरह की वस्तु होती है, जो शब्द की पूर्णता में सहायक होती है। यह भी कारक के प्रातिपदिकार्थ मानने के विरुद्ध तर्क है। वस्तुतः स्वार्थ और दृव्य दो ही प्रकार से प्रातिपदिकार्थ संभव हैं। किसी तरह 'किंक्न' का भी समावेश कर छेने पर तीन प्रकार से प्रातिपदिकार्थ की संमावना की जा सकती है। सूक्ष्म विचार करने से तो प्रातिपदिकार्थ एक ही है—व्यक्ति। इसे ही दृव्य या विशेषण तो इसी का भावश्यक अंग है। संख्या और लिक्न भी तो विशेषण ही होते हैं। वचन के हारा जिस प्रकार व्यक्ति की संख्या बिशेषण होती है, उसी प्रकार लिक्न के हारा ज्यक्ति का संस्थान या स्वरूप। कारक इस प्रकार कभी भी प्रातिपदिकार्थ नहीं हो सकता है।

मेरी समझ में उपर्युक्त विवेचन में यह नहीं समझ करके कि स्वार्थ, दृच्य, लिंग आदि प्रकार के प्रातिपदिकार्थ होते हैं, यदि यह समझा जाय कि ये प्रातिपदिकार्थ होने की शक्तें हैं तो अच्छा होगा। किसी भी प्रातिपदिक के लिये प्रवृत्तिनिमत्त, दृच्य, लिंग, संख्या आदि की निश्चयात्मकता आवश्यक है कि जिसके विषय में कहा जा रहा है वह कीन-सा दृच्य है, किस लिंग का है, एक है या दो—आदि। जब यह निश्चित हो जाता है कि राम व्यक्ति है, पुल्किंग है, एक है (और प्रसंगानुकूल निर्धारित होता है कि 'दाशरिय' है) आदि तब 'राम' शब्द के उच्चारण के साथ ही उस व्यक्ति का चित्र मस्तिष्क में सद्यः उपस्थित हो जाता है। यही नियतोपस्थितकता है, और प्रातिपदिकार्थत्व के लिये अनिवार्थ शक्ते हैं।

पुनः 'प्रातिपदिकार्थिलंग—' सूत्र में एक अंग और है —'परिमाणमात्रे प्रथमा'। यह पञ्चिष्ठ प्रातिपदिकार्थ के अन्तर्गत नहीं रक्खा गया है। परम्तु, यह केवल प्रातिपदिकार्थ का अवान्तर भेद हो सकता है। परिमाणं प्रत्ययार्थः। 'द्रोणो बीहिः' उदाहरण में 'द्रोण' शब्द में जो सुप् प्रस्थय है वह 'बीहि' प्रकृति (अर्थात् मूलभूत शब्द) से उपचार (अर्थात् लक्षणा) के द्वारा अभेदान्वय रखता है। अभेदसम्बन्ध में 'गौर्वाहीकः' की तरह ही जिस प्रकार 'बीहि' शब्द में प्रथमा विभक्ति होगी उसी प्रकार 'द्रोण' शब्द में भी। दोनों में जो प्रथमा हुई उसका समावेश हम प्रातिपदिकार्थ में कर सकते हैं क्योंकि 'सिंहो माण्वकः' की तरह 'द्रोणो बीहिः' में प्रथम पद द्वितीय का विशेषण है।

जिस प्रकार 'माणवक' का अर्थ 'सिंह' के अर्थ में विशेषित तथा परिच्छिन्न हैं उसी प्रकार 'बीहि' का अर्थ 'द्रोण' के अर्थ में। परन्तु जहाँ प्रथम उद्दाहरण में 'सिंह' के गुण के 'माणवक' में आरोपित हो जाने के कारण अभेदसम्बन्ध हैं वहाँ द्वितीय में 'द्रोण' में 'बीहि' की परिच्छित्रता ही अभेदसम्बन्ध को बतलाने में समर्थ है। इस तरह सूत्र में प्रथमा विभक्ति होने का हेतु स्पष्ट करने के लिये लिंग का पृथक् निर्देश किया गया और परिमाण को प्रातिपदिकार्थ से भेद करने का तालपर्य 'परिमाण' के अर्थ 'परिच्छेद्यपरिच्छेदकभाव' को स्पष्ट करना दीख पड़ता है। लेकिन इससे भी बड़ी बात यह है कि जिस प्रकार 'सिंहों माणवकः' में 'सिंह' शब्द 'माणवक' का विशेषण होते हुए भी साधारण विशेषण से भिन्न है उसी प्रकार यहाँ 'द्रोण' भी 'बीहि' का। इस दृष्टि से यद्यपि 'द्रोण' और 'बीहि' दोनों शब्दों के अलग-अलग प्रातिपदिकार्थ में ही प्रथमा बिभक्ति हो सकती है, किर भी एक साथ इस अर्थ में रहने पर 'बीहि' पद में उक्त हेतु से युक्त होने पर भी शायद 'द्रोण' शब्द में प्रथमा नहीं होती। किर भी, गौर से देखने पर यह कहा नहीं जा सकता कि सूत्र में 'परिमाण' का प्रयोग अत्यन्त आवश्यक था।

सूत्र को 'सारवत्' होते हुए भी 'श्रसन्दिग्ध' होना चाहिये । हो सकता था, खाळी 'प्रातिपदिकार्ध मात्रे प्रथमा' लिखने से पश्चात् लोग 'प्रातिपदिकार्ध' से स्वार्ध और इब्ध ही समझते। परन्तु, लिंगपरिमाणवचन में भी प्रथमा विभक्ति होती है। 'इन्द्रान्ते श्रूयमाणं पदं प्रस्थेकं सम्बद्ध्यते'। अतः प्रातिपदिकार्ध, लिंग, परिमाण, वचन के अन्त में जो 'मात्र' शब्द है उसका सबके साथ योग है। सबों में अलग-अलग प्रथमा विभक्ति होगी। किन्तु ईश्वरचन्द्र विद्यासागर आदि पिछले कितने वैयाकरणों ने 'लिंगपरिमाणवचन' का समावेश 'प्रातिपदिकार्थ' में ही करके 'प्रातिपदिकार्थमात्रे प्रथमा' लिखा। सरली-करण की दृष्टि से यह ठीक है, लेकिन तत्त्व की दृष्टि से मी यह व्यापक

१. सूत्र की परिभाषा :

अल्पाक्षरमसन्दिग्धं सारवद् विश्वतो मुखम् । सम्यक् संसूचितार्थं यत्तत्सूत्रमिति कथ्यते ।।

और पूर्ण माल्रम पड़ता है। उत्तर के विवेचन से जैसा निष्कर्ष स्वामाविक है, िंछंग, परिमाण और वचन (संख्या) में मी, कहीं द्रव्य (व्यक्ति या वस्तु) और कहीं स्वार्थ (विशेषण) के रूप में—विशेष्य में साक्षात् और विशेषण में विशेष्य-द्वारक होने से परीक्ष नियतोपस्थितिकता रहती है। िंछंग में नियतिष्ठंगक और अिंछंगक शब्द प्रत्यक्ष रूप से नियतोपस्थितिक होते हैं और बाकी अनियतिष्ठंगक विशेषण, परिमाणवाची तथा संख्यावाची शब्द परीक्ष रूप से। इनमें परिमाणवाची की स्थिति विशेष्यविशेषण-उभय-प्रकारक होती है जैसा 'द्रोणो ब्रोहिः' से स्पष्ट है: विशेष्य इसिछिये चूँकि पृथक् साधारणत्या प्रयुक्त होने से वह विशेष्य है और विशेषण इसिछये के उपचार से वह 'ब्रोहि' को विशेषित करता है। इसके विपरीत, संख्यावाची की स्थिति स्पष्टतः केवळ विशेषण-प्रकारक होती है।

सम्बोधने च ।२।३।४०। इह प्रथमा स्यात् । हे राम !

सम्बोधनम् — अभिमुखीकृत्य ज्ञापनम् । अपनी ओर ध्यान आक्षितं करके कुळ कहने को सम्बोधन कहते हैं। यहाँ 'सम्बोधन' पद से उस व्यक्ति का बोध होता है जिसका ध्यान आक्षित किया जाता है। उसमें प्रथमा विभक्ति होगी, कारण जिस व्यक्ति का सम्बोधन होता है, वह सम्बोधन उसका पदार्थत्वेन होता है। जब राम का सम्बोधन करते हैं 'हे राम' तो 'राम' व्यक्ति का सम्बोधन करते हैं कि राम' तो 'राम' व्यक्ति का सम्बोधन करते हैं जिस रूप में वह जाना जाता है। इसीसे उसका आतिपदिकृत्व सिद्ध होता है और उसमें 'प्रातिपदिकृर्थिका —' सूत्र से ही प्रथमा होती है। परन्तु 'हे राजन्, सार्वभौमो भव' में 'राजन्' को तरह 'सार्वभौम' पद भी सम्बोधन नहीं होगा, कारण 'राजा' तो अभी 'सार्वभौम' नहीं हुआ है — केवळ उसके 'सार्वभौम' होने की कामना को जाती है। वस्तुतः 'सार्वभौम' का 'राजन्' के साथ पदार्थत्वेन बोध नहीं होता है।

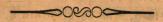
tor a feware in production and representation will relative to the ways to rever devotate appeared the first the अवह है अनुसार के निवास, संस्थान के विकास सरकार के कहा, असे पा was the day of the new that the least factor of a wine manable 设在设计的国家工程和工作的特殊的社会工作。 () 有1994—17 (有音) (F) 李紹 **伊**斯曼 (F) 三角 (F) 一句(F) े अवस्थात के बाद महिला के स्वाप के किया है।

The state of the s

The state of the s

कारक-दर्शनम्

(सिद्धान्तकौमुदी-कारकप्रकरणम्)



कारके ।१।४।२३। इत्यधिकृत्य ।

कर्ता, कर्म, करण आदि कोई मी कारक इसी अधिकार में पड़ता है। ऐसे सूत्रों को अधिकार-सूत्र कहते हैं जिनसे किसी विषय विशेष के विवेचन की परिधि निरूपित होता है।

कर्तुरीप्सिततमं कर्म ।१।४।४६। कर्तुः क्रियया आप्तुम् इष्ट-तमं कारकं कर्मसंज्ञं स्यात् । कर्तुः किम् ? मापेष्वश्वं बद्धनाति । कर्मण ईप्सिता मापाः न तु कर्तुः । तमब्ग्रहणं किम् ? पयसा श्रोदनं ग्रुङ्क्ते । कर्मेत्यनुवृत्तौ पुनः कर्मग्रहणमाधारनिवृत्त्पर्थम् । श्रान्यथा 'गेहं प्रविशती'त्येवमेव स्यात् ।

किया के द्वारा कर्ता का जो ईप्सिततम हो उसे कर्मकारक कहते हैं। 'पथिकः पन्थानं १९च्छित' वाक्य में कर्तृपद 'पथिक' का इष्टतम 'पथिन' है और वह ज्ञात होता है 'पृच्छित' क्रिया के द्वारा। पथिक के प्छने का उद्देश है मार्ग। इसिल्ये 'पथिन' शब्द में द्वितीया हुई। इसी प्रकार 'पथिकः पुत्रं पृच्छिति' वाक्य मी ठीक है। 'अकथितञ्च' सूत्र से √प्रच्छ के द्विकर्मक होने के कारण 'पथिकः पुत्रं पन्थानं पृच्छिति' होगा। परन्तु,

१. पाणिति : १।४।५१।

'पथिक: ब्राह्मणस्य पुत्रं पन्थानं पृच्छिति' में 'ब्राह्मण' शब्द कर्म नहीं हुआ क्योंकि वह क्रियान्वयी नहीं है, क्रिया के साथ उसका साचात् सम्बन्ध नहीं है। इसी प्रकार 'माषेव्वश्वं बध्नाति' में 'माष' पद कर्मभूत 'अश्व' का ईप्सित है, न कि कर्त्ता का। हूसरी ओर कर्त्ता का ईप्सितसम 'अश्व' है। अतः 'अश्व' पद में कर्मीण द्वितीया हुई। केवल 'कर्त्तुः ईप्सितम,' कहने से काम नहीं चलता क्या ? नहीं। इसीलिये तो अतिशायनि अर्थ (Superlative sense) में तमप् प्रत्यय लगाया गया है। 'कर्त्ता का ईप्सितम' ही होना चाहिये क्योंकि यदि कर्त्ता का ईप्सित भी कारक कर्मसंज्ञक होता तो 'पयसा ओदनं भुङक्ते' में 'पयस्' शब्द में तृतीया नहीं होती, द्वितीया होती। किन्तु, चूँकि वह ईप्सितमात्र है, इसिलिये साधकतमकारक करण होने के कारण उसमें तृतीया हुई—'ओदन' बनाने की क्रिया में असके सहायक संस्कारक द्वय होने के हेतु। मात बनाते समय भात बनाने की इच्छा रखनेवाले तो पानी पीकर नहीं रह जायेंगे। जहाँ 'पयस्' ईप्सिततम होगा वहाँ कर्म में अवश्य द्वितीया होगी, जैसे 'पयः पिवति' आदि में।

इस सूत्र के पहले 'अधिशीङ्स्थासां कर्म' सूत्र से ही कर्म की अनुवृत्ति कर लेते तो यहाँ फिर क्यों कर्म का प्रहण करते हैं ? इसीलिये कि इस सूत्र में कहीं आधार ही कर्म न हो जाय क्योंकि उस सूत्र में आधार के कर्म होने का प्रसंग है। ऐसी अवस्था में 'गेहं प्रविशति' सिद्ध समझा जायगा जिसकी जगह होना चाहिये 'गेहे प्रविशति' आधार के अर्थ में।

अनिमहिते ।२।३।१। इत्यधिकृत्य ।

कर्म कारक के लिये यह अधिकार सूत्र है। जहाँ भी कर्मसंज्ञा में द्वितीया होगी वहाँ कर्म के 'अनिमिहित' या 'अनुक्त' रहने पर हो। 'अनिमिहित' या 'अनुक्त' रहने का मतलब है अप्रधान रहना।

कर्मणि द्वितीया ।२।३।२। अनुक्ते कर्मणि द्वितीया

स्यात् ।

कम के श्रनुक्त रहने पर द्वितीया विभक्ति होती है। कर्म अप्रधान होता

१. पाणिनिः १।४।४६।

है कर्तृवाच्य में। 'हिर्रि भजित' वाक्य में (कोई भी गम्यमान) कर्ता प्रधान है जो 'भजन' करता है और 'हिरि' अप्रधान है। कर्म है और इस्रोलिये उसमें द्वितीया होती है।

श्रमिहिते तु कर्मणि 'प्रातिपदिकार्थमात्रे' इति प्रथमैव ।। श्रमिधानश्च प्रायेण तिङ्-कृत्-तद्भित-समासैः । तिङ्—हरिः सेव्यते । कृत्—लच्म्या सेवितः । तद्भित—शतेन क्रोतः शत्यः । समास—प्राप्त श्रानन्दो यं (येन वा स) प्राप्तानन्दः । किचिन्नपातेनाभिधानं यथा—विषवृत्तोऽपि संवद्ध्यं स्वयं छेत्तुमसाम्प्रतम् । 'साम्प्रतिमत्यस्य हि युज्यते इत्यर्थः' ।

लेकिन कर्म यदि 'उक्त' या 'अमिहित' हो जाय तो मुख्यता होने पर उसमें 'प्रातिपदिकार्थांक्रंग-' सूत्र से प्रथमा विमक्ति ही होगी। सामान्यतः कर्म जो कर्तृवाच्य में श्रनुक्त रहता है, कर्मवाच्य में उक्त हो जाता है। इस अनुक्त से उक्त होने का कर्म की प्रक्रिया को अभिधान कहते हैं। यह चार प्रकार से होता है श्रर्थात् चार तरह से अनुक्त कर्म उक्त बनाया जा स≆ता है : (१) तिङ् अर्थात् क्रिया के द्वारा; (२) कृत् प्रत्यय लगाकर; (३) तद्धित प्रत्यय लगाकर और (४) समास के द्वारा। कर्तृवाच्य में 'हिर्रि सेवते' में 'हिरि' अनुक्त है। वहीं कर्मवाच्य में 'हिरिः सेव्यते' हो जाने पर उक्त हो जाता है। यह होता है 'सेवते' किया में कर्मवाच्य के उपयुक्त भेद लाने से। पुनः पूर्ववाक्य होगा — 'लक्ष्मीः सेवितवती हरिम्' जिसमें क्रिया में कर्मवाच्य के अनुरूप 'क्तवतु' प्रत्यय के बदले 'क्त' प्रत्यय लगाने पर लक्स्या सेवितः (हरिः)' हो जाता है। वृत्तिस्थ उदाहरण में 'लक्ष्म्या सेवितः' में 'सेवित' पद 'हरि' का विशेषण है जो गम्यमान है और जो पहले वाक्य में अनुक्त था — अब उक्त हो गया है। यहाँ 'कृत्' के अन्तर्गत 'क्त' प्रत्यय से अभिधान हुआ। इसी प्रकार 'शतेन कीतः = शत्यः' में ब्युत्पत्तिभाग में 'शतम्' जो अनुक्त (अप्रधान) है, निष्पत्तिमाग में उक्त (प्रधान) बना दिया गया है तिद्ध्त 'यत्' प्रत्यय के द्वारा। क्रयादि अर्थ में ही 'शत' से

'यत्' र लगता है और 'शत' प्रधानीभूत होकर 'शत्य' वन जाता है। अब यह अश्व, हस्ती आदि का विशेषण हो सकता है, जसे, शत्यः अश्वः, शत्यो हस्ती, आदि । परन्तु, वस्तुतः विचार करने पर स्पष्ट भासित होता है कि यहाँ भी वाच्य के भेद से ही कर्म प्रधानीमृत होता है। 'शतं क्रीतवद् अश्वम्' कर्त्-वाच्य में है जहाँ 'शतम्' पद कर्त्ता में है और उसका अर्थ क्रयसाधन में 'रीप्यकशतम्' है। वही कर्मवाच्य में हो जाता है — 'शतेन क्रीतः (अश्वः)'। यहाँ तक तो वस्तुतः कृत् प्रत्यय 'क्त' के द्वारा अभिधान कहा जा सकता है किन्तु यह प्रक्रिया यहीं तक सीमित नहीं रहती, आगे भी बढ़ती है। 'क्रीत' का अर्थ 'शत' में ही समावेशित हो जाता है और 'शत' में यत् (तिद्धत) प्रत्यय लगाने से 'शत्यः' होता है जो अब 'अश्व' के लिये प्रयुक्त होता है। अव अन्तिम स्थिति में 'शत्यः' का अर्थ होता है — 'शतेन क्रीतः (अश्वः)'। समास के द्वारा भी अभिधान वतलाया गया है किन्तु सभी समास के द्वारा ऐसा नहीं हो सकता - अन्य पदार्थ प्रधान बहुवीहि के द्वारा और ऐसे दूसरे समास के द्वारा भी अभिधान हो सकता है जो वस्तुतः बहुवीहि तो नहीं हैं छेकिन उनमें अन्यपदार्थत्व का कुछ-कुछ आभास रहता है जैसे समाहार द्विगु और समाहार द्वन्द्वसमास । समाहार होने पर समाहत होनेवाले पदार्थ का कुछ विशेष अर्थ द्योतित होता है। तत्पुरुष में 'मासो जातस्य (यस्य) र और अन्ययीभाव में 'उन्मत्तगगम् अवि प्रयोग भी यहाँ निर्देशयोग्य हैं।

अपर के उदाहरण में बहुवीहि समास में 'यम्' जो कर्म रहने के कारण अनुक्त है, उक्त हो जाता है समाससम्पन्न होने पर 'प्राप्तानन्दः' में । वस्तुतः 'प्राप्त आनन्दः यं (स)' के स्थान पर 'प्राप्त आनन्दः येन (स)' विग्रह करने पर वाच्यभेद के ही कारण अभिधान हुआ क्योंकि 'प्राप्त आनन्दः येन' में 'स आनन्दं प्राप्तवान्' का वाच्यभेद 'तेन (येन) आनन्दः प्राप्तः' बोधगम्य है। पुनः कहीं निपात (अव्यय) के द्वारा भी अभिधान होता है। उपर्युक्त उदाहरण में 'अपि' अव्यय के संयोग से 'विषवृत्तः' अभिहित

१. सूत्रः शताच्च ठन्यतावशतेः ५।१।२१।

२. पाणिनिः २।२।५। कालाः परिमाणिना ।

३, पाणिनिः १।२।२१ अन्य पदार्थे च संज्ञायाम् ।

हुआ है, अन्यथा होना चाहिये था 'विषवृक्षम्'। यहां 'साम्प्रतम्' का अर्थ है 'युज्यते'। यहां भी स्पष्टीकरण पर सुक्ष्म विचार करने से भान होता है कि

तथा युक्तश्वानोप्सितम्।१।४।५०। ईप्सिततमवत् क्रियया युक्तम् श्रनीप्सितमपि कारकं कर्मसंज्ञं स्यात्। ग्रामं गच्छंस्तृशं स्पृशति, श्रोदनं भुञ्जानो विषं भुङ्क्ते।

कर्मवाच्य में ही वस्तुतः अभिवान हुआ है। अतः तिङ्, कृत्, तिद्वित, समास और क्वित् निपात से अभिधान होता है — इसकी जगह यदि हम कहें कि कर्तृवाच्य के कर्म का अभिधान कर्मवाच्य में होता है तो कोई अस्युक्ति नहीं होगी और सभी पहलुओं का समावेश भी हो जायगा। लेकिन 'क्रमादमुं नारद इत्यवोधिसः' में 'नारद' पद का अभिधान कैसे हुआ ? सचमुच यह वाक्य कर्मवाच्य की तरह कभी भी उचित नहीं हो सकता। ऐसे स्थलों में अतिरिक्त रूप से 'इति' या ऐपे अन्य अवधारणार्थक अञ्चयों के द्वारा कर्मपद का अभिधान कहा जा सकता है।

कर्मकार 6 के लिये आवश्यक है कि उसका योग किया के साथ हो और वह कर्त्ता का ईप्सिततम हो। परन्तु यदि केवल उसका किया से योग हो और वह कर्त्ता का ईप्सिततम नहीं हो, ईप्सित मी नहीं हो बिल्क अनीप्सित हो तब भी उसमें कर्मसंज्ञा हो जायगी। उल्लिखित प्रथम उदाहरण में 'प्राम' शब्द में कर्म में जो द्वितीया हुई वह ईप्सिततम होने के कारण, इसके विपरीत अनीप्सित होते हुए भी 'तृख' शब्द में कर्मणि द्वितीया हुई। यह इसलिये कि सुख्य किया 'स्पृशति' के साथ इसका भी वैसा ही योग हे जैसे 'प्राम' का जो ईप्सिततम है।

चूँकि इस सूत्र के पहळ 'कर्तुरीण्सिततमं कर्म' सूत्र है इसिबये 'तथा' का अर्थ 'ईप्सिततमवत्' रखना संगत है।

वस्तुतः ऐसे स्थलों में पदों के ईप्सित, ईिसततम या अनीप्सित होने से कुछ बनता बिगड़ता नहीं है, प्रस्थुत मुख्य किया (Finite verb) के द्वारा ईप्सिततम पद के साथ ईप्सित या अनीप्सित पद का एकाधिकरण में

१. शिशुपालवधः १।३

योग ही महत्त्व का है। अतः मुख्य क्रिया के साथ ईप्सिततम ईप्सित या अनीप्सित पद का एकाधिकरणत्व का सम्बन्ध ही आवश्यक है। यदि ऐसी स्थिति रहे तो ईप्सिततम पद के कर्मत्व के साथ दूसरे पद की भी कर्म संज्ञा होगी। इससे भी आगे सूक्ष्म विचार करने पर देखा जायगा कि 'प्राम' और 'तृण' में एकाधिकरणत्व रहते हुए भी 'गमन' और 'स्पर्शन' क्रियाओं में भेद है। 'गमन' में 'स्पर्शन' समाविष्ट है लेकिन 'स्पर्शन' क्रिया का 'तृण' दीख पड़ता है। इसी प्रकार दूसरे उदाहरण में कोई आवश्यक नहीं है कि 'ओदन' और 'विष' दोनों साथ-साथ और एक ही समय में (Simultaneously) खाये जाय। यह व्याख्या शब्द की दृष्ट से (व्याकरण से) संगत होती है। अर्थ की दृष्ट से (न्याय से) तो सृत्रगत अनीप्सितत्व रहता ही है।

पुनः 'इष्ट' और 'वाञ्छनीय' में अन्तर हैं। 'इष्ट' तो वाञ्छनीय' होता ही है, अवाञ्छनीय भी कभी परिस्थितिवशात 'इष्ट' हो जाता है। यदि कोई जब कर जानबूझकर विष खाता है तो विष अवाञ्छनीय होते हुए भी इष्ट या ईप्सित कहा जा सकता है। ऐसी स्थिति में विष को अनीप्सित कहना गकत होगा, तभी तो 'विष अड्के' ऐसे प्रयोग संभव होते हैं।

अकथितश्च ।१।४।५१। अपानादिविशेषैरविविचतं कारकं कर्मसंज्ञं स्यात् ।

अपादान, सम्प्रदान, अधिकरण आदि कारकों से जो अकथित (अर्थात् नहीं कहा गया) हो वह भी कर्मसंज्ञक होता है। दूसरे शब्दों, में, अपादान आदि कोई प्राप्त कारक नहीं कहा जाय तो उसके स्थान में कर्मकारक हो सकता है। छेकिन सभी धातुओं से ऐसा नहीं होता।

दुद्याच्पच्दग्डरुधिप्रच्छिचित्र्यासुजिमथ्मुषाम् । कर्मयुक् स्यादकथितं तथा स्यान्नीहकृष्वद्दाम् ॥ दुहादीनां
द्वादशानां तथा नीप्रभृतीनां चतुग्णां कर्मणा यद् युज्यते
तदेवाकथितं कर्मेति परिगणनं कर्त्तव्यमित्यर्थः। गां दोग्धि

पयः । बलि याचते वसुधाम् । अविनीतं विनयं याचते । तगडुलानोदनं पचित । गर्गान् शतं दगडयित । वजमवरुगिद्धि गाम् । माणवकं पन्थानं पृच्छिति । वृद्यमविनोति कलानि । माणवकं धर्मं अते शास्ति वा । शतं जयित देवदत्तम् । सुधां चीरनिधिं मध्नाति । देवदत्तं शतं सुष्णाति । ग्राममजां नयित हरित कर्षति वहति वा ।

केवल दुह्, याच्, पच्, दण्ड्, रुध्, प्रच्ल्, चि, ब्रू, शास्, जि, मन्थ्, मुष् तथा नी, ह, कृष् तथा वह् धातुओं के योग में अकथित कम संभव है। इनके योग में यदि प्रसंग के अनुसार अपादानादि कारक प्राप्त हों परन्तु उनके स्थान पर हम कर्मकारक का प्रयोग करें तो वही अकथित कम होगा। 'गोः दोग्धि पयः, में 'गोः' जो अपादान में पंचमी है उसके स्थान में हम कर्म में द्वितीया रख सकते हैं और जिस प्रकार 'गोः दोग्धि पयः' शुद्ध होगा उसी प्रकार 'गां दोग्धि पयः' सी। प्रत्येक उदाहरण का प्रयोगान्तर यों होगा – (पृष्ठ ८ पर देखें)।

(गौण अर्थ में) कम होने के पूर्व ऊपर कई जगह अर्थ की विवचा के अनुसार भिन्न-भिन्न कारक हुए हैं। जब ऐसा अर्थ रहेगा कि 'तण्डुल' 'ओदन' के बनने में साधकतम होता है तो 'तण्डुलें: ओदनं पचित' और जब अर्थ होगा कि 'तण्डुल' से उबालने पर 'ओदन' बनता है तो 'तण्डुलेम्यः ओदनं पचित' होगा। इसी तरह जब 'माणवक' से रास्ता पूछा जायगा तो 'माणवक' में करणे तृतीया, अन्यथा अपादान में पञ्चमी हो सकती है। जब, दूसरी तरफ, 'माणवक' स्वयं रास्ता नहीं पूछ सकता हो और उसके बदलें उसी के लिये रास्ता पूछा जाय तो 'माणवक' पद में सम्प्रदान कारक भी हो सकता है। पुनः प्रथम उदाहरण में जैसे 'गां पयः दोग्धि' होगा। अपादान में स्थित 'गोः पयः दोग्धि' के स्थान में बैसे ही 'गोः' में षष्ठी समझने पर भी उसके स्थान में हो सकता है। यद्यपि सम्बन्ध कारक नहीं है तो भी इसे हम समाविष्ट कर ले सकते हैं क्योंकि 'अपादानादिविशेषै:—इस कथन में तो कारकत्व का

| कमैं) द्रीमिध पयः (मुख्य कमैं) | याचते बसुधाम् " | " विनयम् " | पचति ओदनम् " | PE CONTRACTOR | द्ण्ड्यांत शतम् " | 3, 3, 3, | अवस्त्याद्धि गाम् " | पुच्छति पन्थानम् " | 1 6 6 6 6 7 7 | अवचिनोति फलानि ,, | ब्रते शास्ति वा धर्मम् " | जयित शतम् " | मध्नाति सुधाम् " | सुरुणाति शतम् " | नयति अजाम् " | हरति " | कर्षति ", " | बहति " " |
|--------------------------------|-----------------|---------------------|--------------|---------------------|-------------------|------------------------------------------|---------------------|--------------------------|------------------|-------------------|--------------------------------|----------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------|-------------|-----------|
| गां (गौण कमी) | ब्राङ् | अविनीतं " | तण्डुलान् ", | " | गगान् " | *** | घजम् " | माख्यकं " | | वृक्षम् " | माख्वकं " | देवद्तं " | क्षोरनिधि " | देवदर्त " | ग्रामं " | | ,, | , , , , , |
| (अपादान से कर्म) | | | " " | (करण से कमें) | (अपादान से कर्म) | (सक्प्रदान से कर्म) | (अधिकरण से कर्म) | (सम्प्रदान से कर्म) | (अपादान से कर्म) | " " | (सम्प्रदान से कर्म) | (अपादान से कमें) | (" ") | (" ") | (सभ्प्रदान से कर्म) | (अपादान से कर्म) | (" ") | (" ") |
| गीः दोग्धि पयः | धाम | अविनीतात् ,, विनयम् | æ′ | अथवा, तयडुळै: ,, ,, | ध्यति शतम् | A 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 | मजे अवहणाहि गाम् | माणवकाय पुच्छति पन्थानस् | " माणवकात् " " | | माणवकाय ब्रते शास्ति वा धर्मम् | देवदताद् अर्यात शतम् | क्षीरनिधेः मध्नाति सुधाम् | देवद्तात् मुच्णाति शतम् | ग्रामाय नयति अजाम् | " प्रामात् हरित ,, | ", कषीत " | " वहाति " |

प्रतिबन्ध स्पष्ट नहीं है। इस शर्त में जिस प्रकार 'करण' के समकक्ष 'हेतु' का समावेश हो सकता है वैसे ही सम्बन्ध का समावेश भी समीचीन है।

श्रर्थनिबन्धनेयं संज्ञा । बलिं भित्तते वसुधाम् । माण-वकं धर्म भाषते श्रमिधत्ते वक्तीत्यादि । कारकं किम् ? माणवकस्य पितरं पन्थानं पृच्छति ।

दुह् आदि बारह और नी आदि चार धातुओं के ही योग रहने पर अकथित संज्ञा नहीं होगी, बल्कि इन धातुओं के अर्थवाड़े दूसरे धातुओं के योग में भी। वस्तुतः अकथित संज्ञा इन धातुओं के अर्थ पर निर्भर है। अतः जिस प्रकार 'बड़ेः याचते वसुधाम्' का 'बर्जि याचते वसुधाम्' होगा उसी प्रकार 'बलें: मिक्षते वसुधाम्' का भी क्योंकि √ याच् और √ मिक्ष् दोनों ही एकार्थक (Synonymous) हैं। इसी प्रकार √ जू, √ भाष्, √ वच् √ अमि = धा आदि सभी समानार्थक हैं।

छेकिन उपर बताये गये 'सम्बन्ध' का समावेश तभी हो सकता है जब पष्टी विभक्ति के साथ-साथ किसी कारक में भी दूसरी विभक्ति होने की संभावना रहे। 'गोः पयः दोग्धि' में 'गोः' में पट्ठी कही जा सकती है और आपादान में पंचमी भी। इसिल्ये यदि यहां वस्तुतः पट्ठी के स्थान में भी कर्म करें तो उसका महत्त्व नहीं रह जाता है क्योंकि सम्बन्ध की पट्ठी विभक्ति के स्थान में स्वतंत्र रूप से अकथित होने पर कर्मसंज्ञा नहीं हो सकती है। अतः किसी न किसी कारक के नहीं कहे जाने पर ही गौणरूप से कर्म संभव है। 'माणवकस्य पितरं पन्थानं पृच्छिति' में 'माणवक' पद में जो पट्ठी है सम्बन्ध में, उसके स्थान में कर्म नहीं हो सकता। क्योंकि ऐसा करने पर अर्थ में सन्देह उपस्थित हो जाता है। 'माणवकं पितरं पन्थानं पृच्छिति' में 'माणवकं पद में जो षष्टी है सम्बन्ध में उसके स्थान में कर्म नहीं हो सकता, क्योंकि ऐसा करने पर अर्थ में सन्देह उपस्थित हो जाता है। 'माणवकं पितरं पन्थानं पृच्छिति' यदि हो तो 'माणवक' और 'पिता' में सम्बन्ध का मूळ अर्थ स्पष्ट नहीं होता। लेकिन प्रयोग ऐसा हो सकता है और उसका अर्थ होगा— 'माणवक से, (और) पिता से रास्ता पृछता है।

यहां जितने धातु गिनाये गये हैं जिनके योग में अकथित कर्म होता है, वे सभी द्विकर्मक हैं। अतः समझना होगा कि अकर्मक धातु से तो अकथित-कर्म नहीं ही संभव है, सभी सकर्मक से भी नहीं--उनमें भी द्विकर्मक धातुओं के साथ ही । दुह् आदि बारह और उनके अर्थवाले दूसरे धातु तथा नी आदि चार और उनके समानार्थक अन्य धातु । किन्तु जब अकथित संज्ञा अर्थ के अनुसार होती है तो अलग-ग्रलग $\sqrt{}$ नी, $\sqrt{}$ ह $\sqrt{}$ कृष् और $\sqrt{}$ वह गिनाने की क्या आवश्यकता थी ? प्रायः इनके कुछ भिन्न-भिन्न अर्थ में प्रयोग पर मी अकथित संज्ञा हो सकती है। फिर, इसरा प्रश्न यह उठता है कि उपसर्ग के साथ रहने से इन घातुओं के योग में क्या होगा ? किसी कारक के अकथित होने पर कर्म होगा या नहीं ? वस्तुतः इसको स्पष्ट नहीं किया गया है, अतः समझना होगा कि उपसर्गयुक्त रहने पर भी पूर्ववत् अकथित संज्ञा होगी। उत्पर बताये गये उदाहरण में मासित कर दिया गया है कि √ दृह् आदि द्विकर्मक के योग में जो दो कर्म होंगे उनमें एक मुख्य होगा और दूसरा गौण। जो कर्म अकथितकर्म के पूर्व से ही स्थित हो और जो उस अवस्था में सतत कर्म ही रहे उसे मुख्य कर्म और अकथितकर्म (अर्थात् अपादानादि कारक) के स्थान में आये हुए कर्म को गौणकर्म कहते हैं क्योंकि एक तो इसकी स्थिति शाख्वत नहीं रहती है और दूसरी बात, इसके बदले हम इष्ट अन्य कारक का भी समुचित प्रयोग कर सकते हैं।

श्रकर्मकथातुभियोंगे देशः कालः भावो गन्तच्योऽध्वा च कर्मसंज्ञक इति वाच्यम् । कुरून् स्विपति । मासमास्ते । गोदोह-मास्ते । क्रोशमास्ते ।

द्विकर्मक धातुओं के प्रयोग से संस्कृतभाषा के प्रयोग का विस्तार मालूम पड़ता है। इतना ही नहीं। कुछ परिगणित द्विकर्मक धातुओं से अपादान आदि कारकों के स्थान में कर्म भी हो सकता है। यह प्रयोग का प्राचुच्य अकर्मक धातु के साथ कर्मत्व की संभावना से और भी अधिक दीख पड़ता है। किसी भी अकर्मक धातु (Intransitive verb) के योग में देशवाची, काळवाची, भाववाची (अर्थात् क्रियावाची) तथा गन्तव्यमागवाची शब्द

कर्मसंज्ञ होंगे। किसी प्राचीन वैथाकरण ने 'देश' से खाली 'स्थान' का प्रहण किया और उदाहरण दिया 'नदीमास्ते'। परन्तु यह असंगत है। 'देश' के अन्तर्गत ग्रामस्मूह, कुरु आदि देश ही समझे जायेंगे, कोई प्रदेश या ग्राम भी नहीं । इसी आधार पर भाष्यकार ने 'ग्रामं स्विपिति' को अशुद्ध बतलाया है ।। सामान्यतः 🗸 स्वप् के अकर्मक होने के कारण 'कुरुषु स्विपिति' ही प्रयोग होता किन्तु, इस वार्तिक के अनुसार हम इसकी जगह 'कुरून् स्विपिति' प्रयोग कर सकते हैं। कालवाचक शब्दों में 'मास' आदि विशेष निर्धारित कालवाची शब्दों का ही समावेश होगा। इसका मतलब यही है कि 'गोदोहमास्ते' ऐसे प्रयोग में भाववाची शब्दों के कर्मसंज्ञकत्व में 'गोदोहकाल' का बोध होने पर भी इसको काळवाची का उदाहरण नहीं समझा जाय। गोदोहः गोदोहनम्। मावे धज् । भावो धात्वर्थः । अतः 'गोदोहमास्ते' का अर्थ है- 'जब तक गाय दृही जाती है तब तक बैठता है'। गाय का दूहना ही यहां भाव (क्रिया) है जो 🗸 दुह् में भावार्थक वज् प्रत्यय से व्यक्त है। किन्तु 'मासमास्ते' का अर्थ है—'मासमर बैठता है'। इसी प्रकार गन्तव्य मार्गवाची से यहां मतलब है वह शब्द जो मार्ग का परिच्छेदक (नियतपरिमाणक) हो जाने वाला मार्ग या गन्तव्य स्थान पर पहुँचाने वाला मार्ग इसका अर्थ नहीं है। अतः इससे मार्ग के निश्चितपरिमाण 'क्रोश' आदि शब्द ही समझे जार्येंगे। 'क्रोशमास्ते' का अर्थ है 'कोस भर (चलते-चलते) बैठता है'।

इस वार्त्तिक का भाव एक प्राचीन कारिका में भी मिळता है लेकिन इसमें पूर्ण स्पष्टता नहीं है। विशेषतः गन्तन्यत्वेन यह मार्गवाची शब्द 'क्रोश' आदि हो यह नहीं सूचित होता है। अन्यन्न कई स्थल की तरह यहां भी किसी तरह अर्थ का प्रचेप कर सकते हैं। किन्तु इससे एक नवीन दृष्टिकोण मिलता है। वह यह कि अकर्मक धातुओं के योग में जहां कर्म होगा वहां एक किया अन्तर्भूत (गम्यमान) समझी जायगी। 'कुरून् स्विपित' से 'कुरून् आगत्य

१. महाभाष्यम् : १।४।३ : तेन ग्रामसमूहः कुर्वादिरेव देशो गृह्यते, न तु प्रदेशमात्रं, तेन ग्रामं स्विपतीति न भवति ।

कालभावाध्वदेशानामन्तभूतिकयान्तरैः ।
 सर्वेरकर्मकैयोंगे कर्मत्वमुपजायते ।।

स्विपिति' समझा जायगा। यदि अकर्मक धातु के साथ कर्मसंज्ञा का विधान करने में नियम में आपाततः कोई क्षति दीख पड़े तो इसे हम कर्मस्व की कथज्ञित् व्याख्या का प्रकार मान सकते हैं।

वस्तुतः यह वार्तिक महाभाष्य में उल्लिखित नहीं है। किन्त, अर्कमक धातु द्विकर्मक कैसे होते हैं यह शंका उठने पर एक कारिका के रूप में वहाँ वचन उपलब्ध है जो वार्तिक के भाव को ही अनृदित करता है और पूर्वगत कारिका से मिलता-जुलता है। 'कृरून् स्विपति' का अर्थ है—'स्वापादिकियया कुर्वादीन ब्याप्नोति'। जब कर्त्ता किया के द्वारा ब्यास कर ले जो जिसे वह व्याप्त करता है वह 'आप्तुम् इष्टतमः' = ईप्सिततम होता है और तब 'कर्जु रीप्सिततमं कर्म' से उसमें कर्म संज्ञा होती है। विवचानुसार धातुओं के अनेक अर्थ होते हैं। जब 🗸 स्वप् का अर्थ केवल सोना होगा और वहाँ ज्याप्ति का बृहत् अर्थ नहीं लिया जायगा तो सर्वत्र अधिकरण ही होगा जैसे कुरुषु स्विपति, मासे आस्ते आदि । ये सब 'अकथितञ्च' और 'कालाध्वनोरत्य-न्तसंयोगे' सूत्रों के स्पष्टीकरण के प्रसंग में भाष्य में आये हैं। इसी कम में 'समांसमां विजायते' का स्पष्टीकरण भाष्यकार ने किया है-'समायां समायां विजायते' 'समा', 'हिमा' आदि का अर्थ है 'वर्ष'। प्रथम प्रयोग में 'विज-ननादि क्रियया समां व्याप्नोति' ऐसा अर्थ रहने पर 'समा' शब्द में कर्भण द्वितीया हुई ; व्याप्ति का अभाव समझे जाने पर अधिकरण में सप्तमी हुई। अथवा ऐसा भी कहा जा सकता है कि 'कुरुषु' में जो अधिकरण है उसको अकथित करके (अर्थात् नहीं कहकर) उसके स्थान में कर्म-संज्ञा हुई। तव 'कुरुन् स्विपति' हुआ। 'अकथितच्च' सूत्र के प्रसंग में जैसा बतलाया गया है केवल परिगणित दुह आदि द्विकर्मक के योग में ही अपादानादि कारक के अक-थित करने से कर्मसंज्ञा होती है, अकर्मक के योग में कभी नहीं लेकिन उपर्युक्त ज्याख्या के अनुसार यहाँ हम अकर्मक के साथ भी अकथित कर्मसज्ञा को संभव बना लेते हैं।

कालवाची और अध्ववाची शब्दों से तो अत्यन्तसंयोग में केवल द्वितीया

१. कालभावाध्वगन्तव्याः कर्मसंज्ञा ह्यकर्मणाम् । --महाभाष्यम् १।४।३।

होगी, किन्तु इनसे इस वार्तिक के अनुसार अकर्मक धातु के योग में अस्यन्त संयोग के निरपेक्ष रहते पहले कर्मसंज्ञा होगी, तब द्वितीया होगी। इसी प्रकार कालाध्वनोः—सूत्र में अकर्मक धातु का प्रयोग हो या सकर्मक का कालवाची और मार्गवाची शब्दों में द्वितीया विमक्ति के लिए अस्यन्त संयोग आवश्यक है।

'गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्थशब्दकर्माकर्मकाणामणि कर्ता स णौ ।१।४।४२। गत्याद्यर्थानां शब्दकर्मणां चाऽणौ यः कर्त्ता स णौ कर्म स्यात् ।

शत्र्नगमयत्स्वर्गं वेदार्थं स्वानवेदयत् । आशयच्चामृतं देवान् वेदमध्यापयद् विधिम् । आसयत्सिलले पृथ्वीं यः स मे श्रीहरिर्गतिः ।। गतीत्यादि किम् १ पाचयत्योदनं देवदत्तेन । अएयन्तानां किम् १ गमयति देवदत्तो यज्ञदत्तं विष्णुमित्रः ।

गत्यर्थक, बुद्धचर्थक, प्रत्यवसानार्थक (मोजनार्थक), शब्द-कर्मक तथा अकर्मक धातुओं के णिच् प्रेरणार्थक प्रत्यय के लगने के पूर्व के कर्ता णिच् लगने के पश्चात् कर्म हो जाते हैं। इनमें शब्दकर्मक का अर्थ है ऐसे धातु जिनके उच्चारण प्रतिरूपी शब्द कर्मकारक में स्थित हों। कर्म का अर्थ कहीं-कहीं किया भी होता है, अतः इस दृष्टि से 'शब्दकर्मक' का अर्थ होगा ऐसे धातु जिनमें शब्द की किया हो'। प्रत्येक का उदाहरण वृत्ति में उद्धृत श्लोक में ही है, जैसे--

णिच् के पूर्व शत्रवः अगच्छन् स्वर्गम्— वेदार्थं स्वे अविदुः— आइनन् चामृतं देवाः— प्रेरक हरिः--,, —

णिच् के पश्चात् शत्रूत् अगमयत् स्वर्गम् वेदार्थं स्वान् अवेदयत् आशयत् चामृतं देवान्

इस सूत्र के अर्थ को निम्न कारिका भी व्यक्त करती है:गमनाहारबोघार्थं शब्दार्थाकमंघातुषु।
अणिजन्तेषु यः कत्ती स्याण्णिजन्तेषु कर्म तत्।।

वेदम् अध्येत विधि:--

,, -- वेदमध्यापयद् विधिम् ., -- आसयत् सिछ्छे पृथ्वीम् f

इस सूत्र के अनुसार ऐसे धातुओं के लिये द्विकर्मकत्व का विधान किया जाता है जो वस्तुतः द्विकर्मक नहीं हैं, परन्तु, जो किसी विशेष अवस्था में (अर्थात् भेरणार्थक हो जामे पर) द्विकर्मक हो जाते हैं। यद्यपि केवल चार पाँच प्रकार के ऐसे धातु गिनाये गये हैं, तथापि इनमें बहुत से धातुश्रों का समावेश हो जाता है क्योंकि ये ही धातु व्यवहार में अधिकतः आते हैं। इनमें सकर्मक में गत्यर्थक, बुद्धचर्थक, मक्षणार्थक और शब्दकर्मक रक्खे गये हैं, अतिरिक्त दूसरे-दूसरे अर्थ वाले धातु छाँट दिये गये हैं। अकर्मक धातु सब के सब बिना किसी काट-छाँट के ले लिये गये हैं। इनके योग में णिच् के पूर्व जो कर्म रहता है वह पश्चात् भी कर्म रहता है। अपनी सतत उपस्थिति के कारण वह मुख्य या प्रधान कर्म कहलायगा। परन्तु णिच् के पूर्व जो कर्त्ता है (जिले प्रयोज्यकर्त्ता कहते हैं) वह णिच् के उपरान्त कर्म हो जाता है। अपनी अनियमित उपस्थिति के कारण वह गौण (अप्रधान) कर्म कहलायगा। यह स्मरणीय है कि णिच् धातु में लगाया जाता है। पूर्व वाक्य में जो क्रियापद रहेगा उसी के घातु में यह प्रत्यय लगाया जायगा और इस प्रत्यय के लगते ही पूर्वकर्त्ता कर्म हो जायगा। अपने पूर्वस्थ लिंग-वचन में। पूर्ववाक्य के कर्म की स्थिति वैसी ही रहेगी किन्तु क्रिया का पुरुष-वचन होगा नवीन कर्त्ता (प्रें क या प्रयोजक) के पुरुष-वचन के अनुसार ।

उत्पर के उदाहरण में ्रगम् गत्यर्थक, ्रिवद् बुद्ध्यर्थक, ्रअश् प्रत्यवसानार्थक, ्रअधि + इङ् शब्दकर्मक और ्रआस् अकर्मक हैं। लेकिन केवल इन्हीं अर्थ वाले धातुओं के साथ ऐसा कर्मत्व संमव है। इसी लिये 'पाचयत्योदनं देवदत्तेन' में 'देवदत्त' पद का शिच् के पूर्व का कर्ता रहने पर भी णिच् का परिगणित धातुओं में समावेश नहीं होने से कर्मत्व नहीं हुआ; उसकी प्रत्युत अनुक्त कर्ता में तृतीया हुई। दूसरी आवश्यक बात यह है कि पूर्वावस्था में धातु में प्रेरणार्थक प्रत्यय नहीं लगा रहे। यदि पूर्व वाक्य में णिच् लगा हुआ है तो परवाक्य में णिच् रहने पर भी प्रयोज्यकर्ता में कर्मत्व नहीं होगा। 'गमयित देवदत्तो यद्यदत्तम्' वाक्य प्रेरणात्मक है जिसमें गमन किया का प्रेरक है 'देवदत्त'। यदि वाक्य में फिर 'देवदत्त' का भी प्रेरक विष्णुमित्र रक्खें तो पूर्ववाक्य के कर्त्ता 'देवदत्त' में कर्मत्व नहीं होगा।

नीवह्योर्न । नाययति वाहयति वा भारं भृतयेन ।

किन्तु गत्यर्थक रहते हुए भी रीनी और रवह के णिच् के पूर्व का कर्त्ता णिच् के पश्चात कर्म नहीं होगा। 'शृत्यः भारं वहति' या 'शृत्यः भारं नयित' से प्रेरणार्थक करने पर '(स्वाभी) शृत्येन भारं वाहयित' या '(स्वाभी) शृत्येन भारं नाययित' होगा। ऐसे स्थल में सर्वत्र कर्मत्व नहीं होने से अनुक्ते कर्त्तरि नृतीया होती है।

नियन्त्कत्तृ कस्य वहेरनिषेधः । वाहयति रथं वाहान् स्तः ।

लेकिन जिस √वह् का कर्ता (√णिच् लगने के बाद का कर्ता) नियन्ता हो उस √वह् के पूर्वकर्त्ता के कर्मत्व का निषेध नहीं होगा; अतः मूल सूत्र के अनुसार ही पूर्व कर्त्ता णिजन्तावस्था में कर्म हो जायगा। 'वाहाः स्थं वहन्ति' से प्रंरणार्थक प्रत्यय लगाने पर 'सूतः वाहान् स्थं वाहयति' होगा अन्यथा अपवाद नियम के अनुसार 'सूतः वाहैः स्थं वाहयति' होता। यह अपवाद का भी अपवाद है। यहाँ एक बात ध्यान देने की यह है कि चूँकि √वह द्विकर्मक है इसलिये णिजन्तावस्था में 'सूतः ग्रामं रथं वाहान् वाहयति' ऐसी स्थित में तीन कर्म हो जायेंगे।

इस वार्तिक में नियन्ता का अर्थ कोई मी 'पशुप्रेरक' है केवल सारिय नहीं। इसी आधार पर माध्य का 'वाहयति बलीवर्दान् यवान्' यह उदाहरण साध्यसिद्ध है क्योंकि इसका पूर्ववाक्य होगा — 'वहन्ति बलीवर्दाः यवान्' और प्रयोजक होगा 'शकटवाहकः'। यहाँ 'रुढियोंगमपहरित' का न्याय स्वीकार के योग्य नहीं माना जाता क्योंकि 'नियन्ता' का रूढार्थ तो 'सारिथ' ही है।

श्रादिखाद्योर्न । श्रादयति खादयति वा श्रन्नं बहुना ।

यह प्रत्यवसानार्थक का अपवाद है। $\sqrt{3} अंद् और \sqrt{3} खाद् के ि ख् के पूर्व का कर्ता ि खाजनतावस्था में कर्म नहीं होगा। 'बटः श्रन्न खादति' या 'बटुः अन्नम् अत्ति' से कमशः 'बटुना अन्नं खादयित तथा' 'बटुना अन्नम् आदयित' होगा। अन्यथा ि ख् के बाद दोनों उदाहरणों में 'बटुना' की जगह 'बटुम्' होता।$

भत्तेरहिंसार्थस्य न । भत्तयत्यन्नं बदुना । श्रहिंसार्थस्य किम् ? भत्तयति बलीवर्दान् शस्यम् ।

्रिमक्ष मी हिंसार्थक होने पर पूर्ववत् अपवाद होगा। इस का मी प्रयोज्यकर्ता प्रेरणा में कर्म नहीं होता। 'बटुः अन्नं मक्षयति' से 'बटुना अन्नं मक्षयति'। परन्तु, √मक्ष् का म्रथं जब हिसात्मक होता है—खा लेना, नष्ट कर देना, बरबाद कर देना आदि—तब प्रयोज्यकर्त्ता कर्मःव को अंगीकार करता है। 'बलीवर्दाः शस्यं भक्षयन्ति' से बलोवर्दान् शस्यं मक्षयति वाहीकः'। √मक्ष के चुरादिगाशीय रहने के कारण यहाँ आपाततः वैसा कोई अन्तर नहीं दीख पड़ता जैसा अर्थगत अन्तर है। पूर्व उदाहरण में √मक्ष् हिंसा का अर्थ नहीं रखता है। 'लड़का अन्न खाता है' ऐसा कहने से अन्न की हिंसा नहीं होती, लेकिन बादवाले उदाहरण में 'बैल फसल खा जाते हैं' ऐसा कहने से फसल की हिंसा (नुकसानी) व्यक्त होती है।

जल्पतिप्रभृतोनामुपसंख्यानम् । जल्पयति भाषयति वा

धर्म पुत्रं देवदत्तः ।

'बोलना' अर्थवाले र्जिल् आदि का भी ग्रहण प्रयोज्यकर्ता के कर्मत्व के प्रसंग में शब्दकर्मक धातुओं के साथ-साथ कर लिया जाय। शब्दकर्मत्व और शब्दक्रियत्व में अन्तर है। इस वार्तिक से ज्ञापित होता है कि मूलस्त्र में 'शब्दकर्म' में 'कर्म' का अर्थ 'किया' नहीं बिक 'कर्मकारक' है। यदि इस सूत्र के प्रसंग में शब्दकर्मत्व का अर्थ शब्दक्रियत्व रहता तो अलग यह वार्तिक नहीं बनाया जाता। यहाँ उदाहरण में 'पुत्रः धर्म जल्पित' और 'पुत्रः धर्म भाषते' से क्रमशः 'देवदत्तः (प्रेरक) पुत्रं धर्म जल्पित' और 'देवदत्तः (प्रेरक) पुत्रं धर्म जल्पयित' और 'देवदत्तः (प्रेरक) पुत्रं धर्म भाषयित' होगा। मूल सूत्र में 'वेदमध्यापयद् विधिम्' में जैसा शब्द स्वरूप (या शब्द सप्रह) 'वेद' है वैसा प्रस्तुत उदाहरण में 'धर्म' नहीं है। यह न शब्दस्वरूप है और न शब्दमय। 'शब्द' के 'नाद' और 'पद' दोनों अर्थ लिये जा सकते हैं। यहाँ धर्म 'कर्म' है परन्तु 'शब्द 'कर्म' नहीं। अतः णिच् के पूर्व के कर्त्ता का जो कर्मत्व हुश्चा वह पूर्णतः र्जिल्य, र्जिल्य, र्जिल्य, विद्व से योग के कारण ही प्रस्तुत वार्सितक के बल पर।

दशेश्व । दर्शयति हरिं भक्तान् । स्त्रे ज्ञानसामान्यार्थाना-मेव ग्रह्णं न तु तद्विशेषार्थानामित्यनेन ज्ञाप्यते। तेन स्मरति-जिघ्रतिप्रभृतीनां न । स्मारयति घापयति देवदत्तेन ।

म्ब सूत्र में केवल बुद्धचर्थक धातुओं का समावेश किया गया है। √'दश् बुद्धचर्थक नहीं है परन्तु 'देखना' क्रिया से एक विशेष प्रकार का ज्ञान होता है। $\sqrt{ दश् का मी समावेश इस वार्तिक के अनुसार कर लिया जाय,$ 'जल्पतिप्रभृतीनामुपसंख्यानम्' से यहाँ 'उपसंख्यानम्' की अनुवृत्ति हुई। इसके अनुसार√ दश् के णिच् के पूर्व का कर्त्ता णिजन्तावस्था के बाद कर्म हो जाता है। 'मक्ताः हिरं पश्यन्ति' से होगा '(मिक्तः) मक्तान् हिरं दर्शयति'। यदि सामान्य प्रकार के 'ज्ञान' अर्थवाले धातुओं के अतिरिक्त विशेष प्रकार के 'ज्ञान' अर्थवाले धातुओं का भी समावेश हो गया रहता तो यह वार्तिक अलग करना आवश्यक नहीं होता। इससे ज्ञापित होता है कि ज्ञान सामान्या-र्थंक धातुओं का ही वहाँ ग्रहण हुआ है; ज्ञानविशेषार्थंक में केवल यहाँ $\sqrt{ दश् ्को$ लेगें। अतः ऐसे दूसरे धातु के पूर्ववाक्य का कर्त्ता पश्चात् प्रेरणार्थक अवस्था में कर्म नहीं होगा जिनका अर्थ विशेष-विशेष प्रकार का 'ज्ञान' कराना है। 'स्मरंगा' करके भी जाना जाता है और सूंघकर भी किसी गुण-धर्म का ज्ञान होता है परन्तु √स्मृ और √ घा के पूर्वकर्त्ता कर्म नहीं होंगे। 'देवदत्तः स्मरति' और 'देवदत्तः जिन्नति' से क्रमशः' '(यज्ञदत्तः) देवद्त्तेन स्मारयति' '(यज्ञद्तः) देवद्त्तेन घ्रापयति' होगा।

शब्दायतेर्न । शब्दाययति देवदत्तेन । धात्वर्थसङ्गृहीत-कर्मत्वेनाकर्मकत्वात् प्राप्तिः । येषां देशकालादिभिन्नं कर्म न सम्भवति तेऽत्राकर्मकाः, न त्वविविच्तिकर्माणोऽपि । तेन मास-मासयति देवदत्तमित्यादौ कर्मत्वं भवत्येव, 'देवदत्तेन पाचयती' त्यादी तु न।

'शब्द' से क्यङ् (नाम धातु) प्रत्यय करने पर 'शब्दायते' निष्पन्न होता है। इसका अर्थ है-'शब्दं करोति'। अतः शब्दाय् के अर्थ में ही कर्म संगृहीत हो जाने से इसके आपाततः अकर्मक होने के कारण प्रयोज्यकर्ता के कर्मत्व की संभावना थी; इस वार्तिक के द्वारा उसका निषेध हुआ। इसलिये 'देवदत्तः शब्दायते' से '(यज्ञदत्तः) देवदत्तेन शब्दाययति' होगा। 'शब्दायते' के अर्थ 'शब्दं करोति' में जो कर्मभूत पद है 'शब्दम्' उसके अतिरिक्त बाहर से इसका कोई कर्म संभव नहीं है। इसके विपरीत, सकर्मक धातु के योग में धातु के अर्थ से बाहर भी कर्म संभव होता है।

3

a

त

2

100

अकर्मक धातु के योग में भी तो देशवाची, कालवाची, भाववाची और, गन्तव्य अध्ववाची शब्द कर्म होते हैं। अतः इस प्रसंग में देशवाची, कालवाची, माववाची एवं गन्तव्य मार्गवाची में प्राप्ति होने के अतिरिक्त यदि अन्यत्र किन्हीं अकर्मक धातुओं के योग में भी कर्मत्व की प्राप्ति नहीं हो तो वे अकर्मक धातु ही वस्तुतः अकर्मक कहे जा सकते हैं। इसका भतलव यह नहीं कि इनमें वे धातु भी आ गये जिनके कर्म तो होते हैं किन्तु उनकी केवल विवक्षा नहीं की गयी होती है। ऐसी अवस्था में संभव कर्म को भी हम अपनी इच्छा से गम्यमान रख देते हैं। अतः 'मासम् आसयित देवदत्तम्' में प्रयोज्यकर्ता कर्म होता है। इसका पूर्ववाक्य होगा--'मासम् आस्ते देवदत्तः'। यहाँ अकर्मक √ आस का कर्म है भी तो केवल कालवाची 'मास' शब्द और इसके अतिरिक्त इसका कोई कर्म संमव नहीं होता है। छेकिन 'देवदत्तः पचित' में 'ओदन' आदि कर्म हो सकता है जो गम्यमान रखा गया है, इसी लिये पच्का यहाँ अकर्मक नहीं माना जा सकता, तथा कर्म की स्पष्ट विचक्षा नहीं होने पर भी णिच् के उपरान्त इस वाक्य का कर्त्ता कर्म नहीं होगा। इस अवस्था में '(यज्ञदत्तः) देवदत्तेन पाचयति' होगा। कर्म की विवक्षा होने पर भी '(यज्ञदत्तः) देवद्त्तेन ओदनं पाचयति' ही होगा।

हकोरत्यतरस्याम् ।१।४।५३। हकोरणी यः कर्ता स णी वा कर्म स्यात् । हारयति कारयति वा भृत्यं भृत्येन वा कटम् ।

√ ह और √ कृ के णिच् के पहले के कर्ता णिच् के बाद विकल्प से कम होंगे। 'शृत्यः कटं करोति' और 'शृत्यः कटं हरित' से क्रमशः होंगे '(स्वामी)

१ । श्रे । भारवर्षबृहिभूतकर्मकत्वमेव सकर्मकत्वम् -- महाभाष्यम् : १।४।३।

भृत्यं कटं कारयित' और '(स्वामी)' भृत्येन कटं कारयित तथा '(स्वामी) भृत्यं कटं हारयित' और '(स्वामी) भृत्येन कटं हारयित ।' मालिक नौकर से कट बनवाता है, ऐसे वाक्य में यिद् नौकर का कट बनने की क्रिया में ईप्सित-तमत्व समझा जायगा तब कर्मत्व रहेगा अन्यथा यिद् वह 'द्वारा' मात्र समझा जायगा तो 'भृत्य' का करणत्व होगा और उसमें तृतीया होगी। पूर्ववत् अनुक्त कर्नृत्व में भी तृतीया कही जा सकती है। फलतः णिजन्त √ह और कु√विक्ष्प से द्विकर्मक होंगे।

त्ती

TI

TI

1के

क

₹.

ì,

त्र

事

Ť

Ť

1

Ť

√ह और √क का समावेश मूळ सूत्र 'गतिबुद्धि प्रत्यवसानार्थ'—में नहीं था, अतः प्रयोज्य कर्तृपद कर्म नहीं होगा। पर चूँकि व्यवहार में विभाषा से कर्मत्व होता है इस लिये अलग सूत्र बनाना पड़ा। उपसर्गयुक्त √ह और √क के अर्थ बदन जाने पर भी विभाषा लगेगी। इसी लिये तो 'अभ्यवहार-यित सैन्धवान' या 'अभ्यवहारयित सैन्धवान' यो 'विकारयित सैन्धवान' यो 'विकारयित सैन्धवान' यो 'विकारयित सैन्धवान' प्रयोग सिद्ध होते हैं। इनके पूर्व वाक्य कमशः होंगे— 'ग्रभ्यवहरित सैन्धवाः' और 'विक्ववित्त सैन्धवाः'। अभि और अव पूर्वक √ह का अर्थ 'प्रत्यवसान' होने के कारण उपर्युक्त मूल सूत्र से जो कर्मत्व नित्य प्राप्त था उसका विक्लप विधान हुआ। पुनः विपूर्वक √क के अकर्मक होने के कारण उसी सूत्र से सर्वथा कर्मत्व प्राप्त होने पर इस सूत्र से विभाषा हुई।

श्रमिवादिदृशोरात्मनेपदे वेति वाच्यम् । श्रमिवाद्यते दर्शयते देवं मक्तं भक्तेन वा ।

अभिपूर्वक √वद् और √दश् के प्रयोज्यकर्ता इन धातुओं की णिजन्ता-वस्था में आत्मनेपदीय होने पर ही विकल्प से कर्म होंगे। 'अभिवद्ति देवं मक्तः' से 'अभिवादयते देवं भक्तेन' और 'अभिवादयते दें भक्तम्' तथा 'पश्यित देवं भक्तः' से 'दर्शयते देवं भक्तेन' और 'दर्शयते देवं भक्तम्' हींगे। पूर्व सूत्र की न्याख्या के अनुकूल ही ईिध्सततमस्य की विवक्षा होने पर कर्म में द्वितीया, अन्यथा करणस्य की विवक्षा करने पर तृतीया हो सकती है।

अभिपूर्वक √वद् के कर्मत्व का विधान नवीन हुआ है यद्यपि विभाषा से ही 'दरोश्च' से √दश् के प्रयोज्यकर्त्ता का कर्मत्व नित्य प्राप्त था, आत्मने-पद में उसका विकल्प हुआ। इससे समझना होगा कि 'दरोश्च' में केवल णिजन्त परस्मैपदीय √ दश् का ही ब्रहण होगा। इसिलये परस्मैपद में अमि-पूर्वक √ वद् और √ दृश् से क्रमशः 'अभिवादयित देवं भक्तेन' और 'दर्शयित देवं भक्तम्' ये एक-एक रूप ही होंगे।

अधिशोङ्स्थासां कर्म ।१।४।४६। अधिपूर्वाणामेषामाधारः कर्म स्यात् । अधिशेते अधितिष्ठति अध्यास्ते वा वैकुएठं हरिः ।

अधिपूर्धक र्शी, स्था और र्आस के आधार कर्मसंज्ञक होते हैं जैसे 'हिरिः वैकुण्ठम् अधिशेते' 'हिरिः वैकुण्ठम् अधितिष्ठति' और 'हिरिः वैकुण्ठम् अध्यास्ते'। विना इस अधि उपसर्ग के हिरिः वैकुण्ठे शेते', 'हिरिः वैकुण्ठे तिष्ठति' तथा 'हिरिः वैकुण्ठे आस्ते' होंगी। 'आधारोऽधिकरणम्'' सूत्र में जो 'आधार' अधिकरण वतलाया गया है उसी के अपवाद स्वरूप यह कर्मसंज्ञा होती है। इसी सूत्र से यहाँ 'आधार' की अनुवृत्ति मी होती है जो 'उपान्वध्याङ्वसः' सूत्र तक चलती है। उक्त सूत्र तक 'कर्म' की अनुवृत्ति होगी 'अधिशीङ्-'सूत्र से ही। पूर्ण अन्वय करने पर 'अधिशोङ्स्थासाम् आधारः कर्म', 'अमिनिविशश्र आधारः कर्म' आदि सूत्रों को स्थिति होगी। ऐसे स्थलों में अधि आदि उपसर्ग सप्तमी विमक्ति के अर्थ के द्योतक होंगे। इन सूत्रों से जो कर्म होगा उसे 'आधार कर्म' कहा जा सकता है।

त्राभिनिविश्रश्च ।१।४।४७। अभिनीत्येतत्सङ्घातपूर्वस्य विश-तेराधारः कर्म स्यात् । त्र्यभिनिविशते सन्मार्गम् । 'परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम्' इति सत्रादिह मण्डूकप्लुत्याऽन्यतरस्या-ङ्ग्रहण्मनुवन्ये व्यवस्थितविभाषाश्रयणात् कचिन्न । पापेऽभि-निवेशः ।

अमिनियुर्वक 🗸 विश् का आधार कर्म होगा जैसे 'सन्मार्गम् अभिनि-

१. पाणिनि : १।४।४५।

٤. " : ١١٨١٨٢١

विशते'। परन्तु कमी-कमी 'पापेऽभिनिवेशः' ऐसे प्रयोग मिलते हैं। ये प्रयोग अष्टाघ्यायी के सूत्रों के 'परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम्', 'आधारोऽ- धिकरणम्', 'अधिशीङ्स्थासां कमें अर 'अभिनिविशश्च' कम में से 'परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम्' से मण्डूकण्लुति से (अर्थात् बीच ही में और-और सूत्रों को छोड़कर मेढ़क की तरह छलांग मारकर) यहाँ 'अन्यतरस्याम्' की अनुतृत्ति करने पर सिद्ध होते हैं। ऐसी स्थिति में कमंत्व की विभाषा व्यवस्थित हो जाती है कि कमंत्व तो होगा ही, अधिकरणत्व की विवचा मी हो सकती है। विभाषा होने पर 'आधारोऽधिकरणम्' से 'अधिकरणम्' का ग्रहण होगा। अभिनिप्वंक √ विश् के योग में अधिकरण का प्रयोग माध्य में भी मिलता है—'एस्वथेंप्वमिनिविष्टानाम्। सूत्र की व्याख्या में 'अभिनीत्येतत्-सङ्घातपूर्वस्य' जो कहा गया है उसका यह मी अर्थ है कि 'अभि तथा 'नि' उपभर्ग वरावर इसी कम में रहें, अन्यथा आधार अधिकरणसंज्ञक ही होगा। इनमें से केवल एक रहने से तो कमंत्व की प्राप्ति नहीं ही होगो। 'निविशते यदि शुक्शिखा पदे' में निपूर्वक √ विश् का आधारभूत 'पद' अधिकरण हुआ और उसमें सप्तमी हुई।

सचमुच बात यह है कि 'शब्दों का परस्पर सम्बन्ध जहाँ जैसा रहता है वहाँ उस प्रकार का कर्म, करण, अधिकरण या अन्य कारक होता है। किस शब्द के योग में किस परिस्थित में किस शब्द से कौन कारक होगा' इसके निर्धारण में शब्दों के स्वभाव का निरूपण भी आवश्यक है। कि संज्ञा का संज्ञा के साथ सम्बन्ध है या किया के साथ या कुछ अन्य पद के साथ। कारकत्व के निर्धारण में इस प्रकार स्पष्टता, तर्क-संगति और प्रयोग की शिष्टता आदि विषयों पर ध्यान रखना चाहिये। 'सन्मार्गम् अभिनिवेशते' कितना शिष्ट और शोभन लगता है और वैसा ही अशिष्ट तथा अशोभन लगता 'पापम् अभिनिवेशः' यदि ऐसा प्रयोग व्याकरण से वाधित नहीं होता। फिर यह भी जानने की बात है कि प्रथम उदाहरण में संज्ञा—किया का सम्बन्ध है किन्तु दितीय उदाहरण में संज्ञा-संज्ञा का। विभाषा की स्थित में भी हम इच्छा-

१, पाणिनि : १।४।४४। अस्ति । अस्ति । अस्ति । अस्ति । अस्ति ।

२. नैषधीयचरितम् : ४।११। अत्र राज्यातिकृष्टितिको सुर्वाति ।

नुसार आँख मूँदकर सब कुछ नहीं कर सकते । इस प्रकार कर्मत्व श्रीर अधि-करणत्व की प्राप्ति के प्रसंग में संज्ञा-क्रिया और संज्ञा-संज्ञा का परस्पर सम्बन्ध अवश्य निरूपणीय है । लेकिन यहाँ एक प्रश्न और उठता है । क्या कर्मत्व और अधिकरणत्व की विभाषा व्यवहारानुकूल अलग-अलग प्रयोगों के लिये है ? ऐसा अर्थ तो कहीं भी नहीं लिया जाता है । किन्तु यदि ऐसा मान लिया जाय तो 'सन्मार्गम् अमिनिविशते' के साथ-साथ 'सन्मार्ग अमिनिविशते' और 'पापेऽभिनिवेशः' के साथ-साथ 'पापम् अभिमिवेशः' प्रयोग मी ठीक होगें । यह अनर्थक होगा । इस दृष्टि से भी कारकत्व के निर्धारण के लिये पदों के परस्पर सम्बन्ध पर जोर देना उपयुक्त होगा ।

अ

इस

ब

क

उपान्वध्याङ्वसः ।१।४।४८। उपादिपूर्वस्य वसतेराधारः कर्म स्यात् । उपवसति अनुवसति अधिवसति आवसति वा वैकुएठं हरिः ।

उप, अनु, अधि तथा आङ् में से कोई उपसर्ग यदि ्वस् के पूर्व छगा हो तो ्वस् का आधार कर्म होता है। 'वैकुण्ठे हिरः वसित' के स्थान में 'वैकुण्ठे हिरः उपवसित' 'वैकुण्ठं हिरः अनुवसित' 'वैकुण्ठं हिरः अधिवसित' तथा 'वैकुण्ठं हिरः आवसित' प्रयोग होंगे।

सूत्र में कहीं भी स्पष्ट नहीं किया गया है कि निर्दिष्ट उपसर्गों में से एक से अधिक के साथ ्वस् के युक्त रहने पर भी आधार कर्मसंज्ञक होगा या नहीं। आपाततः मालूम पड़ता है कि इस अवस्था में भी आधार कर्म ही होगा। 'हिर: वैकुण्टम् उपाधिवसित' या 'हिर: वैकुण्टम् उपावसित' प्रयोग भी हो सकते हैं।

अभुक्त्यर्थस्य न । वने उपवसति ।

उपपूर्वक ्वस् जिसका अर्थ 'अभुक्ति' या 'उपवास करना' है उसका आधार कर्म नहीं होगा। अधिकरण का अपवाद कर्म नहीं होने से पुनः अधि करण की ही प्राप्ति होगी। ऐसी स्थिति में 'वनस् उपवसति' का अर्थ जहाँ 'वन में रहता है' होगा वहाँ 'वन उपवसति' का अर्थ होगा 'वन में उपवास करता है'। परन्तु 'हरिदिनमुपोषितः' कैसे होता है ? तत्त्वबोधिनीकार के

अनुसार ' यहाँ उपपूर्वक ्वस् का अर्थ 'रहना' है। फिर 'उपवास करना' अर्थ लाक्षणिक है। मूलतः वाक्य का अर्थ होगा 'हिरिदिन में रहता है' और इसका ताल्पर्यार्थ होगा—'चूँकि हिरिदिन पवित्र है इसिल्ये ऐसे पवित्र दिन में उपवास करता है'। 'हिरिदिन में 'स्थिति' और 'मोजन-निवृत्ति' में नित्य सम्बन्ध मान लिया जाय तो किसी तरह प्रयोग सिद्ध कर सकते हैं। किन्तु मेरे विचार से 'हिरिदिनम्' में 'कालाध्वनो—'सूत्र से द्वितीया सममें तो बिद्याँ! तब इसका ताल्पर्यार्थ होगा—'हिरिदिन ऐसे पवित्र दिन में दिनमर कुछ नहीं खाया'। ऐसी दशा में उपपूर्वक ्व वस् का अर्थ मी प्रसंगानुसार 'उपवास करना' रह जायगा। उसका 'स्थिति' अर्थ करके फिर उसे 'मोजन निवृत्ति' के अर्थ में तोड़ना-मरोड़ना नहीं होगा।

उभसर्वतसोः कार्या धिगुपर्यादिषु त्रिषु । द्वितीयाऽम्रेडितान्तेषु ततोऽन्यत्रापि दृश्यते ।।

उभयतः कृष्णं गोपाः । सर्वतः कृष्णम् । धिक् कृष्णा-मक्तम् । उपर्य्युपरि लोकं द्वरिः । श्रध्यधि लोकम् । श्रधोऽधो-लोकम् ।

कारिका में 'तस्' का अन्वय 'उम' और 'सव' दोनों के साथ है। इसके अनुसार 'उम' तथा 'सव' से तिसल् (तस्) प्रत्यय होने पर निष्पन्न शब्दों के योग में द्वितीया होगी। कुछ लोगों के अनुसार चूँकि 'उम' से तिसल् नहीं होता इसलिये उससे 'उमय' समझना चाहिये और एतदनुसार 'उमय' से तिसल् से निष्पन्न 'उमयतः' शब्द के योग में ही द्वितीया होगी। अन्य के अनुसार 'उम' से 'उमय' का भी प्रहण होगा। (इसमत से 'उम' तथा 'उमय' दोनों से तिसल् करने पर निष्पन्न शब्दों के योग में द्वितीया होगी। मेरी समझ में 'उम' के साथ तिसल् प्रायः प्राप्त नहीं, और उपयुक्त मी नहीं क्योंकि तिसल् संख्याव।ची शब्द के साथ बहुधा पूरण प्रत्ययान्त (Ordinal) से ही लगता है जैसे द्वितीयतः, नृतीयतः आदि—न कि द्वितः, त्रितः । 'उम'

१. वसेस्त्र स्थितिरर्थः, भोजनितवृत्तिस्त्वार्थिको ति न दोषः ।

२. 'एक' के साथ 'एकतः' भी 'प्रथमतः' के साथ-साथ मिलता है।

और 'उमय' में भी यही अन्तर है। इसके अतिरिक्त यदि 'उम' के साथ तसिल् संभव रहता तो कम-से-कम 'उमयतः' के साथ अवश्य ही मद्दोजिदी-क्षित 'उभतः' का भी उदाहरण प्रस्तुत करते । अस्तु, 'उभय' से ही तसिल् वस्तुतः इस्ट रहने पर 'उभयतः कृष्णं गोपाः' ऐसा कहा । यहाँ 'कृष्ण' शब्द में द्वितीया 'उमयतः' के योग में तथा 'सर्वतः कृष्णं गोपाः' में 'सर्वतः' के योग में । फिर कारिका के अनुसार 'धिक्' के योग में भी द्वितीया होगी यथा 'धिक् कृष्णाभक्तम्' में 'कृष्णस्य अभक्तः = 'कृष्णाभक्त' शब्द में । 'उपिर' आदि के योग में भी द्वितीया होगी छेकिन तभी यदि वे आम्रेडित हों। 'उपरि' आदि में भी तीन ही की गण्ना की गई और ये तीन शब्द अवस्य ही 'उपर्यंध्यधसः सामीप्ये' र सूत्र में आये 'उपरि' 'अधि' और 'अधः' हैं। आम्रे-डित का अर्थ है द्वित्व (Reduplication)। 'उपरि', 'अधि' और 'अधः' यदि दुबारा प्रयुक्त हों (जैसे उपर्खुपरि, अध्यधि, अधोऽधः) तो उनके योग में द्वितीया विभक्ति होगी जैसे 'उपर्य्युपरि लोकं हरिः', 'अध्यधि लोकं हरिः' तथा 'अधोऽधो लोकं हरिः' में 'कोक' शब्द में द्वितीया हुई तीनों द्विरुक्त शब्दों के योग में। छेकिन 'उपर्य्युपरि बुद्धीनां चरन्तीश्वरखुद्धयः' में 'बुद्धी-नाम्' में द्वितीया की जगह षष्टी क्यों हुई ? वस्तुतः यह स्विलित ही है किन्तु अमोघ प्रयोग के हिमायती वैयाकरणों ने यह दिखलाकर इसे ठीक बतलाया कि दूसरा 'उपरि' शब्द 'बुद्धीनाम्' के साथ समस्त है धौर तब इस अवस्था में 'उपरि बुद्धीनाम्' अर्थ देता है--'उदात्तबुद्धीनाम्'। इस तरह 'उपरि' के योग में आम्नेडितत्व के अभाव में 'उपरि बुद्धिनाम्' में पष्टी युक्ति-युक्त है।

इनके अतिरिक्त शब्दों के योग में भी द्वितीया होती है जैसे—
अभितःपरितःसमयानिकषाहाप्रतियोगेऽपि । अभितः
कुष्णम् । परितः कुष्णम् । ग्रामं समया । निकषा लङ्काम् ।
हा कृष्णाभक्तम् । तस्य शोच्यत इत्यर्थः । बुस्रुचितं न प्रतिभाति
किञ्चत् ।

१. पाणिनि : ८।१।७।

'अमितः', 'पिरतः', 'समया', 'निकषा', 'हा' तथा 'प्रति' अध्ययों के योग में मी द्वितीया होती है। 'अमितः' का अर्थ 'उभयतः' और 'पिरतः' का 'सर्वतः' अर्थ है। 'समया' तथा 'निकषा' का अर्थ 'समीप' है। 'हा' विषाद म्कट करने अर्थ में 'धिक्' का पर्व्याय है। 'प्रति' भी अव्यय है छेकिन उससे पूर्व यह उपसर्ग है और इसके नाते कर्मप्रवचनीय मी हो सकता है। यहाँ उदाहरण में इसको दोनों में से कोई भी माना जा सकता है। छेकिन समझ में नहीं आता कि किस विशेषता के जिये उसका यहाँ समावेश किया गया है। क्या दूसरे ऐसे उपसर्ग या कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया नहीं होती? केवल उपसर्ग समझने पर 'किञ्चित वुसुक्षितं न प्रतिमाति' या कर्मप्रवचनीय मानने पर 'वुसुचितं प्रति किञ्चित् न माति' ऐसा अन्वयार्थ सिद्ध होगा। यद्यपि इस के 'भाति' किया पद से युक्त रखने के कारण वृत्तिकार का सुकाव कर्मप्रवचनीय मानने की तरफ नहीं मालूम पड़ता तथापि अधिक संगत वही होगा।

अन्तराऽन्तरेगायुक्ते ।२।३।४। आभ्यां योगे द्वितीया स्यात् । अन्तरा त्वां मां हरिः । अन्तरेगा हरिं न सुखम् ।

'श्रन्तरा' और 'अन्तरेण' अव्यथों के योग में भी द्वितीया होती है। 'त्वाम्' और 'माम्' दोनों ही में उपर्युक्त उदाहरण में 'अन्तरा' से सम्बन्ध के कारण द्वितीया है और दूसरे उदाहरण में 'हिर' शब्द द्वितीयान्त है 'अन्तरेण' के योग में। लेकिन 'द्वयोश्चेवान्तरा कश्चित्' यह कैसे हुआ ? वस्तुतः जहाँ दो पदार्थों की अवधि निश्चित हो वहीं द्वितीया होती है क्योंकि 'मध्य' अर्थवाला 'अन्तरा' शब्द सापेक्ष है, वह दो या दो से अधिक का माव द्योतित करता है, किन्तु प्रस्तुत भाष्य-प्रयोग में अवधि निर्णीत नहीं रहने पर सम्बन्ध सामान्य में षड्टी हुई है। यह प्रयोग नियम ज्ञापित करने के साथ-साथ सिद्धान्त मी बताता है। फिर 'अन्तरेण' का अर्थ 'मध्ये' भी होता है। ऐसी दशा में भी यह तृतीया-प्रतिरूपक अव्यय समझा जायगा और इसके योग में 'अन्तरो' के प्रयार्थवाची रहने के कारण भी द्वितीया होगी यथा 'मृख्यातस्त्रामलमन्तरेण स्थितश्चलचामरयोद्ध्यं सः' में। लेकिन 'किमनयोरन्तरेण गतेन' में 'अन्तरेण' शब्द

विशेषवाची है, तृतीया-प्रतिरूपक अन्यय नहीं है— तृतीयान्त है, अतः इसके योग में द्वितीया नहीं हुई। किन्तु यह शब्द 'विषये' या 'अधिकृत्य' अर्थ रहने पर अन्यय ही रहता है, इसीलिये 'तमन्तरेण नाहं किमपि जाने' आदि प्रयोग में भी द्वितीया ही होती है। निष्कर्ष यह कि अन्ययमृत 'अन्तरेण' शब्द के योग में द्वितीया, अन्यत्र शब्दशक्ति के अनुसार अन्य विभक्ति होती है। फिर भी 'अन्तरा त्वां मां कृष्णस्य मूर्तिः' में 'कृष्ण' शब्द में द्वितीया नहीं हुई क्योंकि 'अन्तरा' का प्रयोग रहने पर भी 'कृष्ण' शब्द से उसके अन्वय का अभाव है।

₹

8

कर्मप्रवचनीयाः ।१।४।८३। इत्यधिकृत्य ।

'प्राम्रीश्वरान्निपाताः' से 'रीश्वर' शब्द से पूर्व के सभा निपात कर्म-प्रवचन य होंगे। निपात तो कोई भी अन्यय है लेकिन यहाँ वह केवल उपसर्ग को बतलाता है। यह इसीसे ज्ञापित होता है चूँकि उपसर्ग को छोड़कर कोई भी श्रन्य प्रकार के अन्यय कर्मप्रवचनीय होते नहीं दिखलाये गये हैं 'कर्म (क्रियां) श्रोक्तवन्तः ये (उपसर्गाः) ते कर्मप्रवचनीयाः', बाहुलक से कर्ता के अर्थ में भृतार्थ में स्त्रनीय प्रत्यय यहाँ हुआ। 'कर्म' का अर्थ 'क्रिया' लिया गया है। तत्त्ववोधिनीकार के इस भाष्य के अनुसार 'जो उप-सर्ग किया को उक्त करते हैं (अर्थात् प्रधानता देते हैं) वे कर्मप्रवचनीय कह लाते हैं'। यहाँ 'उक्त करना' का अर्थ पूर्वमेविचित 'अभिधान' ही लेना उचित है किन्तु किया की प्रधानता तो रहती ही है, उसे क्या प्रधानता दी जायगी ? वस्तुतः भासित होता है कि उपसर्ग की स्थिति में जो अर्थ थे उनसे अधिक या प्रवल क्रर्थ द्योतित करने की शक्ति देना ही यहाँ प्रधानता देना होगा । मेरी समझ में 'कर्म प्रोच्यते येस्ते (उपसर्गाः) कर्मप्रवचनीयाः' ही श्वर्थ छेना सुगम और उपयुक्त होगा। ऐसी स्थित में 'कर्म' का 'किया' अर्थ लिये बिना भी काम चल जाता है। यह पूर्वकथित 'अमिधान' के अर्थ के अनुकूल भी है। इसके अनुसार 'जिनके द्वारा कर्म उक्त होता है (अर्थात् अप्रधान से प्रधान बना दिया जाता है) वे ही (उपसर्ग) कर्मप्रवचनीय होंगे' । इस प्रकार पूर्वोक्त चतुर्विध या निपात-मुखेन पञ्जविध अमिधान के प्रकार के अतिरिक्त कर्मप्रवचनीय के द्वारा मी

१. पाणिनिः १।४।५६ः

अभिधान का अन्य प्रकार संभव होगा। फिर तत्त्वबोधिनीकार के अनुसार भूतार्थ में 'अनीय' प्रत्यय रखने से स्चित होगा कि वे (कर्मप्रवचनीय) सम्प्रति किया का द्योतन नहीं करते हैं। वस्तुतः वह न तो किया का द्योतक होता है और न्व सम्बन्ध का वाचक ही, दूसरी कोई क्रिया को भी आक्षेप से लक्षित नहीं करता, केवल सम्बन्ध का भेदक होता है। 'जपमनु प्रावर्षत्' आदि उदाहरखों में द्वितीया के द्वारा ज्ञात लक्ष्य-लक्ष्यामाव 'अनु' कर्मप्रवचनीय के द्वारा विशेष सम्बन्ध में स्थापित होता है।

श्रतुर्लंचगो १।४।८४। लचगो द्योत्येऽनुरुक्तसंज्ञः स्यात् । गत्युपसर्गसंज्ञापनादः ।

लच्यतेऽनेन तल्लक्षणं चिह्नम् । लक्षण द्योतित होने पर (अर्थात् जिसके हारा कुछ स्चित हो उसके रहने पर) 'अनु' उपसर्ग कर्मप्रवचनीय होगा । कर्मप्रवचनीय संज्ञा, गतिसंज्ञा और उपसर्गसंज्ञा के अपवादस्वरूप होगी । 'गिति' और 'उपसर्ग' दोनों ही किया के योग में होते हैं और कर्मप्रवचनीय क्रियायोग से स्वतंत्र अपनी सत्ता रखता हुआ एक विशिष्ट निर्दिष्ट अर्थ में कर्म को अमिहित करता है । जो अप्रधान को प्राधान्य देता है वह दूसरे पद से यदि अधिक मुख्य तथा स्वतंत्र नहीं तो कम-से-कम बरावर निश्चित रूप से रहेगा । 'उपसर्ग' और 'गिति' केवल किया के अर्थ में वैलक्षण्य लाते हैं; कर्मप्रवचनीय सम्पूर्ण वाक्य के अर्थ में विशेषता लाता है एक अर्थविशेष का बोध करा कर्म को उक्त करके ।

कर्मप्रवचनीययुक्ते द्वितीया ।२।३।८। एतेन योगे द्वितीया स्यात् । जपमनु प्रावर्षत् । हेतुभूतजपीपलचितं वर्षण-मित्यर्थः । पराऽपि हेतौ (इति) तृतीयाऽनेन बाध्यते, 'लक्त्रणे-त्थंमूते' त्यादिना सिद्धे पुनः संज्ञाविधानसामर्थ्यात् ।

रे. हरि:—िक्रयाया द्योतको नार्यं सम्बन्धस्य न वाचकः।
नापि क्रियापदापेक्षो सम्बन्धस्य तु भेदकः॥
२. पाणिनिः १।४।५६।उपसर्गाः क्रियायोगे।

कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया विमक्ति होतो है। चूँ कि यह 'कर्म' को ही उक्त करता है, इसिलये ऐतिहासिक दृष्टि से यह कहना ठीक नहीं क्योंकि उस हालत में 'कर्म' की स्थिति 'कर्मप्रवचनीय' से पूर्व होगी और चूँ कि 'कर्म' में द्वितीया होती है इसिलये द्वितीया विमक्ति की स्थिति भी कर्मप्रवचनीय के पूर्व होगी। लेकिन व्यवहार में साधारणतया हम कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया पाते हैं (यद्यपि कभी-कभी पंचमी और सप्तमी भी होती है विशेष-विशेष श्रवस्था में), इसिलये लोकिक साधारणीकरण (Popular generalisation) के अनुसार हम ऐसा कह सकते हैं।

प्रा

ऊपर दिये उदाहरण में 'जप' शब्द में द्वितीया है 'अनु' कर्मप्रवचनीय के योग में । दूसरे शब्दों में, 'जप' में 'कर्म' में द्वितीया है जिसको 'अनु' अभि हित कर रहा है। 'जप' में अनिभहित रहने के कारण द्वितीया है और यही बतलाता है कि 'जप' अप्रधान है। लेकिन 'अनु' जो यहाँ लच्चण के अर्थ में प्रयुक्त है, उसको प्रधान बना रहा है। साथ-साथ 'अनु' से 'पश्चात्' का अर्थ भी उपसर्ग-वृत्तित्व से ध्वनित होता है क्योंकि पहले वह उपसर्ग है और तब कर्मप्रवचनीय। जब उपसर्ग के विशेष अर्थ के अतिरिक्त कर्मप्रवचनीय का अर्थ द्योतित होगा तो 'जप के बाद वृष्टि हुई' और 'वृष्टि लिचत हुई जप से' ये दोनों अर्थ प्रस्तुत उदाहरण में परिजक्षित होंगे जिनमें पहला अर्थ उपसर्ग-जन्य होगा और दूसरा कर्मप्रवचनीयजन्य । कर्मप्रवचनीय का अर्थ उपसर्ग के अर्थ में इतनी प्रवत्तता ला देता है कि 'जप' की हेतुजन्य प्रधानता हो जाती है-वृष्टि जप के ठीक बाद इतनी जल्दी हुई कि मानो जप के ही कारण हुई। अब 'जप' और 'वृष्टि' में कारणकार्य्य का सम्बन्ध स्थापित हो जाता है। पुनः, हेतु का भाव रहने पर भी 'हेती' सूत्र से 'जप' में तृतीया नहीं होगी क्योंकि कर्मप्रवचनीयप्रयुक्त द्वितीया हेतुप्रयुक्त तृतीया को वाधित करती है। यह इसलिये होता है चूँ कि यहाँ केवल हेतु का ही माव नहीं, कक्षण का भी माव है और 'अनु' कर्मप्रवचनीय के द्वारा एक विशेष स्थिति बना दी जाती है। इसके विपरीत, 'हेतीं' सूत्र में केवल हेतु का भाव अपेक्षित है। फिर 'कक्षणेर्व्यंभूताख्यान' सूत्र के द्वारा तो लक्षण के अर्थ में 'अनु' कर्म-

१. पाणिनिः १।४।६०।

प्रवचनीय होता ही है, तब क्यों 'अनुकंक्षणे' सूत्र बनाना पड़ा ? अन्तर यह है कि 'लक्षणेत्थंमूत' सूत्र में केवल लच्चण द्योतित रहता है लेकिन 'अनुर्लक्षणे' सूत्र में हेतुभूत कक्षणभाव रहना चाहिये। यद्यपि सूत्र से यह स्पष्ट नहीं है तथापि उदाहरण से ध्वनित होता है। इसलिये हेतुगर्भ लच्च-लच्चणभाव को व्यक्त करने में 'लच्चणेत्थंभूत—' सूत्र पर्याप्त नहीं था।

तृतीयार्थे ।१।४।८५। श्रस्मिन् द्योत्येऽनुरुक्तसंज्ञः स्यात् । नदोमन्त्रविसता सेना । नद्या सह संबद्धेत्यर्थः । विञ् बन्धने । क्तः ।

इस सूत्र में 'अनुर्लक्षणे' से 'अनु' की अनुवृत्ति करते हैं और तब अर्थ होता है कि तृतीया विभक्ति के अर्थ में 'अनु' कर्मप्रवचनीय होगा। 'सह्युक्तेऽ-प्रधाने ' सूत्र से फलित साहचर्यरूप ही तृतीया के अर्थ का यहाँ प्रहण होगा। उक्त उदाहरण में सहार्थ तृतीया के अर्थ में ही 'नदी' शब्द से 'अनु' के योग में द्वितीया हुई है। ऐसा वृत्ति से स्फुट है-'अनु' की जगह 'सह' और 'नदी' शब्द में द्वितीया की जगह तृतीया। 'नदीम् अनु अवसिता सेना' की जगह 'नद्या सह सम्बद्धा सेना' ऐसा पाते हैं। 'अवसित' में अवपूर्वक षिज् बन्धनार्थक धात से क्त प्रत्यय है। छेकिन 'रामेण शरेणानुहतो वाली' में अनु के योग में 'शर' शब्द में द्वितीया क्यों नहीं हुई ? वस्तुतः यहाँ 'उपपद्विमक्तेः कारक-विभिन्तर्बेलीयसी' परिभाषा से करण संज्ञा के द्वारा कर्मप्रवचनीय संज्ञा बाधित हो गई । यहाँ 'अनु' क्रियायोग र में केवल उपसर्ग है किन्तु यदि 'अनु' कर्म प्रवचनीय नहीं है तो उसके योग में द्वितीया होने का प्रश्न ही क्यों उठता है ? वस्तुतः 'तृतीयार्थे' की जगह 'सहार्थे' सूत्र उपयुक्त होता क्योंकि यदि 'तृतीया' के अर्थ में अनु कर्मप्रवचनीय होता है और कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया होती है तो फलित हुआ कि तृतीया के अर्थ में द्वितीया होती है और यह कथन तार्किक दृष्टि से दोषपूर्ण है 3। फिर 'सहार्थे' सूत्र बनाने से तृतीया

१. पाणिनिः २।३।१६।

२. द्रष्टव्यः पृष्ठः ४७ : पाद टिप्पणी ।

३. वृत्त-तर्क--दोष (Fallacy of Arguing in a circle)।

जो कई अर्थों में आ सकती है, केवल 'सहार्थ' का ही बोध करायेगी जैसा अपेक्षित है। इस तरह अतिविस्तृत परिमाषा (Fallay of two wide definition) के दोष से भी हम बच जायेंगे। वस्तृतः देखा जाय तो 'सह' के अर्थ में ही 'अनु' का कर्मप्रवचनीय होना जँचता है क्योंकि प्रस्तुत उदाहरण में 'सह' की जगह ही 'अनु' का अन्वय है। 'सह' की जगह 'अनु' के कर्मप्रवचनीयसंज्ञक होते ही 'नदी' शब्द में तृतीया की जगह द्वितीया हो जायगी।

हीने ।१।४।८६। हीने द्योत्येऽनुरुक्तसंज्ञः स्यात् । अनु हरिं

सुराः । हरेहींना इत्यर्थः ।

'अनु' की अनुवृत्ति करने पर अर्थ होता है कि 'हीन' अर्थ द्योतित होने पर 'अनु' कर्मप्रवचनीय होगा। 'हीन' शब्द सापेक्ष है। यह 'उत्कृष्ट' और 'अपकृष्ट' दोनों की स्थिति बतलाता है लेकिन 'हीन' अर्थ में 'अनु' कर्मप्रवचनीय के योग में किनमें द्वितीया होगी— उत्कृष्ट में या अपकृष्ट में ? 'उत्कृष्ट' में ही ऐसा होगा तार्किक तथा ज्यावहारिक नियम के कारण। कोई पदार्थ जब हीन बतलाया जाता है तो किसी उत्कृष्ट पदार्थ से ही। किन्तु जब किसी पदार्थ को उत्कृष्टता बतलाई जायगी किसी अपेक्षाकृत अपकृष्ट पदार्थ से—तो ऐसी स्थिति में 'उत्कृष्ट' अर्थ की प्रधानता रहेगी, वस्तुतः 'हीन' अर्थ द्योतित होने पर' की अपेक्षा 'हीन पदार्थ के रहने पर—ऐसी ज्याख्या करनी चाहिये। ऐसी स्थिति में 'हीन' पदार्थ की सत्ता के साथ-साथ 'उत्कृष्ट' पदार्थ में मूलतः पंचमी होगी और 'अनु' के कर्मप्रवचनीय होने के 'नाते तुरत उसमें द्वितीया हो जायगी। ऐसा करने पर 'हीन का अर्थ' भी ध्वनित हो जायगा। प्रस्तुत उत्कृष्ट पर्वार्थ में 'सुर' की अपेक्षा 'हिरे' को उत्कृष्टता विविद्यत है, अतः 'हिरे' शब्द में द्वितीया हुई।

उपोऽधिके च ।१।४।८०। अधिके हीने च द्योत्ये उपेत्य-व्ययं प्राक्संज्ञंस्यात्। अधिके सप्तमी वक्ष्यते । हीने—उप हिरं सुराः।

उपर्युक्त सूत्र से 'हीने' की अनुवृत्ति करने पर अर्थ होता है—'अधिक'

तथा 'हीन' अर्थ में 'उप' कर्मप्रवचनीय होगा 'अधिक' का अथ 'अतिशय' तथा 'हीन' का अर्थ पूर्वक्रमानुसार 'अपकृष्ट' है। 'अधिक' के अर्थ में 'उप' जब कर्मभवचनीयसंज्ञक होता है तो 'यस्माद्धिकं यस्य चेश्वरवचनं तन्न सप्तमीं से उसके योग में अपवादस्वरूप सप्तमी होती है। उस सूत्र में 'उप परार्डें हरेगुंणाः 'उदाहरण में 'उप' की अनुवृत्ति इसी सूत्र से होती है। अतः केवल अवशिष्ट 'हीन' के श्रर्थ में 'उप' के कर्मप्रवर्चनीय होने से उसके योग में 'कर्मप्रवर्चनीययुक्ते द्वितीया' से द्वितीया होगी। पूर्ववत् 'उप हिं सुराः' में मी व्यवहार से 'उत्कृष्ट' पदार्थ में ही द्वितीया हुई पंचमी के स्थान में। प्रमंगानुसार 'हीन' का अर्थ जिस प्रकार अपकृष्ट होता है उसी प्रकार 'अधिक' का अर्थ उत्कृष्ट होता लेकिन ऐसा नहीं हुन्ना जैसा 'अधिकार्थ' में 'उप' कर्म-प्रवचनीय के योग में सप्तमी विभक्ति के प्रयोग से ज्ञापित होता है। वहाँ सामान्य अर्थ में 'ग्रधिक' का 'आधिक्यवान्' ही अर्थ है। यदि 'अधिक' का अर्थ उत्कृष्ट होता तो अपेक्षित सापेक्षता के अनुसार उदाहरण में 'हीन' अर्थवाची शब्द से ही पंचमी के स्थान में द्वितोया के अपवादस्वरूप सप्तमी होती। पूर्ववत 'हीन तथा अधिक के अर्थ में' की जगह 'हीन अर्थवाची तथा अधिक अर्थवाची' शब्दों के रहने पर 'उप कर्मप्रवचनीय होगा' ऐसा ही कहना उपयुक्त होगा।

लक्षणेत्थम्भूताख्यानभागवीष्सासु पतिपर्यनवः ।१।४।

६०। एष्वर्थेषु विषयभूतेषु प्रत्यादय उक्तसंज्ञाः स्युः । लक्षणेइक्तं प्रति परि अनु वा विद्योतते विद्युत् । इत्थम्भूताख्याने—
भक्तो विष्णुं प्रति परि अनु वा । भागे— लक्ष्मोः हरिं प्रति
परि अनु वा । हरेर्भाग इत्यर्थः । वीष्सायाम्— दृक्तं दृक्षं प्रति
परि अनु वा सिश्चति । अत्रोपसर्गत्वाभावान्न षत्वम् , एषु

किम् १ परिषिश्चति ।

लचण, इत्थम्भूताब्यान, भाग तथा वीप्सा के अर्थ में प्रति, परि तथा अनु कर्मप्रवचनीय होंगे और इनके योग में द्वितीया होगी। लेकिन लक्षण के

द्धि अर्थ में 'अनु' की कमप्रवचनीयता जब एकवार 'अनुरुक्षियों' सूत्र में बतला सर दी गई तो फिर इस सूत्र में उसका समावेश क्यों किया गया ? वस्तुतः जैसा वी 'अनुर्लक्षणे' सूत्र की व्याख्या के अवसर पर संक्षिप्त विवेचन कर दिया गया प्रव है—वहाँ लक्चलक्षणमाव के साथ-साथ हेतुकार्यमाव मी संनिहित है लेकिन िक यहाँ ऐसी बात नहीं। इस सूत्र में केवल लक्ष्यलक्षणमाव है, ग्रतः विवेचन पृथक् रूप से करना अनिवारये था अन्यथा स्पष्टीकरण संभव नहीं था। उदाहरण में प्रति, परि, या अनु के योग में ग्रलग-अलग कर्मप्रवचनीयसंज्ञा में 'वृक्ष' शब्द में द्वितीया हुई है। लच्यलक्षणभाव ही सर्वत्र द्वितीया विमिन्ति नह का अर्थ है जो 'प्रति' म्रादि के द्वारा द्योतित होता है। वृक्ष पर विद्युत् का व प्रकाश उत्पन्न होता है और तुरत विलीन हो जाता है। इसतरह बृक्ष पर के के इस उत्पन्न-विनष्ट प्रकाश से विद्युत् का अनुमान होता है और जिस जक्षण पर वह अनुमान स्थापित होता है वह 'वृक्ष' का उत्पन्न-विनष्ट प्रकाश ही है जो अभेदोपचार से 'बृच हो समझा जायगा। f फिर, इत्थभूतः कंचित् प्रकारं प्राप्तः = इत्थम्भूतः, तस्य आख्यानम् इत्थम्भू-ताख्यानम् ॥ 'ऐसा हुआ' इस तरह जहाँ कहा जाता है वहाँ भी प्रति, परि तथा अनु कर्मप्रवचनीय होते हैं और उनके योग में द्वितीया होती है। प्रस्तुत उदाहरण में 'भक्त होना' ही प्रकार-कथन है; ऐसा बोध होने पर विष्णु' शब्द में द्वितीया हुई। यहाँ भक्त विष्णुमिक्तरूप विशेष प्रकार की प्राप्त होता है। इसके विपरीत, जो विष्णुमिक को प्राप्त होता है वह कर्तृत्व के कारण स्वतंत्र ह होगा और उस शब्द में प्रातिपदिकार्थमात्रे प्रथमा होगी। पुन: 'इत्थंभूतः (मक्तः) ग्राख्यायते येन' ऐसा कारणार्थक ल्युट् प्रत्यय से ब्युत्पत्ति करने पर जिसके द्वारा विष्णुमक्तिरूप प्रकार की प्राप्ति हो उसमें (ग्रर्थात् 'विष्णु' शब्द में) तत् तत् कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया होगी। इत्थम्भूताख्यान वस्तुतः विषयता सम्बन्ध का ही श्राख्यान है । उक्त उदाहरण का श्रर्थ है— 'भक्ति विष्णुविषयकभक्तिमान् है या, सरल भाषा में-- 'विष्णु का मक्त है'। सचमुच यहाँ द्वितीया विभक्ति का अर्थं यही विषयता-सम्बन्ध है जो 'प्रति' श्रादि कर्मप्रवचनीय के द्वारा द्योतित होता है। इसी प्रकार 'माग' के अर्थ में उक्त उपसर्गों के कर्मप्रवचनीय होने पर उनके योग में द्वितीया होगी। यहाँ

द्वितीया विभक्ति का अर्थ 'लक्सी' और 'हिरि' के बीच का स्वस्वामिभाव का सम्बन्ध है जो उक्त कर्मप्रवचनीयों के द्वारा द्योतित होता है। ज्यासम् इच्छा वीप्सा । प्रत्येकत्व या सम्पूर्णत्व द्योतित होने पर भी तत् तद् उपसर्ग कर्म-प्रवचनीय होंगे। उदाहरण में वृक्षसेचन की व्याप्ति या सम्पूर्णता बतलाई गई है। वृक्षों को एक-एक करके सींचता है (अर्थात् कोई भी वृक्ष सेचनकर्म से छ्रता नहीं है)। लेकिन वीप्सा का अर्थ यदि द्योतित हो जाता है कर्मप्रवच-नीय के द्वारा ही तो 'बृक्षं वृत्तं' ऐसी द्विरुक्ति क्यों की गई ? 'तत्त्वबोधिनी-कार के अनुसार यद्यपि द्विवंचन से ही काम चल जाता, फिर भी ऐसी बात नहीं कि प्रति आदि कमें अवचनीय उस भाव को एकदम द्योतित नहीं करते। वस्तुतः यह टेढ़ी द्छील है। कम से कम इतना तो कहना ही होगा कि द्विरुक्ति के हारा द्योतित वीप्सा का अर्थ कर्मप्रवचनीय के हारा और प्रवल बना दिया जाता है। इससे भी अच्छा होगा यदि 'वीप्सा के अर्थ में'—ऐसा नहीं कहकर वीष्ता (अर्थात् वीष्साबोधक पद) में प्रति श्रादि कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया होती हैं' ऐसा कहें। वीप्सा का बोध कराने के लिये 'नित्यवीप्सयोः' द से द्विरुक्ति का प्रयोग आवश्यक है। ऐसा करने पर द्विरुक्त वीप्साबोधक पद में ही द्वितीया विभक्ति होगी। और एक पद में द्वितीया होगी तो दूसरे में भी द्वितीया दोगी सेचन क्रिया के प्रति समानाधिकरणस्व के कारण ।

चूँकि गतिसंज्ञा तथा उपसर्गसंज्ञा के अपवादस्वरूप कर्मभवचनीयसंज्ञा होती है इसिलये उपसर्गत्व के अमाव के कारण 'उपसर्गात्सुनोति' सूत्र से 'सिज्जिति' में 'स' के स्थान में 'ष' नहीं हुआ। सचमुच, कर्मभवचनीय की अवस्था में 'प्रति' तथा 'पिर' क्रियायोग में नहीं रहते हैं, अतः पत्व के प्रसंग में नियमानुसार वे क्रियापद को प्रमावित नहीं कर सकते हैं समानपद्त्व के अमाव के कारण। छेकिन इसके विपरीत, उनके केवल उपसर्ग होने पर उपर्युक्त

१. तथा च प्रकृत्यर्थंगतकात्स्न्यंमेव व्याप्तिः, सा यद्यपि द्विवचनद्योत्या तथापि प्रतिपर्यनुयोगे तद्द्योत्यत्वमपि । तथा च क्रत्स्नं वृक्षं सिञ्चतीत्यर्थः ।

२. पाणिनि : ८।१।४।

३. पाणिनि : ८।३।६५।

३ का० द०

सूत्र से पत्व अनिवार्य होगा; हाजाँ कि ऐसी अवस्था में भी 'अनु' के साथ 'सिञ्चित' में पत्व नहीं होगा क्योंकि उसमें पत्व का निमित्त कुछ नहीं है। जक्षण आदि अर्थ नहीं रहने पर प्रति, परि तथा अनुकर्मप्रवचनीय नहीं होंगे। अतएव प्रत्युदाहरण में कर्मप्रवचनीय संज्ञा के अभाव में उपसर्गसंज्ञा की प्रवृत्ति के कारण 'परिषिञ्चित' में पत्व दीख पड़ता है। उपसर्ग पद में पत्व निमित्त रहने पर और क्रिया योग के कारण समानपद्द होने पर क्रियापद में पत्व का होना कर्मप्रवचनीय संज्ञा के अभाव तथा उपसर्ग संज्ञा के माव को स्पष्ट बतलाता है।

श्रमिरभागे ।१।४।६१। मागवर्जे लचणादावभिरुक्तसंज्ञः स्यात् । हरिभभिवर्त्तते । भक्तो हरिमभि । देवं देवमभिसिश्चिति श्रमागे किम् १ यदत्र ममाभिष्यात्तद् दीयताम् ।

उपर्युक्त 'लक्षण', 'इत्थम्भूताख्यान', 'माग' तथा 'वीप्सा' अथों में से 'भाग' अर्थ को छोड़कर 'लक्षण' आदि अथों में 'अमि' कर्मप्रवचनीय होगा। 'चूँकि प्वंस्त्रात सभी अथों में यह कर्मप्रवचनीयसंज्ञक नहीं होता है, इसीलिये इसका समावेश 'प्रति', 'पिं तथा 'अनु' के साथ असंभव था। अतः अलग स्त्र बनाग पड़ा। 'लक्षण', 'इत्थम्भूताख्यान' तथा 'वीप्सा'— इन तीन अथों में अभि के कर्मप्रवचनीय होने के उदाहरण क्रमशः दिये गये हैं। ये अर्थ तत्-तत् स्थल पर पूर्ववत् द्योतित होते हैं। किन्तु 'भाग' अर्थ रहने पर 'अभि' कर्मप्रवचनीय नहीं होगा—ऐसा क्यों कहा ? प्रत्युदाहरण में 'अभि' है 'भाग' के अर्थ में। 'यदत्र ममाभिष्यात्तद् दीयताम्' का अर्थ है— 'यदत्र मम मागः स्यात्तद् दीयताम्। वस्तुतः यहाँ कर्मप्रवचनीयसंज्ञा के अभाव में 'ग्रमि' के मात्र उपसर्ग रहने के कारण उसके योग में 'उपसर्गप्रादु-भर्यामस्तिर्यच्परः' सूत्र से पत्व हो गया है। उपर्युक्त उदाहरणों में जहाँ भी पत्व की संमावना थी, पत्व नहीं हुआ है। यह बात इसका प्रमाण है कि ऐसे स्थलों में सर्वत्र 'अभि' कर्मप्रवचनीय है। चूँकि पत्व नियमानुकूल दन्त्य

१. पाणिनि : ८।३।८७।

'सकार' के स्थान में ही होता है, इसिलिये बहुत कम जगहों में कर्मप्रवच-नीयत्व की प्राप्ति का बाह्य चिह्न मिलेगा। बहुधा कियायोगाभाव तथा तत्-तद् उक्त अर्थों के भाव ही कर्मप्रवचनीय संज्ञा की स्थिति बतला सकते हैं।

त्रिधिपरी अनर्थकौ ।१।४।६३। उक्तसंज्ञौ स्तः । कुतोऽध्या-गच्छति । कुतः पर्यागच्छति । गतिसंज्ञा बाधात् "गतिर्गता" विति निघातो न ।

'जो (उपसर्ग आदि) दूसरे अर्थ को नहीं कहते वे धातु के द्वारा उक्त कियार्थ को ही कहते हैं। १ इस सिद्धान्त के अनुसार धातु के अर्थ के अति-रिक्त दूसरे अर्थ को द्योतित नहीं करना ही अनर्थकत्व है। प्रस्तुत प्रसंग में अधि और परि यदि धातु के अर्थ को छोड़ कोई विशेष अर्थ द्योतित नहीं करें? तो वे कर्मप्रवचनीय होंगे । अर्थात् जहाँ अधि या परि के योग में क्रियापद में कोई विशेष अर्थ नहीं आ जाय वहीं ये कर्मप्रवचनीय होंगे अन्यथा जहाँ ये क्रियायोग में धातु के अपने अर्थ के अतिरिक्त कुछ भी विशेष अर्थ को द्योतित करें वहाँ केवल उपसर्गमात्र समझे जायेंगे। उपर्युक्त उदाहरणों में अधि तथा परि 'आगच्छति' कियापद में 'आगमन' के अतिरिक्त कोई भी विशेष अर्थ नहीं बोतित करते, अतः ये यहाँ कर्मप्रवचनीय हैं। 'अध्यागच्छति' और 'परर्याग-च्छति' में अधि तथा परिका कियायोग नहीं समझना चाहिये। सन्धि की अपेक्षा रहने पर मात्र सन्धि कर दी गई है। इस तरह उपसर्गसंज्ञा यदि वाधित हुई कर्मप्रवचनीयसंज्ञा से तो गतिसंज्ञा भी वाधित होगी क्योंकि दोनों ही कर्मप्रवचनीयसंज्ञा के प्रति अपवाद हैं। गतिसंज्ञा के वाधित होने के कारण 'गतिर्गती' से 'पर्यागच्छति' और 'अध्यागच्छति' में परि तथा आगच्छति और अधि तथा आगच्छति में सन्धि होने पर सन्धिस्थल में अनुदात्तस्वर नहीं हुआ जो गतिसंज्ञा होने पर होता।

१. भाष्यकारः ।१।४।४। अनर्थान्तरवाचिनौ धातुनोक्तक्रियामेवाहतुः ।

२. उपसर्गेण बात्वर्थौ बलादन्यत्र नीयते । प्रहाराहारसंहारविहारपरिहारवत् ॥--के अनुसार ।

सुः पूजायाम् ।१।४।६४। पूजायां सुरुक्तसंज्ञः स्यात् । सु सिक्तम् । सु स्तुतम् । अनुपसर्गत्वाक्त षः । पूजायां किम् ? सुविक्तं कि तवात्र ? क्रेपोऽयम् । ग्र

मं

पूजा (प्रशंसा) अर्थ द्योतित होने पर 'सु' कर्मप्रवचनीय होगा। कर्मप्रवचनीयत्व के अनुकूल ही क्रियायोग का अमाव है। क्रियायोग रहने पर 'सु'
उपसर्ग होता। फिर 'सिक्तम्' तथा 'स्तुतम्' में सकार के स्थान में पत्व भी
नहीं है। उपसर्ग होने पर 'उपसर्गात्सुनोति—' सूत्र से पत्व होता। छेकिन
प्रशंसा द्योतित होने पर ही कर्मप्रवचनीय होगा 'ऐसा क्यों कहा ? वस्तुतः
प्रत्युदाहरण में निन्दा द्योतित होती है। इसिलये 'सु' यहाँ उपसर्ग है, क्रियायोग में है और इसके कारण यहाँ पत्व हो गया है 'सुषिक्तम्' में उपसर्गसंज्ञा
करने पर 'सु स्तुतम्' के स्थान में 'सुष्टुतम्' हो जायगा। इस सूत्र में तथा
पूर्वगत सूत्र में निर्दिष्ट कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया हो' इसके लिये कोई
अवकाशस्थान (Scope) नहीं है। ऐसी हालत में पूर्व कथनानुसार क्रियायोगाभाव तथा पत्वाभाव आदि इतर सङ्केतों से ही कर्मप्रवचनीयत्व जाना
जाता है।

अतिरतिक्रमणे च ।१।४।६५। अतिक्रमणे पूजायां चाऽतिः कर्मप्रवचनीयसंज्ञः स्यात् । अति देवान् कृष्णः ।

चकार के बल पर अपरवाले सूत्र से यहाँ 'पूजायाम,' की अनुवृत्ति होती है। अतः सूत्रानुसार 'अतिक्रमण' तथा 'पूजा' दोनों अर्थों में 'अति' कर्मप्रवचनीय होगा। 'अतिक्रमण' का अर्थ 'बढ़ जाना' (Surpassing) तथा 'पूजा' का अर्थ पूर्ववत् 'प्रशंसा' है। 'अति देवान् कृष्णः' का अर्थ है—'कृष्ण (अन्य) देवताओं से बढ़े हुए हैं। फिर 'कृष्ण देवताओं से अधिक पूज्य हैं' ऐसा अर्थ भी लिया जा सकता है। उदाहरण में पूजा का अर्थ वस्तुतः अतिक्रमण के अर्थ से ही ध्वनित है। दूसरे अर्थ का सम्बन्ध उक्त एक ही उदाहरण से साक्षात् नहीं मालूम होता है। अतः कुछ वैयाकरणों ने इसके बदले 'अतिस्तुतम्' और 'अति सिक्तम्' उदाहरण दिये हैं। अतिक्रमण के अर्थ में इनके

ग्रर्थ होंगे—'अधिक स्तुति की है' या 'अधिक सींचा है' और पूजा' के अर्थ में —'बढ़ियाँ तरह से स्तुति की है' या 'बढ़ियाँ तरह से सींचा है'।

'स्वती पूजायाम्' सूत्र से 'पूजा' अर्थ में 'सु' और 'अति' 'कुगित प्राद्यः' भूत्र के अन्तर्गत समस्त नहीं होंगे। इसके विपरीत, 'अतिक्रमण' अर्थ में 'अति' का (क्योंकि इस अर्थ में 'सु' नहीं होता है) समास रोकने के लिये कोई सूत्र तो नहीं है लेकिन अनिभिधान (अर्थात् शक्तिग्रह के अभाव) के कारण ही यह समास नहीं होता है।

अपिः पदार्थसम्भावनाऽन्ववसर्गगर्हासमुच्चयेषु ।१।४।६६।
एषु द्योत्येष्वपिरुक्तसंज्ञः स्यात् । सिर्विषोऽपि स्यात् । अनुपसर्गन्वाम पः । सम्भावनायां लिछ् । तस्या एव विषयभूते भवने कर्तृदौलंभ्यप्रयुक्तं दौलंभ्यं द्योलयन्निष्शब्दः 'स्यादि'त्यनेन सम्बध्यते । 'सिर्विष' इति पष्ठी त्विपिशब्दवलेन गम्यमानस्य विन्दोरवयवावयविभावसम्बन्धे । इयमेव द्यपिशब्दस्य पदार्थव्योतकता नाम । द्वितीया तु नेह प्रवर्त्तते, सिर्विषो विन्दुना योगो न त्विपिनेत्युक्तत्वात् । अपि स्तुयाद् विष्णुम् । सम्भावनं शक्त्युत्कर्षमाविषकर्त्तुमत्युक्तिः । अपि स्तुयाद् वृष्णम् । सम्भावनं शक्त्युत्कर्षमाविषकर्त्तुमत्युक्तिः । अपि स्तुयाद् वृष्णम् । गर्हा । अपि सिक्ष । अपि स्तुहि । समुच्चये ।

'पदार्थ', सम्भावन', 'अन्ववसर्ग', 'गर्हा' तथा 'समुच्चय' अथीं' में 'अपि' कर्मप्रवचनीय होता है। पदार्थ का यहाँ अर्थ है—अप्रयुज्यमानस्य पदान्तरस्यार्थः—अर्थात् प्रयुक्त पद से अतिरिक्त गम्यमान किसी पद का अर्थ। इस छिये प्रयुक्त पदों से अतिरिक्त किसी पद का अर्थ यदि 'अपि' के द्वारा द्योतित होता है तो वह ऐसी स्थिति में कर्मप्रवचनीय संज्ञक होगा। जहाँ कमी के

१. पाणिनि : २।२।१८।

कारण खाने वाले को लेशमात्र घी मिलता है वहीं की उक्ति है-'सर्पिषोऽपि स्यात्'। यहाँ उपसर्गत्व के अभाव के कारण ही 'स्यात्' में पत्व नहीं हुआ है, अन्यथा 'उपसर्गप्रादुभ्याम्—' सूत्र से हो जाता । संमावना में 'उपसंवादा-शंकयोश्व'े से जिङ् लकार में 'स्यात्' है। यह संभावना उत्कट से इतर कोटि की आशंका ही है। घी के होने की संभावना के कारण कर्त्ता (जो यहाँ 'विन्दु' है और गम्यमान है) की कमी के चलते जो साधारणतः घी की कमी ध्वनित होती है उसको द्योतित करता हुआ 'अपि' शब्द 'स्थात्' पद से सम्बन्धित होता है 'सर्पिषोऽपि स्यात्' का अर्थ है--'सर्पिषः बिन्दुरिप स्यात्'। वस्तुतः यहाँ 'विन्दु' पद गम्यमान है और 'अपि' इसी गम्यमान 'विन्दु' पद के अर्थ को द्योतित करने के कारण कर्मप्रवचनीय हुआ। 'सर्पिषः' में षष्टी विभक्ति हुई है 'अपि' शब्द के बल से द्योतित 'बिन्दु' के साथ 'सर्पिस्' का अंगांगिमाव सम्बन्ध होने के कारण । यही 'अपि' शब्द की गम्यमान पदार्थ को द्योतित-करने की शक्ति है। 'सर्पिस्' में द्वितीया विभक्ति नहीं होगी 'अपि' कर्म-प्रवचनीय के योग में, क्योंकि 'सर्पिस्' का तो गम्यमान 'बिन्दु' के साथ योग है न कि 'अपि' के साथ। इसी प्रकार 'संभावन' के अर्थ में भी 'अपि' कर्म-प्रवचनीय होगा। अत्युत्कृष्ट शक्ति को बतलाने के लिये जो अतिशयोक्ति की जाती है वही संमावन है। सरल भाषा में, असंभव विषय की संभावना यदि अतिरायोक्ति के द्वारा की जाय तो वही संभावना 'संभावन' कहलायगी। निर्दिष्ट उदाहरण में वाणी तथा मन दोनों के अविषय विष्णु की स्तुति की संभावना की जाती है। यहाँ 'अपि' शब्द संभावन का द्योतक है। इसके विपरीत, पहले उदाहरण में यह संभावना के विषय में (घी के बिन्दु की) कमी का द्योतक है। अतः दोनों में महान भेद है। यहाँ भी कर्मप्रवचनीय संज्ञा के द्वारा उपसर्गसंज्ञा के बाधित होने के कारण 'उपसर्गात्सुनीति - ' से षत्व नहीं हुआ। पत्व होने पर 'अपिष्टुयात्' ऐसा होता। फिर, 'अन्ववसर्ग' कहते हैं 'कामचारानुज्ञा' को । यह वस्तुतः किसी के प्रति स्वेच्छाचारात्मक आदेश ही है। इस अर्थ में भी 'अपि' कर्मप्रवचनीय होगा। इस प्रकार वृत्तिस्थ उदाहरण का अर्थ होगा--'स्तुति करो या न करो' अर्थात् अपनी

इ

3

१. पाणिनि : ३।४।८।

इच्छानुसार स्तुति करो। इस तरह कामचारानुज्ञा वस्तुतः विकल्पात्मक अनुज्ञा है।

तिन्दा द्योतित होने पर भी 'श्रपि' 'अपि स्तुयाद वृष्त्रम्' में कर्मप्रवचनीय हुआ है। यह निन्दा का अर्थ उदाहरण के पूर्वभाग 'धिग्देवदत्तम्' से स्पष्ट स्चित होता है। पुनः 'समुच्चय' दो पदार्थों की अलग-अलग उनित की कहते हैं। यह एक ही वाक्य के अन्तर्गत साथ-साथ सम्पन्न होता है। दिये हुए उदाहरण में 'सिज्जन' तथा 'स्तुति' किया का समुच्चय किया गया है। पूर्ववत् इन स्थानों में भी 'अपि' के कर्मप्रवचनीयत्व के अभाव में 'उपसर्गात्सु-नोति —' से पत्व करने पर क्रमशः 'अपिष्टुहि' 'श्रपिष्टुयाद वृष्ठस्य' और 'अपिषिज्ञ, अपिष्टुहि' हो जायेंगे। फिर इस सूत्र के अन्तर्गत दिये उदाहरणों में भी शक्ति के अभाव के कारण कर्मप्रवचनीय के योग में हितीया विभक्ति की प्राप्ति के लिये कोई अवकाशस्थान नहीं है। ऐसे-ऐसे स्थल में कर्मप्रवचनीयत्व का मुख्य सूचक पत्वाभाव ही होता है। वस्तुतः न्यवहार में 'समुच्य' उक्त होता है 'च' के द्वारा देखा जाय तो 'अपि' यहाँ 'च' के स्थान में ही है जो दो पदार्थवाक्य को सम्बन्धित करता है 'अपि सिज्ञ, अपि स्तुहि' के स्थान में कह सकते हैं—'सिज्ज स्तुहि च'।

कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे ।२।३।५। इह द्वितीया स्यात् । मासं कल्याणी । मासमधीते । मासं गुडधानाः । क्रोशं कुटिला नदी । क्रोशमधीते । क्रोशं गिरिः । अत्यन्तंसंयोगे किम्? मासस्य द्विरधोते । क्रोशस्यैकदेशे पर्वतः ।

काळवाची तथा अध्ववाची शब्द में ब्रितीया विभक्ति होगी श्रत्यन्त संयोग में। श्रन्तः विरामस्तमितिकान्तः अत्यन्तः अत्यन्तश्चासौ संयोगः अत्यन्तसंयोगः । अत्यन्तसंयोग वस्तृतः निरन्तर सन्निकर्ष (Continuons relation or gapless proximity) है, विरामहीन संयोग है। यह विरामहीन संयोग 'दृब्य' 'गुण' तथा 'क्रिया' के द्वारा हो सकता है। अर्थतः यदि 'दृब्य', 'गुण' या 'क्रिया' का सातत्यमाव (Continuity) 'काळ' या 'मार्ग' के परिमाण में व्यक्त हो तो जिस काळवाची या मार्गवाची शब्द के द्वारा कुळ 'काळ' तक या (शक्ति के अनुसार मार्गवाची के विषय में) कुछ स्थान तक लगातार किसी 'गुण' या 'क्रिया' या 'द्रव्य' का भाव सूचित हो उस कालवाची या मार्गवाची शब्द में द्वितीया होगी। 'मासं कल्याणी' गुणमुखेन अत्यन्तसंयोग का उदाहरण है। यहाँ 'मास' काळिवशेष का परिमाण है। कल्याणवत्त्व-गुण की ज्याप्ति मासभर अविच्छिन्न रूप से रहती है। इसी प्रकार 'मासमधीते' मासरूपक कालविशेष के परिमाण में क्रियामुखेन अत्यन्तसंयोग का उदाहरण है। इसका ताल्पर्य होगा कि अध्ययन क्रिया तीसी दिन निरन्तर चक्रती है। लेकिन जिस प्रकार कल्याणवस्य कां भाव मासभर हो सकता है उस प्रकार अध्ययन किया का भरमास सतत जारी रहना असंमव है । इसिलये मासभर उचित काल में ही अध्ययन किया के सातत्य का माव विवक्षित है। फिर 'मासं गुडधानाः' मासरूपक कालविशेष के परिमाख में दृष्यमुखेन अत्यन्त संयोग का डदाहरण है। गुडधानरूप द्रव्य का भाव सतत रूप से मासभर रहता है यही ताल्पर्य है। इसी प्रकार क्रोशरूपक अध्ववाची के परिमाण में कमशः कोस भर नदी के सर्वथा कुटिलत्व की उक्ति के द्वारा गुणसुखेन, कोस भर तक चलने के प्रक्रम में अध्ययन क्रिया के सातत्य की उक्ति के द्वारा कियामुखेन तथा कोस भर तक सतत गिरिरूप दृष्य की स्थिति की उक्ति के द्वारा इन्यमुखेन उदाहरण दिये गये हैं। 'काल' तथा 'मार्ग' के परिमाण में अत्यन्त संयोग के अमाव में कालवाची तथा मार्गवाची शब्द से द्वितीया का अभाव दिखलाया गया है।

करणकारकः तृतीया विभक्ति

स्वतन्त्रः कर्ता ।१।४।४४। क्रियायां स्वातन्त्र्येण विवित्ति-तोऽर्थः कर्ता स्यात् ।

चुँ कि कियाकारक का साक्षात् सम्बन्ध कारकत्व के लिये आवश्यक है इसिंखें किया की उत्पत्ति में जिस कारक का जितना प्राधान्य रहता है उस दृष्टि से वह कारक उतना ही स्वतंत्र बतलाया जाता है। अतः क्रिया की उत्पत्ति में जो स्वतंत्र (अर्थात् प्रधान)--अर्थतः अन्य कारक की अपेक्षा स्वतंत्र हो उसे ही कर्त्ता कहेंगे । वस्तुतः क्रिया से स्वतंत्र या निरपेत्त कोई कारक न होता है और न हो सकता है। ' अतएव भाष्य में स्वातंत्र्य का अर्थ प्राधान्य छिया गया है। यह अर्थ युक्तियुक्त है। क्रियाजनन में कर्त्ता कारक प्रधान इसीलिये कहा जाता है चूँकि इसी के अनुसार किसी किया की उत्पत्ति होती है। वस्तुतः सूत्रार्थ में अचरशः 'कर्त्ता' को 'स्वतंत्र' इसी विये कह सकते हैं क्यों कि यह किया की उत्पत्ति में किसी की अपेक्षा नहीं करता। विवक्षा तथा शक्ति के अनुसार कर्ता जो क्रिया छेगा उसमें कोई कारक दखल नहीं देगा बिक उसी की पृष्टि करेगा, उसी की सहायता करेगा। यदि 'राम' को कर्त्ता मान लिया जाय तो प्रसंगानसार वह कोई 'व्यापार' या 'क्रिया' की उत्पत्ति करने में समर्थ हो सकता है। यदि 'गमन' अभीष्ट है तो कालपुरुष वचनानुरूप तुरत 'रामः गच्छति' आदि वाक्यार्थ प्रस्तुत हो जायँगे। अब क्रिया की उत्पत्ति होते ही ईप्सिततमादि अन्य अर्थों के रहने पर कर्मादिकारकों की उत्पत्ति होती जायगी। लेकिन यदि 'स्थाली पचित' ऐसा प्रयोग करें तो क्या 'स्थाली' पद कर्ता के रूप में रहने पर भी कियाजनन में स्वतंत्र माना जायगा ? हाँ। इसी जिये तो किया की सिद्धि में 'स्वतंत्र रूप से विवक्षित' ऐसा अर्थ लिया गया जिससे वस्ततः

१. स्वतन्त्रोऽसौ ब्राह्मण इत्युच्यते । स्वप्रधान इति गम्यते । तद्यः प्राधान्ये वर्तते तन्त्रशब्दस्तस्येदं ग्रहणम् -- १।४।३।

केवल स्वतंत्र या प्रधान ही कारक 'कर्त्ता' नहीं हो, अपितु स्वतंत्र या प्रधान की तरह विवक्षित भी कारक 'कत्ता' हो सकता है। वस्तृतः शक्ति के अनुसार 'स्थाली' पद में करणे तृतीया होनी चाहिये थी क्योंकि पाककिया में वह साध-कतम होता है। फिर भी, यदि अर्थ ऐसा िलया जाय कि 'स्थाली' में पाक 'कर्ता' की सहायता के बिना इस सुविधा से 'पाक' हो रहा है, मानो 'स्थाली' 'पाककिया' में 'स्वतंत्र' है--तो 'स्थाली' पद्' 'कत्ती' के रूप में किया की सिद्धि में स्ववत्ररूप से विवक्षित होता है। विवक्षावशात् कारकादि भवन्ति। वक्तुम् इच्छा विवक्षा । वस्तुतः कारक 'वक्ता की बोलने की इच्छा' पर बहुत कुछ निर्भर करता है। इस सिद्धान्त का स्पष्टीकरण जहाँ तहाँ होता चलेगा। पुनः 'किसी घातु के अर्थ क्रियाविशेषमात्र का आश्रय होना 'कर्त्ती' का 'स्त्रातंत्र्य' कहलाता है। किसी फलविशेष को लक्ष्य करके तद्-दिशा में जो कियाविशेष प्रवर्तित की जाती है वही प्रसंगागत घातुविशेष का अर्थ होगा। 'रामः गच्छति' वाक्य में √ गम् का अर्थ है 'जाना' और उससे पाद-संचालना-दिरूप क्रिया द्योतित होती है। ऐसी अवस्था में 'रामः' पद पूर्णतः पादसंचाल-नादि विशिष्ट गमन-क्रिया का 'आश्रय' है। प्रस्तुत स्थल पर मान लिया जाय कि ईप्सित फल है 'ग्राम की प्राप्ति' और विना गमनिकया के उसकी प्राप्ति नहीं हो सकती है। अतः यहाँ सर्वथा इष्ट फल के अनुकूल प्रयुक्त क्रिया ही धातु का अर्थ होगा। 'जिसकी क्रिया धातु के द्वारा उक्त हो वही कारक 'कर्त्ता' कहलाता है। र

सिद्धान्ततः कर्त्ता वाक्यगत किसी मी क्रिया का आश्रय होता है। दूसरे शब्दों में, क्रिया रहती है कर्त्ता में। इस प्रकार यदि कोई कर्त्ता प्रसंगतः प्राप्त कियामात्र का आश्रय होता है श्रोर अन्य किसी क्रियामात्र के आश्रयत्व से मुक्त रहता है तो वह स्वतंत्र कहलाता है अतः स्वातंत्र्य का अर्थ बहुत कुछ यहाँ निषेधात्मक है। फिर, अजिस प्रकार कर्मरव के प्रकरण में अकर्मक की परिभाषा दी गई

१. स्वातन्त्रयं भात्वर्थव्यापाराश्रयत्वम् । फलानुकूलो व्यापारः भोत्वर्थः— बालमनोरमाकारः ।

२. हरि:-धातुनोक्तक्रिये नित्यं कारके कर्तृतेष्यते ।

३. द्रष्टव्य पृष्ठ संख्या : '३५ ।

है कि अकर्मक वह है जिसका कर्म संमव नहीं है छेकिन 'अकर्मकधातुमियोंगे—' वार्तिक में प्राप्त कर्मत्व के स्थलों को छोड़कर, उसी प्रकार यहाँ भी व्याख्या की जा सकती है कि क्रियामाव के आश्रयत्व से मुक्ति ही 'स्वातंत्र्य' होता हैं छेकिन प्रसंगप्राप्त क्रियामाव के आश्रयत्व को छोड़कर।

इस सूत्र का प्रयोजन यहाँ इसिकिये होता है चूँ कि कारण कारक के प्रारंभ के पश्चात् 'कर्नु करणयोस्तृतीया' सूत्र में सर्वप्रथम प्रक्रमानुसार 'कर्त्ता' शब्द का उपादान होता है। प्रथमा विभक्ति के प्रसंग में प्रायः इसकी जरूरत नहीं थी। प्रथमा विभक्ति तो प्रातिपदिकार्थमात्र में होती है, इसिलिये 'कर्त्ता प्रथमा' ऐसा कहना दोषपूर्ण होता क्योंकि यद्यपि सभी कर्त्ता प्रातिपदिकार्थ होंगे तथापि सभी प्रातिपदिकार्थ का 'कर्त्ता' होना जरूरी नहीं है। वस्तुतः व्याकरण-सम्बन्धी जिल्ला से छूट पाने के लिये जो कोई सुविधा के लिये 'कर्त्तार प्रथमा' ऐसा कहते हैं वे बृहत् अर्थ में ही 'कर्त्ता' शब्द का उपादान करते हैं। ऐसी अवस्था में 'कर्त्ता' में सभी प्रातिपदिकार्थ का सभावेश करा दिया जाता है।

साधकतमं करणम् ।१।४।४२। क्रियासिद्धौ प्रकृष्टोपकारकं करणसंज्ञं स्यात् । तमब्ग्रहणं किम् ? गङ्गायां घोषः ।

किया की सिद्धि में जो कारक प्रकृष्ट रूप से उपकारक हो वहो 'करण' कहलाता है। अर्थतः करण कारक किया के द्वारा अभीष्ट फल की प्राप्ति में उपकारक होता है। कारकत्व वस्तुविशेष में विशेषण्यिशेष्य माव से नियत नहीं रहता है, प्रत्युत वह वैविक्षिक होता है, विवक्षा पर आधारित होता है। जिस प्रकार 'गौः' सभी व्यक्ति के प्रति 'गौः' ही है, किसी के प्रति 'गौः' से मिन्न वस्तु नहीं है उसी प्रकार विशेषण्य सर्वों के प्रति विशेषण्य ही होता है— ऐसी बात नहीं कही जा सकती। इसका कारण्यह है कि जो धातु विशेष्य पेजन्य किया का आश्रय रहता वह 'कर्त्ता', जो कियाजन्य फल का आश्रय होता है वह 'कर्म' और जो कर्त्ता-वर्म के सम्बन्ध से धातुजन्य किया या कियाजन्य फल का आश्रय होता है वह 'अधिकरण' कहलाता है और इसी प्रकार

१. वाश्यपदीय : न हि गौ: स्वरूपेण गौर्नाप्यगौ: गोत्वाभिसम्बन्धात् गौ: ।

दूसरे कारक की स्थित मी होती हैं। लेकिन कमी-कमी करण या अन्य मी किसी कारक के निर्धारण के विषय में सन्देह का अवकाशस्थान हो सकता है जब एक सामान्य (general) किया के साथ अनेकों उपिक्रियाएँ (subsidiary-verbs) संभव हो सकती हैं। उदाहरणस्वरूप एक र्पच् की मौलिक (fundamental) 'पचन किया' के साथ 'आग पर वर्त्तन को चढ़ाना' 'बर्त्तन में चावल आदि देना' तथा 'जलना' और 'उवलना' आदि कियाएँ अवियोज्य रूपसे सम्बन्धित हैं। इस प्रकार 'पचन किया' की मुख्यता होने पर उसका आश्रय 'देवदत्त' कर्त्ता, 'जवलन किया' की मुख्यता होने पर आश्रय 'इन्धन' कर्त्ता तथा 'तडुलादि धारण' की मुख्यता समझने पर उसका आश्रय 'पात्र' कर्त्ता समझा जायगा। अतः एक अवस्था में जो कर्त्ता रहेगा वह दूसरी अवस्था में करण या कोइ दूसरा भी कारक हो सकता है। 'पचन क्रिया' की मुख्यता होने पर 'इन्धन' करण हो जायगा जो अन्यथा 'जवलन क्रिया' की मुख्यता होने पर कर्त्ता होता।

क

किन्तु ठीक से देखने पर करणत्व के निर्धारण का यह सन्देह निरवकाश पाया जायगा। वस्तुतः किसी धातु से विवक्षित किसी क्रिया में जब कोई कारक स्वातंत्र्य' (अर्थात् प्राधान्य) से विवक्षित होता है तब उस धातु से विवक्षित उस क्रियाविशेष में वहीं 'कर्त्तां' होगा। फिर किसी कर्त्तृ जन्य क्रिया के द्वारा जब ईप्सिततमत्व की दृष्टि से कोई कारक विवक्षित होता है तब वह उस क्रिया में कर्म होगा। इस तरह कोई अनवस्था नहीं रह जाती तथा सभी कारक सम्यक् परिभाषित और स्वरूपेण निर्धारित हो जाते हैं। छेकिन एक ही वस्तु या व्यक्ति को कर्त्तृ व कर्मत्व आदि अनेक भिन्न कारकजन्य उपाधियों से युक्त करना युक्त है, क्या? आत्मानमात्मना वेश्ति सजस्यात्मानमात्मना' ऐसा प्रयोग किस प्रकार संगत है? वस्तुतः यहाँ कोई दोष नहीं है। अहंकार आदि उपाधिभेद से 'आत्मा' की मी भिन्नता मानकर 'आत्मानमात्मना हिन्त' को भी माध्यकार ने समर्थित किया है। युनः 'अपने से (स्वयं) आत्मा को जानते हो' आदि अर्थ समझाकर तथा एक 'आत्मा' को जीवात्मा दूसरे को परमात्मा मानकर भी उपर्युक्त वाक्यों को सिद्ध बतलाया जा सकता है।

परन्तु 'साधकं करणम्' ऐसा ही कहा जाता तो क्या क्षति थी ? 'कारक' के

अधिकार' से तो यहाँ 'कारक' शब्द आ ही जाता फिर 'साधक' और 'कारक' के पर्याय रहने के कारण तथा दोनों के प्रयोग साथ-साथ होने के कारण 'प्रकृष्ट' अर्थ का लाम भी हो जाता । वस्तुतः कारक प्रकरण में इस सूत्र को छोड़ कर अन्यत्र कहीं भी 'गौणमुख्य'-न्याय प्रवृत्त नहीं होता है। इसी को ज्ञापित करने के लिये यहाँ 'तमप्' का ग्रहण किया गया है। यदि ऐसा ज्ञापित नहीं करते हैं तो 'गंगायां घोषः' में 'गंगा' पद में जो अधिकरणसंज्ञा अपेक्षित है वह नहीं होती। 'तिलेषु तैलम्' और 'द्धिनि सिप्:' में जैसे 'तिल' और 'द्धि' वैसे यहाँ भी 'गंगा' मुख्य आधार है और मुख्य आधार का अर्थ रहने पर ही सर्वत्र अधिकरण हुआ है। जब लक्षणा के द्वारा 'गंगा' का मतलब 'गंगातीर' होता है और 'गंगा-तीर'का आधारत्व सामीप्य के कारण 'गंगा प्रवाह' में उपचरित होता है (क्योंकि वस्तुतः 'घोष है गंगातीर पर और इसिंठये गंगातीर ही है आधार घोष का) तो 'गंगा' पद में जो सप्तमीविभक्ति होती है अधिकरण में वह लाक्षणिकी है, लेकिन जब 'गंगा' पद लक्षणा से 'तीर' में अर्थ में उपचरित होगा तो लाक्षणिक होगा 'गंगा' पद ही निक 'तीर'। वस्तुतः 'तमप्' का प्रयोग किया गया है 'कारक' और 'साधक' के साथ-साथ प्रयुक्त होने 'से ध्वनित भी 'साधक' के अर्थ की प्रवत और साध्य बनाने के लिये जिससे यहाँ अधिकरण कारक का भी बोध न हो जाय क्योंकि 'अधिकरण' भी 'साधक' होता है कर्त जन्य किया को सिद्धि या उत्पत्ति में।

कर्तकरणयोस्तृतीया ।२।३।१८। अनिमहिते कर्त्तरि करणे च तृतीया स्यात् । रामेण बाणेन हतो वालो ।

चूँकि करणकारक के स्वरूप का निरूपण कर दिया गया है इसिलये उसमें कौनसी विभक्ति होगी 'यही कहना बाकी है। पुनः 'स्वतंत्रः कर्त्ता' से 'कर्त्ता' का स्वरूप निर्धारण भी कर छेने पर प्रस्तुत प्रसंग में 'कौन-सी विभक्ति होगी' यही कहने की आवश्यकता है। यह इसीलिये चूँकि पूर्व निरूपण के अनुसार 'कर्त्ता' प्रातिपदिकार्थ के अन्तर्गत आ जाता है और प्रातिपदिकार्थ मात्र में प्रथमा कह दी गई है। इस सूत्र के अनुसार 'कर्त्ता' और 'करण' में नृतीया होगी। 'कर्त्ता' के साथ 'अनिभिहते' अधिकार सूत्र का योग समझना चाहिये शक्ति के

कारण, क्योंकि 'अभिहित' कर्त्ता में तो कमा तृतीया विमक्ति का अइन भी नहीं उठ सकता । इसिंबिये 'करण' में तो तृतीया होगी ही, अनिभिहित कर्ता में भी नृतीया होगी । कर्मकारकान्तर्गत अभिधान की परिभाषा के अनुसार 'अनिम-हित' का अर्थ वस्तुतः 'अप्रधान' है। फिर इस प्रश्न के उत्तर में कि 'कर्ता' अप्रधान कब होता है हम पाते हैं कि ऐसा कर्मवाच्य में होता है जब कि कर्म की प्रधानता होती हैं। कर्नृवाक्य में सर्वथा उसकी प्रधानता रहती है एता-वता यह सिद्ध हुआ कि कर्मवाक्य में 'कर्त्ता' में (श्रर्थात् कर्मवाच्य के कर्ता में) तृतीया विभक्ति होगी 'प्रथमा' के स्थान पर । अतः जहाँ करण की तृतीया विभक्ति नियत है, 'कर्त्ता' की नृतीया उसके केवल 'अनुक्त' रहने पर ही संभव है। निर्द्धि उदाहरण में 'रामेण' में अनुक्ते कर्त्तरि तृतीया है और 'बाणेन' में करणे तृतीया । प्रस्तुत वाक्य कर्मवाच्य में है और तमी कर्त्ता का अनुक्त रहना संभव हो सका है। इसके पूर्ववाक्य 'रामः बाणेन हतवान् वालिनम्' में 'राम' कतृ पद है लेकिन 'बाण' यहाँ भी करण है 'बालि की हनन किया में साधकतम होने के कारण । लेकिन क्या बाण की कर्तृत्वेन विवक्षा नहीं की जा सकती ? हाँ, विवक्षा तो हो सकती है किन्तु तब 'राम' पद का प्रयोग नहीं किया जायगा और इसमें तृतीयात्व की वह नित्यता नहीं होगी जो करण रहने पर थी। ऐसी अवस्थ में 'बाणेन हतो वाली' का पूर्ववाक्य होगा-'बाणः हतवान् वािबनम्'। लेकिना करणत्वेन जब इसकी विवक्षा होगी तो 'क्रियते अनेनेति करण्म्' की निरुक्ति के अनुसार क्रिया की सिद्धि में साधकतम होने के कारण इसमें सतत तृतीया होगी। वस्तुतः करणत्वेन विवक्षित करण कारक का महत्त्व उस मंत्री की तरह है जो क्रावर मंत्री रहता है चाहे राजा प्रजा हो जाय या प्रजा राजा।

फिर यहाँ 'ईप्सिततम' और 'साधकतम' में भी अन्तर जाना जा सकता है। यह केवल कर्तृ वाच्य में संमव है जब दोनों का साथ-साथ प्रयोग होता है चूँकि कर्मवाच्य में 'कर्म' जो ईप्सिततम होता है उक्त होने पर प्रथमान्त हो जाता है। 'रामः बाणेन वालिनं हतवान्' में 'वालि' को मारने की क्रिया में 'बाण' सबसे 'अधिक सहायक होता है किन्तु 'वालि' तो उस मारने की क्रिया का ईप्सिततम है। यहाँ क्रिया है मारना, उसका कर्त्ता है राम और राम का अभीष्ट है वालि जिसे वह मारना चाहते हैं। अतः करण का सम्बन्ध जहाँ किया और कर्म से साक्षात् हो पाता है वहाँ कर्म का सम्बन्ध साचात् रहता है केवल किया और कर्ता से। फिर यह भी दृष्टव्य है कि प्रेरणार्थक किया की दशा में अनुक्त कर्ता और करण प्रवेवत् रहते हैं या उनमें कुछ परिवर्त्तन होता है। यदि मान लें कि 'धर्म' ने 'राम' को प्रेरित किया 'वालि' को मारने को तो 'धर्म' प्रयोजक कर्ता होगा और 'राम' प्रयोज्यकर्त्ता। प्रयोज्यकर्त्ता कुछ अवस्थाओं में कर्म व को प्राप्त करता है लेकिन वे शतें यहाँ नहीं हैं। अतः इसमें तृतीया ही होगी कर्म व्ययुक्त द्वितीया के अभाव में। इस अर्थ में अनुक्त कर्ता की स्थित से अधिक परिवर्त्तन नहीं हुआ। पूर्व की स्थिति में जहाँ कैवल अनुक्त कर्ता रहने पर 'राम' पद में तृतीया होती है वहाँ प्रयोज्यकर्त्ता के सतत अनुक्त कर्ता रहने पर 'राम' पद में तृतीया होती है। वस्तुतः अनुक्तकर्त्ता प्रयोज्यकर्त्ता नहीं मी हो सकता है लेकिन प्रयोज्यकर्त्ता अनुक्तकर्त्ता होगा हो। पुनः 'धर्मः रामेण वाणेन घातितवान् वालिनम्' में अनुक्तकर्ता को स्थिति से अन्य अन्तर यह हुआ कि प्रयोज्यकर्त्ता को इस स्थिति में कर्तृवाच्य हो सर्वथा अपेक्षित होगा। प्रेरणार्थक प्रत्यय लगाने के कारण कियापद में तो अन्तर होगा हो।

लेकिन यदि इस अवस्था में भी वाक्य को कर्मवाच्य में ही रखना चाहें तो 'धर्मेण रामेण बाणन घातितो वाली' में जहाँ अन्य परिवर्त्तन आपाततः होंगे ही, प्रयोजककर्त्तृ पद 'धर्म' में भी अनुक्ते कर्त्तरि तृतीया हो जायगी। ऐसी दशा में तृतीयाक्त 'राम' पद जहाँ प्रयोजय अनुकत है, 'धर्म' पद केवल अनुकत है। साथ-साथ साधकतम 'वाण' पद की अभिन्नतया करणत्वेन तृतीया की प्राप्ति आकर्षक हैं। इस प्रकार सम्पूर्ण वाक्य को चाहे जितना तोड़ें-मरोड़ें, करण में सदा तृतीया होगी। किन्तु यदि करणकारक की विवचा नहीं करें और 'वाण' को भी कर्तृ पद हो समर्कें तो 'वाणः हतवान् वालिनम्' से 'राम' को 'प्रयोजक' रखने पर 'रामः वाणेन वालिनं घातितवान्' ऐसा हो जायगा। और यदि इसे भी कर्मवाच्य में रखना चाहें तो स्वल्पपरिवर्त्तन से 'रामेण वाणेन घातितो वाली' ऐसा होगा जहाँ तृतीयान्त 'राम' पद केवल अनुक्त कर्त्ता समझा जायगा किन्तु 'वाण' प्रयोजयअनुक्त कर्त्ता। वस्तुतः इस सूत्र में सम्पूर्णतः

१. 'गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्थशन्दकर्माकर्मकाणामणिकत्ती सणी' -- सूत्र से ।

'अनिमिहित' अधिकार सूत्र की अनुवृत्ति के उपरान्त समन्वय करना चाहिये क्योंकि करणकारक में भी तो अनुक्त अवस्था में ही तृतीया विभिक्त होती है। इस प्रकार 'शतेन क्रीतः' में 'शतेन' में अनुक्ते कर्त्तरि तृतीया के अतिरिक्त करणे तृतीया भी मानी जा सकती है जिसके अभिधान-स्वरूप 'शत्यः' होता है। और 'दानीयः' (विप्रः) में तो स्पष्टतः सम्प्रदानकारक का अभिधान हुआ है। अतः सिद्धान्त रूप में 'अनिमिहिते' का अधिकार कारक में सर्वत्र समझना चाहिये।

में

ह

Į.

प्रकृत्यादिभ्य उपसंख्यानम् । प्रकृत्या चारुः । प्रायेण याज्ञिकः । गोत्रेण गार्ग्यः । समेनैति । विषमेणैति । द्विद्रोणेन धान्यं क्रीणाति । सुखेन दुःखेन वा याति ।

प्रकृति आदि शब्दों से भी तृतीया विभक्ति का उपसंख्यान हो। अर्थतः इन शब्दों से भी तृतीया होगी। प्रकृत्यादि गण आकृतिगण है। व्यवहारानुकूछ आकृत्या (आकृति से) प्रस्तुत प्रयोग के समक्च जितने भी शब्द होंगे वे सभी इस गण में समावेशित समझे जायेंगे। इस प्रकार किसी भी आकृतिगण में 'कौन-कौन से और कितने शब्द होंगे' इसका निर्धारण छौकिक ब्यवहार ही करता है। यह निर्धारण कभी भी निश्चयात्मक नहीं हो सकता। उपयुंक्त उदाहरणों में सर्वत्र 'प्रकृति' आदि शब्दों में तृतीया हुई है। 'प्रकृत्या चारुः' में 'प्रकृति' शब्द में कर्तृत्व तथा करणत्व के अमाव में पछी प्राप्त थी। 'समेन पुति' श्रोर 'विषमेण पुति' में तृतीया की जगह कियाविशेषण की विवक्षा करने पर द्वितीया भी हो सकती है। फिर, 'द्विद्रोण' शब्द में 'धान्यक्रय' के साध-कतम होने के कारण करखे तृतीया भी कही जा सकती है-इसका 'द्वयोः द्रोणयोः समाहारः' ऐसा समाहारद्विगु में विग्रह हुआ श्रौर पात्रादिगणीय होने के कारण स्त्रीत्व का अमाव हुआ। और 'सुखेन याति', 'दु:खेन याति' की जगह किया विशेषण की विवक्षा करने से 'सुलं याति', 'दु:खं याति' हो सकता है जिसका अर्थ होगा — 'सुखं यथा स्यात् तथा याति', 'दुःखं यथा स्यात् तथा याति'। वस्तुतः इन शब्दों में तृतीया होती है व्यवहार के बल पर ही। पाणिनि की त्रुटि को कात्यायन ने वार्तिक के द्वारा पूरा किया है।

दिवः कर्म च ।१।४।४३। दिवः साधकतमं कारकं कर्मसंज्ञं स्यात् चात् करणसंज्ञम् । अचैरचान् वा दीव्यति ।

√दिव् का साधकतम विकल्प से कर्मसंज्ञक मी होता है। दूसरे शब्दों में, √दिव् का ईप्सिततम विकल्प से करणसंज्ञक होता है। जब करण की हिंदि से देखा जायगा तो उसके स्थान में कर्मसंज्ञा होगी और जब कर्म की दृष्टि से दिखा जायगा तो कर्मसंज्ञा के विकल्पस्वरूप करणसंज्ञा होगी। यहाँ √दिव् का अर्थ केवल 'जूआ खेलना' है। यद्यपि वाद के सूत्र 'परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम्' से अपकर्ष से यथेष्ट विकल्प के अर्थ का समावेश करने के लिये 'अन्यतरस्याम्' का प्रहण किया जा सकता है तथापि प्रस्तुत सूत्र में 'चकार' का प्रहण समुच्चय के लिये समझ सकते हैं। √दिव् के योग में जो कर्मसंज्ञा और करणसंज्ञा दोनों होती है वह केवल व्यवहार के बल पर ही। जब 'अक्ष' को 'ईप्सिततम' की तरह देखा जायगा तो उसमें कर्मसंज्ञा होगी और जब वह 'साधकतम' समझा जायगा तो वह करणसंज्ञक होगा। अर्थतः 'कोड़ी से खेलता है' ऐसा अर्थ लेने पर 'श्रक्षः दीन्यति' और 'कौड़ी (को) खेलता है' ऐसा समझने पर 'अक्षान् दीव्यति' होगा।

अपवर्गे तृतीया ।२।३।६। अपवर्गः फलप्राप्तः, तस्यां बोत्यायां कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे तृतीया स्यात्। अह्वा क्रोशेन वाऽनुवाकोऽधीतः। अपवर्गे किम् १ मासमधीतो नायातः।

सामान्यतः 'अपवर्ग' का अर्थ होता है 'समाप्ति', छेकिन प्रस्तुत प्रसंग में पारिमाषिक अर्थ होगा 'फल की प्राप्ति'। कोई 'क्रिया' होती है किसी 'फल के लिये' और यदि उस फल की प्राप्ति हो जाय तो कालवाची या अध्ववाची शब्द में तृतीया होती है अत्यन्त संयोग रहने पर। यदि कोई क्रिया निरन्तर जारी है और फल की प्राप्ति नहीं हुई है तो वह क्रिया समाप्त नहीं समझी जायगी और चूँकि क्रिया की समाप्ति समझी जाती है फजप्राप्ति पर ही,

१. अष्टाघ्यायी के क्रम में ऊपर के सूत्र से नीचे किसी ग्रंश का लेना 'अनुवृत्ति' ग्रौर नीचे के सूत्र से ऊपर लेना 'अपकर्ष' कहलाता है।

४ का० द०

इसिलिये केवल 'समाप्ति' का 'फलप्राप्ति' अर्थ लिया जायगा '। इस स्त्र में ऊपरवाले स्त्र 'कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे' से सम्पूर्ण परों की अनुवृत्ति होती है और तब वाञ्छित अर्थ निकलता है—'कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे, अपवर्गे तृतीया' अब दोनों स्त्रों में अन्तर होगा कि पूर्वस्त्र से जहाँ केवल किया के सातत्यमात्र के द्योतित होने पर कालवाची और मार्गवाची शब्दों में द्वितीया होती है वहाँ यदि निरन्तर किया से अभिलिषत फल की प्राप्ति भी हो जाय तो इस स्त्र के अनुसार द्वितीया के स्थान में तृतीया विमक्ति होगी। 'अह्या अनुवाकोऽधीतः' का अर्थ होगा—दिनमर सतत 'अनुवाक' के अध्ययन की किया जारी रखने के बाद उसके, समझ लेने के फल की प्राप्ति हो गई। फिर 'क्रोशेन अनुवाकोऽधीतः' का अर्थ है—'कोस भर चलते-चलते अनुवाक का अध्ययन कर लिया और उसे समझ भी लिया।'

वस्तुतः फलप्राप्ति का अर्थ गम्यमान ही रहता है। यदि यह स्चित नहीं रहे या शक्ति के अनुसार अमीष्ट भी न रहे तो तृतीया न होकर द्वितीया होगी— लेकिन इस अवस्था में भी निरन्तर सिन्नकर्ष रहना चाहिए। यदि यह मी नहीं रहे तो शक्ति के अनुसार द्वितीया के अतिरिक्त भी कोई अन्य विभक्ति हो सकती है। प्रत्युदाहरण में दिखलाया गया है कि मासमर पढ़ने की किया जारी रखने पर भी फल की प्राप्ति नहीं हुई—'मासमर पढ़ा लेकिन समझा नहीं'। ऐसी अवस्था में 'मास' शब्द में द्वितीया मात्र हुई है। सूत्र में केवल कालवाची और अध्ववाची शब्द का ही प्रहण इसलिये हुआ है कि केवल इन शब्दों में ही उपर्युक्त अर्थानुसार द्वितीया या नृतीया विभक्ति होती है क्योंकि 'काल' या 'स्थान' के परिमाण में ही (Only in the dimension of time or space) किसी किया की निरन्तरना मापी जा सकती है। फिर 'स्थान' भी निरन्तर प्रचलित किया से सम्बद्ध होना चाहिये। इस लिये वस्तुतः सङ्केतग्रह 'मार्ग' से है।

सहयुक्तेऽप्रधाने ।२।३।१६। सहार्थेन युक्तेऽप्रधाने तृतीया

१. अपवर्ग का 'मोक्ष' भी अर्थ है क्योंकि वह ऐहिक तपस्या का फल है।

स्यात् । पुत्रेण सद्दागतः पिता । एवं साकं-सार्ध-समं-योगेऽपि विनाऽपि तद्योगं तृतीया । बृद्धो यूनेत्यादिनिर्देशात् ।

चूँकि केवल 'सह' के योग में ही नहीं, बल्कि 'सह' के अर्थवाले किसी भी शब्द के योग में तृतीया होती है, इसिलये महोजिदीक्षित ने स्पष्ट किया 'सहार्थेन युक्ते' ऐसा कहकर । पुनः अव्ययभूत 'सह' के पर्याय कोई अव्यय शब्द ही यहाँ अभीष्ट हैं। अतः ऐसे शब्द 'साकं, सार्ध और समम्' के योग में भी तृतीया होगी । 'सत्रा' भी सहार्थ है । इसका उल्लेख दीक्षित ने नहीं किया है। यह नतीया होती है केवल 'अप्रधान' में। जैसा स्पष्ट है ये शब्द सापेक्ष हैं और एक या एक तरह के पदार्थों को दूसरे या दूसरी तरह के पदार्थों से मिलाते हैं। इन दो पदार्थों में एक प्रधान होगा और दूसरा अप्रधान होगा। पदार्थों का प्रधानत्व या अप्रधानत्व शब्दशक्ति से निर्धारित होता है। एतदन्-सार जो 'अप्रधान' रहेगा उसी में तृतीया होगी। इसके विपरीत, 'प्रधान' वरावर 'उक्त' रहेगा और उसमें प्रथमा को छोड़ दूसरी कोई भी विमक्ति नहीं हो सकती । निर्दिष्ट उदाहरण में 'पिता' प्रधान है और उसमें प्रथमा है। लेकिन 'पुत्र' अप्रधान है, अतः उसमें तृतीया है 'सह' शब्द के योग में । यहाँ यद्यपि अर्थशक्ति से 'पुत्र' ही प्रधान और 'पिता' ही अप्रधान माल्म पड़ता है किन्तु शब्दशक्ति से 'पुत्र' अप्रधान है और 'पिता' प्रधान । शब्दशास्त्र में अर्थशक्ति के उपर शब्दशक्ति का प्राबल्य समझा जायगा।

फिर सूत्र के अर्थानुसार 'सह' या उसके पर्यायवाची का शब्दतः प्रयोग आवश्यक नहीं है। यदि केवल 'सह' का अर्थ द्योतित हो तो भी 'अप्रधान' में तृतीया हो जायगी। इसलिये 'पुत्रेण आगतः पिता' प्रयोग उसी प्रकार युक्तियुक्त होगा जिस प्रकार 'पुत्रेण सह श्रागतः पिता'। पाणिनि के सूत्र 'वृद्धो यूना तक्लक्षणश्चेदेव विशेषः' से ऐसा ज्ञापित होता है। यदि 'सह' या उसके पर्याय का प्रयोग अनिवार्य रहता तो वे 'वृद्धो यूना सह'—ऐसा लिखते।

येनाङ्गविकारः ।२।३।२०। येनाऽङ्गेन विकृतेनाऽङ्गिनो विकारो लच्यते ततस्तृतीया स्यात् । अच्णा काणः। अचि-

१. पाणिनि : १।२।६५।

सम्बन्धिकाण्यत्विशिष्ट इत्यर्थः । श्रङ्गविकारः किम् ? श्रिवि

जिस अंग के विकृत होने से श्रंगी (अर्थात् अंगवाले प्राणी) का विकार सूचित हो उस अंगवाची शब्द में तृतीया होती हैं। अंगांगिभाव में एक अंग होता है और दूसरा श्रंगी होता है जिसका वह अंग होता है। अंग के विकृत होने से अवश्य ही अंगी का विकार समझा जायगा क्योंकि 'अंग' का सम्बन्ध समवायरूप से 'अंगी' के साथ होता है। यहाँ वस्तुतः 'अङ्गानि अस्य सन्ति'— इसी अर्थ में 'अर्श आद्यच्' से अच् प्रत्यय से नपुंसक 'अंग' शब्द से पुंढिंबा शब्द को निष्पत्ति हुई है जिसका अर्थ 'शरीर', या विस्तृत अर्थ में 'प्राणी' होता है। ऐसा इसिलये चूँ कि 'येन' वस्तुतः 'अंगेन' के लिये आया है (जो गम्यमान है) और 'जिस अंग के विकृत होने से अंग का विकार समझा जायगा'—ऐसा अर्थ लेना तो केवल पुनरुक्ति दोष होगा। यहाँ उदाहरण में 'सम्बन्ध' ही 'अक्षि' शब्द की तृतीया विमक्ति का अर्थ है। यह सम्बन्ध अंग और ग्रंगी के बीच द्योतित होता है और वह अधिक स्पष्ट होता है 'काणत्व' गुण के आधार पर। यद्यपि एक आँख से हीन ही 'काण' (अर्थात् 'काना') कहलाता है तथापि 'द्रौ विप्रौ' की तरह 'अच्णा काणाः' न्याय्य है।

लेकिन 'हीनता' ही केवल विकार नहीं है। प्रकृतिस्थ अवस्था से 'अधिक' भी कोई अंग 'विकृत' कहला सकता है। इसीलिये वामन ने कहा है— 'हानिवदाधिक्यमप्यक्षविकारः रें। मनुष्य को साधारणतः दो ही हाथ होते हैं, पर यदि किसी को चार हाथ हों तो 'चार हाथ का होना' भी विकार कहा जायगा। इसी आधार पर 'स वाल आसीद् वपुषा चतुर्भुजः' आदि प्रयोग सिद्ध होतें हैं जहाँ 'वपुष्' आदि में इसी सूत्र से तृतीया होती हैं। वस्तुतः इस सूत्र की परिधि में श्रंग और अंगी दोनों ही का साथ-साथ होना आवश्यक है। ऐसा यदि रहेगा तभी अंगवाची शब्द में तृतीया होगी अन्यथा नहीं (जैसा प्रत्यु-

1821919 7 1911191

१. पाणिनि : प्राराश्रका

२. काव्यलंकार-सूत्रवृत्ति : प्रायोगिक अधिकरण ।

३. शिशुपालवधम् : १।६६।

दाहरण से स्पष्ट है)। 'अच्छा काणः' में 'श्रक्षि' श्रंगवाची शब्द हुआ और 'काण' शब्द काणस्व-विशिष्ट व्यक्ति 'अंगी' के लिये आया है। लेकिन 'अक्षि काणमस्य' में 'काण' शब्द 'अक्षि' को ही विशेषित करता है और इसीलिये श्रंगी के अभाव में अंगवाची शब्द में तृतीयास्व का अमाव हुआ। यहाँ प्रतिपादनार्थ 'अंगी का भाव हो'—केवल ऐसा कहने से काम नहीं चलता है क्योंकि प्रस्युदाहरण में 'अस्य' से भी अंगी का भाव स्पष्ट होता है। वस्तुतः जो विकार रहे वह अवश्य ही अंगी के लिये आये। सूत्र में प्रस्तुत उदाहरण में 'काणस्व'रूप विकार 'अंगी' पर आरोपित है। ऐसी स्थिति में जिस 'अंग' के विकार के कारण 'श्रंगी' का विकार द्योतित होता है उस श्रंगवाची शब्द में तृतीया हुई। इसके विपरीत, प्रस्युदाहरण में 'काणस्व'रूप विकार 'अंगी' पर आरोपित होता है उस श्रंगवाची शब्द में तृतीया हुई। इसके विपरीत, प्रस्युदाहरण में 'काणस्व'रूप विकार 'अंगी' पर आरोपित नहीं होकर 'अंग' पर ही आरोपित है। यह स्थिति व्यक्त होती है दोनों के एकविभक्तिकस्व से विशेष्य-विशेषणभाव के कारण।

इत्थम्भृतलच्चे ।२।३।२१। कश्चित् प्रकारं प्राप्तस्य लक्षयो तृतीया स्यात् । जटाभिस्तापसः । जटाज्ञाप्यतापसत्व-विशिष्ट इत्यर्थः ।

'इत्थम्भूतः' अर्थात् 'ऐसा हुआ'—ऐसा जिसके द्वारा लक्षित हो उस लक्षणवाची शब्द में नृतीया होगी। 'लक्ष्यते अनेन तल्लक्षणम्'। ग्रातः लक्षण का अर्थ यहाँ 'चिह्न' हैं। दूसरे शब्दों में कह सकते हैं कि जहाँ लक्ष्यलच्या-भाव या ज्ञाप्यज्ञापकमाव रहे वहाँ जो 'लक्ष्या' या 'ज्ञापक' रहे जिससे किसी 'लक्ष्य' या 'ज्ञाप्य' माव की सिद्धि होती है तो उसमें नृतीया होती है। उदाहरण में 'तापसत्व' प्रकार (अर्थात् 'तापस' होना) लिचत होता है 'जटाओं' से। 'जटा' चिह्नवाची शब्द है, अतः उसमें नृतीया हुई। इस प्रकार 'जटाभिस्तापसः' का अर्थ हुआ 'जटाओं' के द्वारा जानने योग्य जो है तपस्वी'। दूसरे कम में 'तपस्वी तपस्वी है' ऐसा 'जटाओं' से ही जाना जाता है। लेकिन यदि 'तापसत्व' ज्ञान के लिये 'जटा' को साधकतम समझें तो करण-संज्ञा करने पर नृतीया की सिद्धि नहीं हो सकती ? वस्तुतः करणत्व की विवक्षा करने पर नृतीया हो सकती है लेकिन यह कुछ टेढ़ा रास्ता है। फिर मी, यदि

करणत्व की विवक्षा नहीं की जाय तो लक्ष्यलक्षणभाव के सिवा किसी मी हालत में प्रस्तुत प्रसंग में तृतीया की प्राप्ति नहीं हो सकती। पर ऐसी बात नहीं कि करणतृतीया इत्थम्भूत तृतीया की प्रिका हो सकती है या, इत्थम्भूत तृतीया की प्रिका हो सकती है या, इत्थम्भूत तृतीया का काम करणतृतीया से ही चल सकता है। ये दोनों दो अजग-अलग वस्तुएँ हैं — इत्थम्भूत तृतीया जहाँ करीव-करीब कियायोग के बिना ही होती है, करणतृतीया सतत कियायोग में होगी कियान्वियत्व के कारण करण के कारकत्व के हेता।

संज्ञोऽन्यतरस्यां कर्मणि ।२।३।२२। संपूर्वस्य जानातेः कर्मणि वृतीया वा स्यात् । पित्रा पितरं वा संजानीते ।

सम् पूर्वक र्जा के कम में विकल्प से तृतीया होती है। जब तृतीया नहीं होगी तो द्वितीया होगी क्योंकि साधारणतः कम में द्वितीया विमक्ति होती ही है। इस कारण यह कि जहाँ केवल 'कम' कहा जाता है वहाँ बराबर 'अनुक्त कमें' ही समझा जाता है और अनुक्त कमें में द्वितीया होती है। योगिकतया 'अन्यतरस्याम' का 'अन्यतरस्यां विभक्तों' के लिये, लेकिन कालक्रम से 'विभक्तों' लिखने की आवश्यकता नहीं रहने पर तथा उसको गम्यमान ही समझने पर केवल 'अन्यतरस्याम' जिखा जाने लगा। यह अव विभाषा के अर्थ में अन्ययवत् रूढ हो गया है। सूत्र में तृतीया विभक्ति का जो विकल्प हुआ है वह द्वितीया के अपवाद रूप में ही। इसलिये 'पितरं सक्तानीते' तो होगा हो, 'पित्रा सक्तानीते' भी होगा। वस्तुतः सूत्र के अर्थानुसार द्वितीयान्त के अपवादस्वरूप तृतीयान्त का कम में प्रयोग विचित्र-सा जगता है।

हेतौ ।२।३।२३। हेत्वर्थे तृतीया स्यात् । द्रव्यादिसाधारणं निर्व्यापारसाधारणं च हेतुत्वम् । करणत्वं तु क्रियामात्रविषयं व्यापारनियतं च । दण्डेन घटः । पुण्येन दृष्टो हरिः ।

हेतुवाची शब्द में तृतीया विभक्ति होती है। 'हेतु' यहाँ छौकिक अर्थ में ही लिया जायगा न कि 'तत्प्रयोजको हेतुश्च' सूत्र से सूचित शास्त्रीय अर्थ (Technical Sense) में। दूसरे शब्दों में, फल का साधनभूत कारण वर्याय 'हेतु' ही विवक्षित है। वस्तुतः 'हेतु' शब्द में नृतीया नहीं होगी. विक वह हेतु के अर्थ में प्रयुक्त शब्द में होगी। हेतु से प्रयोजक हेतु यहाँ इस-लिये नहीं समझा जायगा क्योंकि वैसा यदि अभीष्ट रहता तो अलग करके तृतीया की सिद्धि के लिये यह सूत्र बनाने की जरूरत नहीं पड़ती, उसकी सिद्धि 'अनुक्त कर्त्ता' की तृतीया से ही हो जाती। फिर, लौकिक अर्थ में भी हेतुजन्य तृतीया की सिद्धि करणजन्य तृतीया से नहीं होगी। इसिकये पृथक सूत्र की आवश्कता पड़ी। इस प्रसंग में हेतु और करण में अन्तर स्पष्ट करना बहुत आवश्यक है। 'द्रव्यादि' में 'आदि' से द्रव्य के अतिरिक्त 'गुण' और 'किया' विवक्षित हैं। जाति का प्रहण नहीं होगा क्योंकि 'समूह' में 'हेतु' का अर्थ कोई विशेष तात्पर्य नहीं रखता। अर्थतः 'हेतु' एक तो 'दृब्य', 'गुण' एवं 'क्रिया' के साथ पाया जाता है (अर्थात् द्रव्य, गुण या क्रिया के प्रति जो 'जनक' हो वह 'हेतु' कहलाता है) और दूसरी ओर, जिसमें कोई व्यापार (अर्थात् क्रियाविशेष) या तो साधनभूत रहे या रहे ही नहीं, उसे भी 'हेतु' कहते हैं। स्पष्ट शब्दों में, हेतु 'द्रव्य' या 'क्रिया' का जनक होता है और उसके साथ 'द्रव्यादि' का जनकजन्य मात्र सम्बन्ध रहता है। फिर जहाँ तक ज्यापार अर्थात् क्रिया का प्रइन है, वह (हेतु) सन्यापार और निर्न्यापार दोनों हो सकता है। इसके विपरीत, करण केवल 'क्रिया' का विषय हो सकता है। अतः करणत्व के लिये 'कियाजनकत्व' आवश्यक है (क्योंकि जब तक उसमें क्रियाजनकत्व नहीं रहेगा तब तक वह कारक नहीं हो सकता)। इसिछिये यह भी एक विषय है जो 'करणत्व' से द्रव्यजनकत्व और गुणजनकत्व को कम-से-कम बहिष्कृत कर देता है और प्रमाणित करता है कि करण तृतीया से ही हेतु तृतीया का काम नहीं चल सकता है। उसी प्रकार 'करण' सन्यापार होगा, इसकी कोई निश्चित क्रिया होगी। अतः अन्तर यह भी हुआ जहाँ 'हेतु' सन्यापार और निर्व्यापार दोनों हो सकता है, करण केवल सन्यापार ही होगा 'दण्डेन घटः' का विशद अर्थ है—'दण्ड के कारण घट'। यहाँ कोई सञ्चालनादि व्यापार विवक्षित हो न हो, साक्षात् क्रियान्वयित्व के अभाव के कारण करगा-संज्ञा नहीं होगी। वस्तुतः यदि कोई किया विवक्षित या कल्पित भी रहेगी तो उसका 'दण्ड' के साथ साक्षात् सम्बन्ध नहीं होगा जिससे उसमें (अर्थात् 'दण्ड

में) करणत्व की आशंका भी तब तक की जाय। यह द्रव्यविषयक हेतुत्व का उदाहरण है। यहाँ 'द्रव्य' जो है 'घट' उसके प्रति 'द्रण्ड' हेतु है। यहाँ यद्यपि 'द्रण्ड' में क्यापार है, फिर भी क्रियाजनकत्व का अभाव है। किन्तु यदि 'द्रण्डेन घटं सञ्चालयित कुम्भकारः' ऐसा उदाहरण जें तो 'द्रण्ड' करण होगा क्योंकि उसमें तब क्रियाजनकता आ जाती है और क्रिया के साथ साक्षात् सम्बन्ध भी है।

फिर, कियाविषयक हेतु के उदाहरण में- 'पुण्येन दृष्टी हरिः' में 'हरि-दर्शन'रूप किया का हेतु है 'पुण्य', अतः उसमें नृतीया हुई। यहाँ 'हरि-दर्शन' के कारण 'क्रियान्वयित्व' संभव भी है तो व्यापारवस्व के अभाव में करणत्व नहीं हुआ। इससे पता चलता है कि करणत्व के लिये व्यापारवत्त्व और क्रियान्वयित्व दोनों ही आवश्यक हैं। परन्तु जब 'पुण्य' शब्द से यज्ञादि कर्म विवक्षित होंगे तो उसमें 'व्यापारवत्त्व' रहेगा और इसलिये करणसंज्ञा हो जायगी। गुणविषयक हेतु का उदाहरण दीक्षित ने अपनी वृत्ति में नहीं दिया है; तत्त्वबोधिनीकार ने दिया है—'पुण्येन गौरवर्णः' और बालमनोरमाकार ने "पुण्येन ब्रह्मवर्चसम्' उदाहरण दिया है जिनमें क्रमशः 'गौरवर्णत्व' और 'ब्रह्मवर्चसत्व' का हेतु 'पुण्य' है। इस प्रसंग में यदि 'जटाभिस्तापसः' में तापसत्वगुण का हेतु 'जटा' को समझें, तो नहीं-नयोंकि वहाँ ज्ञाप्यज्ञापक-माव विवक्षित है और 'इत्थम्भूतलक्षणे' सूत्र से नृतीया प्राप्त हो जाती है, अतः ऐसी स्थिति में हेतु-नृतीया के लिये कोई अवकाशस्थान नहीं रह जाता है। पुनः कोई-कोई शंका करते हैं कि चूँकि 'हेतु' द्रव्यादिसाधारण होता है इसिंबये 'बाणेन हतः' आदि प्रयोग में 'हेतीं' सूत्र से ही काम चल जाता, 'कतृ करणयोस्तृतीया' सूत्र में 'करण' का ग्रहण नहीं भी किया जा सकता था। वस्तुतः 'करणाधिकरणयोश्च' र सूत्र के लिये करणसंज्ञा आवश्यक है और उससे ्पिण्ड नहीं छुड़ाया जा सकता है। फिर अन्य छोग शंका उठाते हैं कि क्रिया का साधकतम जो व्यापारवस्वेन विवक्तित हो वह यदि 'हेतु' नहीं तो करण ही हो। वस्तुतः द्रव्य के साधकतम 'दण्डादि' का तो व्यापारवत्त्व रहने पर भी हेतुत्व रहता ही है। इस प्रकार 'रामेण वाणेन हतः' आदि में हनन क्रिया में

१: पाणिनि: ३।३।११७ । ा प्रतानक जास्त्रक स्थान

'बाणादि' जब 'निमित्त' के रूप में विवक्षित होगा तब 'हेती' सूत्र से ही तृतीया समझी जायगी। छेकिन 'बाणादि' के व्यापार से साध्य 'प्राणवियोग' यदि विवक्षित हो तो व्यापारवत्त्व के कारण हेतुत्व की विवक्षा के श्रमाव में 'करण' प्रयुक्त तृतीया ही होगी।

फलमपीह हेतुः । अध्ययनेन वसति । गम्यमानाऽपि किया कारकविभक्तौ प्रयोजिका । अलं अमेण । अमेण साध्यं नास्तीत्यर्थः । इह साधनक्रियां प्रति अमः करणम् । शतेन शतेन वत्सान् पाययति पयः । शतेन परिच्छिद्येत्यर्थः ।

इतना ही नहीं इस प्रसंग में लौकिक अर्थ में जो 'फल' कहलाता है वह भी 'हेतु' हो सकता है। उदाहरणस्वरूप साधारणतया 'गुरुकुल' में रहने के प्रति 'अध्ययन' हेतु प्रतीत नहीं होता । इसके विपरीत, वहाँ रहने से ही अध्ययन होता है। फिर भी, वह 'रहने' के प्रति हेतु भी हो सकता है-किस हेत से गुरुकल में रहता है ?--तो अध्ययन के हेत से ! लेकिन जब फलरूप अध्ययन में इस तरह के हेतुत्व की विवक्षा नहीं करके 'अध्ययन' के लिये ही 'रहना' विवक्षित होता है तो तादर्थ्य में चतुर्थी होती है। इस प्रकार वस्तुतः 'तादर्थ्य चतुर्थीं' के साथ यह 'हेतुतृतीया' विकल्पित होती है। ऐसी स्थिति में कुछ लोगों का कथन है कि 'अध्ययनेन वसति' उदाहरण में 'दण्डहेत्क घट' की तरह 'अध्ययनहेतुक निवास' अर्थ समक्षने पर भी विशेषता यह होती है कि जहाँ अध्ययन का फल के साथ अभेदसंसर्ग रहने पर भी 'उपकारक व' के साथ केवल 'निरूपकत।' समझी जाती है (और ऐसी हालत में उसका अर्थ होगा- 'फल से ग्रभिन्न अध्ययन से निरूपित उपकारकत्व के आश्रयरूप निव-सन का अनुकूल ब्यापार) वहाँ 'दण्डेन घटः' का अर्थ होगा—'दण्डिनिष्ठ उपकारकत्व से निरूपित उपकार्यत्व का आश्रय घट'। वस्तुतः उपकार्य ही साध्य है और वही फल भी है।

लेकिन 'अलं श्रमेण' में किसी भी 'कार्य' या 'क्रिया' का नामोनिशान नहीं है और ऐसे स्थल पर करणत्व और हेतुत्व दोनों ही संमव नहीं दीखते हैं। फिर 'श्रम' शब्द में तृतीया कैसे हुई ? वस्तुतः यदि कोई क्रिया गम्यमान मी

रहे तो भी वह कारकविमिक्त की प्रयोजिका होती है। अर्थतः यदि किसी क्रियाविशेष के रहने पर कोई कारकविशेष संभव होता है और उसमें तत्त्रयुक्त नियमित विभक्ति होती है तो उस क्रियाविशेष के गम्यमान रहने पर भी वही कारक होगा और तत्प्रयुक्त नियमित विभक्ति होगी जो उसके स्पष्टतया उक्त रहने पर होती थी । जैसा उपर्युक्त उदाहरण के विशदीकरण से स्पष्ट है, वहाँ 'साधन' किया छिपी हुई है और 'भूषण-पर्य्याप्ति-शक्ति-वारण' आदि अर्थी में से 'अलम्' का अर्थ यहाँ 'वारण' (अर्थात् 'निषेध') है। फिर उदाहरण में गम्यमान 'साधन' क्रिया के बल पर ही 'श्रम' शब्द में करणप्रयुक्त तृतीया विभक्ति का प्रयोग हुआ है। ऊपर भूमि को जोतते-कोड़ते व्यक्ति के प्रति यह उक्ति है। लेकिन 'श्रम' का साध्य तो 'धान्यादि' है। फिर वह 'श्रम' का फल भी है। अतः किसी क्रिया का अभाव होने पर भी 'श्रम' में करणत्व क्यों हुआ ? वस्तुतः गभ्यमान 'साधन' क्रिया में जो प्रकृतिभूत धातु (Radical root) है उसी का फल 'उत्पादन' है। इसलिये 'श्रम' का करणत्व हुआ उसी 'साधन' क्रिया के प्रति, और उसमें करण नृतीया हुई। इससे 'श्रम' और साधन किया में जो अभेद बताया गया है वह निराधार है क्योंकि 'श्रम' शब्द से धान्यादि की उत्पत्ति के अनुकूल कर्षणादि-व्यापार विवक्षित होता है लेकिन 'साधन' क्रिया से केवल धान्यादि की उत्पत्ति विवक्षित होती है। पुनः दूसरे उदाहरण में 'शतेन शतेन' में वीप्सा (Frequency) के कारण द्विरुक्ति है। 'शतेन शतेन वस्सान् पाययति पयः' का अर्थ है - 'एक-एक सौ की संख्या में (परिच्छिन्न करके) बच्चों को दूध पिलाता है'। यहाँ भी 'शत' शब्द के साथ ही 'परिच्छ्रेदन क्रिया गम्यमान है। 'शत' की संख्या का परिच्छेदन' की किया के प्रति करणत्व है, अतएव 'शत' शब्द में करणत्व के कारण तृतीया हुई है। वस्तुतः इन उदाहरणों में गम्यमान की क्रिया कारक विभक्ति की प्रयोजिका होती है। इसका तात्पर्यार्थ यह है कि श्रयमाण क्रिया (अर्थात् वह किया जो शब्दतः प्रयुक्त हैं) कथित विभक्ति की प्रयोजिका सतत ही होगी।

१. अलं भूषणपर्याप्ति-शक्तिवारणवाचकम् — इत्यमरकोषः ।

अशिष्टन्यवहारे दाणः प्रयोगे चतुर्थ्यर्थे तृतीया। दास्या संयच्छते काम्रुकः। धर्मे तु—भार्यायै संयच्छति।

अशिष्टता के व्यवहार में $\sqrt{$ दाण् के प्रयोग में चतुर्थों के अर्थ में तृतीया होती है। वस्तुतः चतुर्थों के अर्थ में तृतीया होने का मतलव यहाँ यह है कि जहाँ साधारणतः चतुर्थी विभक्ति होनी चाहिये थी वहाँ वृक्तिस्थ शक्तों के रहने पर तृतीया ही होगी। एतदनुसार निर्दिष्ट उदाहरण में दानार्थक $\sqrt{$ दाण् के योग में जहाँ 'दासी' शब्द में सम्प्रदान में चतुर्थी होनी चाहिये वहाँ इस वार्तिक के अनुसार प्रयोग की विचिन्नता से तृतीया हुई है। अर्थ है— 'कामुक दासी को देता है'। 'कामुक' शब्द से अर्थ ध्वनित होता है कि 'कामुक सम्भोगादि इच्छा से दासी को ठेका करने में कुछ द्रव्यादि देता है'। दासी के साथ 'रित' आदि का व्यापार अशिष्ट है। अतः ऐसा द्योतित होने पर ही तृतीया की प्राप्ति हुई है यहाँ 'दाण्श्र सा चेच्चतुर्थ्यथें'' सूत्र से चतुर्थ्यर्थ तृतीया का प्रयोग होने पर आत्मनेपदत्व हुआ तथा 'पाष्टाध्मा—' सूत्र से $\sqrt{}$ दाण् का यच्छ आदेश हुआ। अन्यथा प्रस्युदाहरण में चतुर्थ्यर्थ तृतीया के अभाव के कारण परस्मेपद हुआ है। अपनी मार्या को सम्भोगाद्यर्थ मी श्राकर्षणार्थ द्रव्या-दिदान अशिष्ट नहीं है, अतः यथावत् 'भार्या' शब्द में चतुर्थी हुई है।

HERE & SHORE THE ST. O !-

१. पाणिनि : १।३।५५।

२. , : ७।३।७८।

सम्प्रदानकारक: चतुर्थी विभक्ति

कर्मणा यमभित्रेति स सम्प्रदानम् । १ । ४ । ३२ । दानस्य कर्मणा यमभित्रेति स सम्प्रदानसंज्ञः स्यात् ।

कर्म के दूरा कर्त्ता जिसको चाहता है वही सम्प्रदान कहलाता है। कर्म का मतलब यहाँ स्पष्टतः 'दानिक्रया' के कर्म से है क्योंकि 'सम्प्रदीयते यस्मै तत् सम्प्रदानम्'—इस निर्वचन के अनुसार सम्प्रदान संज्ञा मुख्यतः केवल√दा के योग में होती है। विस्तार की दृष्टि से देखने पर अनेक तत् तत् परिस्थि-तियों में भी होती है। फिर, सूत्र में 'अभिप्रैति' बट् प्रथमपुरुपैकवचनान्त किया स्पष्टतः 'कर्ता' के लिये हैं जो दानक्रिया के कर्ता के रूप में अभीष्ट है। अतः अर्थतः दान क्रिया के कर्म के द्वारा 'कर्त्ता' जिसको मोक्तृत्व के रूप में चाहता हैं वहीं सम्प्रदान होता है। विशेष, यहाँ दान किया से जो अभीष्ट है वही दान क्रिया का भोक्ता होता है। अतः जिसको 'दान' दिया जाता है वही उस 'दानिकया' के विषय का भोक्ता होगा। इसिलिये 'दानिकया' के निमित्तमृत के लिये भोक्तृत्व की कल्पना भी अवान्तर विषय है क्योंकि यही स्थिर करता है कि 'फिर वापस नहीं छेने के लिये अपना वैषयिक अधिकार (अर्थात् स्वत्व का अधिकार) हस्तान्तरित करके जिसको दिया जाय उसका अधिकार जो दिया जाय उसपर उत्पन्न करना' ही 'दान' है। यही कारण है कि 'रजकाय वस्त्रं ददाति' न हो इर 'रजकस्य वस्त्रं ददाति' होना चाहिये क्योंकि 'कर्चा' अपना 'वस्त्रपरक स्वत्व' रजक को हस्तान्तरित नहीं करता है और न वस्त्र लेने मात्र से रजक का उस पर 'स्वस्व' उत्पन्न हो जाता है। अतः √दा का प्रयोग ऐसी स्थितियों में माक्त (अर्थात् लाक्षणिक या गौण्) होता है। 3 यह वृत्तिकार का मत है।

१. दानं चापुनर्ग्रहणाय स्वस्वत्विनवृतिपूर्वकं परस्वत्वोत्पादनम् । अतएव रजकस्य वस्त्रं ददातीत्यादौ न भवति । तत्र हि ददाति भवितः ।

भाष्यकार के अनुसार उपर्युक्त 'दान' की परिभाषा के विषय में दुराग्रह नहीं करनाा चाहिये कि बिना 'स्वत्व' हस्तान्तरित किये 'दान' हो ही नहीं सकता है क्योंकि 'खण्डिकोपाध्यायः शिष्याय चपेटां ददाति' आदि प्रयोग तो होते ही हैं। अतः 'रजकस्य वस्त्रं ददाति' में भी 'रजक' शब्द में षष्टी शेषत्व विवत्ता से समझनी चाहिये। पुनः शेषत्व का दूसरा दृष्टिकोण मी है जो इसी शेषत्वविवक्षा से सम्बद्ध है। इसका निराकरण शेषित्व को समझे विना नहीं हो सकता है। कर्मसंज्ञक 'गो' आदि विषय ही तो 'शेष' है जिसकी 'कर्म' में 'शेषे षष्टी' की विवक्षा होती है। और जिसके लिये उस गवादि दृष्य को मोक्तृत्वरूप में 'कर्त्ता' चाहता है वह 'शेषिन्' होगा। अतः 'शेषित्व' भोक्तुस्व ही है और 'शेषस्व' भोज्यस्व । 'गो' के प्रति 'विप्राय गां ददाति' उदाहरण में 'विप्र' शब्द का शेषित्व है, इसिलये 'विप्र' सम्प्रदानसंज्ञक हुआ। किन्तु 'अजां नयति ग्रामम्' में 'अजा' के प्रति 'ग्राम' के शेषित्व का अमाव है, अतः यहाँ सम्प्रदानसंज्ञा की शंका नहीं उठाई जा सकती है। फिर 'सम्प्रदोयते यस्मै तत् सम्प्रदानम्-परिभाषा के अनुसार जिसको कुछ दिया जाय वही 'विप्रादि' सम्प्रदानसंज्ञक होता है। किन्तु शब्दशास्त्र की दृष्टि से 'देय द्रव्य का उद्देश्य' सम्प्रदान होता है। वस्तुतः दोनों में कोई वैषयिक अन्तर नहीं है । ऐसी स्थिति में 'पयो नयति देवदत्तस्य' में देवदत्त के 'पयो' नयन का उहेर्य होने पर भी सम्प्रदानत्व नहीं होगा क्योंकि 'पयस् के दानकर्म का अभाव है।

चतुर्थी सम्प्रदाने ।२।२।१३। सम्प्रदाने चतुर्थी स्यात् । विप्राय गां ददाति । अनिमिहित इत्येव । दानीयो विप्रः ।

सम्प्रदान में चतुर्थों विमक्ति होती है। 'विप्राय गां ददाति' में 'विप्र' 'गोरूप 'देय' द्रव्य का उद्देश्य है। अतः सम्प्रदान होने के कारण उसमें चतुर्थी हुई है। फिर दानिकया के कर्म 'गो' से कर्त्ता 'विप्र' के भोक्तृत्व की इच्छा करता है। अर्थतः 'गो' देकर 'कर्त्ता' चाहता है कि 'विप्र'विशेष उसका उपभोक्ता हो, उसका उपयोग करे। इसिल्ये भी उसका सम्प्रदानत्व है। लेकिन सम्प्रदानसंज्ञा भी 'अनिमहिते' सूत्र के अधिकार-क्षेत्र (Jurisdiction) में ही है। इसका मतल्व यह कि अनिमहित (अर्थात् अप्रधान) रहने पर ही 'सम्प्रदान'-

चतुर्थी होगी क्योंकि अमिहित रहने पर तो सर्वथा प्रथमा ह। होती है। दूसरे शब्दों में केवल प्रातिपदिकार्थ अभिहित या उक्त होता है। 'उक्त' सम्प्रदान के वृत्तिस्थ उदाहरण में कृत् प्रत्यय द्वारा अभिधान हुआ है। 'ददाति विप्राय' ऐसा अनमिहितावस्था में हो सकता है। छेकिन जब हम √दा में कृत् के अन्तर्गत अनीयर प्रत्यय छगा देते हैं तो 'दानीय' शब्द के निष्पन्न होते ही 'विप्र' भी साथ-साथ प्रथमान्त हो जाता है—'दानीयः विप्रः'। यह इसिछये होता है चूँकि 'दानीय' का अर्थ ही हो जाता है--'दान देने योग्य', 'जिसको दान दिया जाय'-अर्थात् व्याकरण की भाषा में--'दान का उद्देश्य'। अतः यदि सम्प्रदान का अर्थ अनीयर् प्रत्यय से ही आ जाता है तो फिर 'विप्र' शब्द में सम्प्रदानजन्य चतुर्थी रखना निरर्थक ही नहीं, अनर्थक भी है। छेकिन साथ-साथ यह बतला देना अनावश्यक नहीं होगा कि सभी कृदन्त और तद्धित प्रत्यय हर परिस्थिति में अमिधान नहीं कर सकते हैं। फिर यहाँ 'विप्र' शब्द उक्त होता है इसकी व्याख्या हम अन्य प्रकार से भी कर सकते हैं । वस्तुतः 'विप्र' शब्द का सम्प्रदानत्व (जिसके कारण उसमें चतुर्थी होती है) अनीयर्-प्रत्ययान्त 'दानीय' शब्द के द्वारा उक्त हो जाता है और इस हाजत में जबकि चतुर्थी विमक्ति सम्प्रदानत्व हट जाने से हट जाती है तो 'विप्र' शब्द पुनः प्रातिपदिक हो जाता है और उसमें प्रातिपदिकार्यमात्रे प्रथमा हो जाती है।

क्रियया यमभिप्रैति सोऽपि सम्प्रदानम् । पत्ये शेते ।

'किया' के द्वारा भी यदि 'कर्ता' कियी को मोक्तृत्व रूप में चाहे तो जिसे चाहे वह 'सम्प्रदान' होगा और उसमें चतुर्थी होगी। पूर्वस्थल में 'कर्म के द्वारा कर्त्ता किसी को चाहे'—ऐसा कहा गया था। इसका तात्पर्थ्य यह है कि उस परिस्थित में 'कर्त्ता' और 'किया' का ईप्सिततम वही (अर्थात कर्म ही) था और इसलिये 'कर्मद्वारक ही सम्प्रदानत्व की विवक्षा हो सकती थी। इसके विपरीत, यहाँ किया के द्वारा सम्प्रदानत्व की विवक्षा बतलाई गई है। यह इसलिये कि चूँकि सूत्र पहले केवल सकर्मक धातुओं की परिधि में बँधा था किन्तु इस वार्तिक के अनुसार अकर्मक धातु का प्रयोग रहने पर भी सम्प्रदानत्व संभव है और वह धातूपात्त किया के द्वारा ही। इस तरह इस वार्तिक की सार्थकता सिद्ध होती है। कोई-कोई शंका करते हैं कि 'क्रियार्थीपपदस्य च

कर्मणि स्थानिनः'' सूत्र से ही 'पितम् अनुकूलियनुं शेते' ऐसा अर्थ लेने पर 'पित' शब्द में चतुर्थी सिद्ध हो जाती है। माध्यकार के मत में, वस्तुतः 'कर्मणा यमिमप्रैति—' सूत्र से ही यह चतुर्थी सिद्ध होती है क्योंकि संदर्शन प्रार्थन तथा अध्यवसाय के द्वारा आप्यमानत्व के कारण किया भी तो कृत्रिमरूप में कर्म ही है। इस हालत में 'ददाति' के कर्म की तरह 'शेते' किया के कर्म के अभाव के हेतु 'क्रियया यमिमप्रैति—' ऐसा नहीं कहना चाहिये था क्योंकि इस प्रकार तो 'कर्ट करोति', 'ओदनं पाचित' आदि में भी सम्प्रदानत्व की संभावना हो सकती थी और विकल्प से 'कटाय करोति' आदि प्रयोग हो सकते थे। इसके उत्तर में पूर्वोक्त सिद्धान्त के बल पर हो हम कह सकते हैं कि ऐसी-ऐसी अवस्था में तो कर्म की स्थित स्पष्ट है लेकिन यह वार्तिक बना है अकर्मक धातु के प्रयोग की स्थिति के लिये जहाँ क्रिया ही प्रधान रहती है।

फिर यह भी शंका की जा सकती है कि 'दान' के 'तदर्थ' (अर्थात् विप्रार्थ — 'विप्र' के लिये) होने के कारण 'तादर्थ्य चतुर्थों वाच्या' से ही काम चल जाता ! लेकिन नहीं ! वस्तुतः 'दान' किया के लिये ही 'सम्प्रदान' (देय द्रव्य का उद्देश्य) होता है न कि दान किया उसके लिये है क्योंकि कारकविशेष ही कियाविशेष के लिये होता है । अतः फलित होता है कि किया का उद्देश्य भी सम्प्रदान होता है न कि केवल कर्म का । फलतः इस विवेचन के आधार पर कह सकते हैं कि अकर्मक किया का उद्देश्य भी सम्प्रदान-संज्ञक होता है । इसके विपरीत, इस स्थित में सकर्मक किया निरवकाश हो जाती है क्योंकि सकर्मक की अवस्था में सम्प्रदान कर्महारक ही होगा ।

यजेः कर्मणः करणसंज्ञा सम्प्रदानस्य च कर्मसंज्ञा । पशुना कर्द्र यजेत । पशुं रुद्राय ददातीत्यर्थः ।

१. पाणिनि : २।३।१४।

२. महाभाष्यम्: १।४।३ क्रियाऽपि कृत्रिमं कर्म । न सिद्धचित । कर्नु रीण्सित-तमंकर्मेत्युच्यते । कथं च नाम क्रियया क्रियेण्सिततमा स्यात् १ क्रियाऽपि क्रियये-प्सिततमा भवति । कया क्रियया १ सन्दर्शनिक्रयया प्रार्थयतिक्रिययाऽच्यवस्यति-क्रियया च ।

कात्यायन के अनुसार यह वार्तिक वैदिक ब्याकरण से प्रमावित है। अर्थतः इसका उपयोग वैदिक प्रयोग के अन्तर्गत होना चाहिये। एतद्नुसार साधरणतया जहाँ कर्मकारक होना चाहिये उसकी जगह करणकारक होगा और सम्प्रदान की जगह कर्मसंज्ञा हो जायगी। उदाहरण में 'पशुं रुद्राय यजते' की जगह 'पशुना रुद्रं यजते' दीख पड़ता है जहाँ 'पशुं राब्द की कर्म द्वितीया के बदले करणजन्य तृतीया और 'रुद्रं' की सम्प्रदानचतुर्थी के स्थान में कर्म द्वितीया हो गई। कहीं-कहीं 'यजेः कर्मणः—' ऐसा कहकर स्पष्ट कर दिया हुआ है कि केवल \या क् साथ ही उपर्युक्त परिवर्त्तन लागू होगा। इस वार्तिक का प्रसंग इसलिये आया है चूँकि \या या दानार्थक है जैसा उदा-हरण से स्पष्ट है। फिर यह वार्तिक तमी लागू होगा जब एक ही वाक्य में 'कर्म' और 'सम्प्रदान' दोनों हों।

रुचयर्थानां प्रीयमाणः ।१।४।३३। रुच्यर्थानां धातूनां प्रयोगे प्रीयमाणोऽर्थः सम्प्रदानं स्यात् । इरये रोचते मक्तिः । द्यन्यकर्तृकोऽभिलाषः रुचिः । हरिनिष्ठप्रीतेर्भक्तिः कत्रौं । प्रीयमाणः किम् १ देवदत्ताय रोचते मोदकः पथि ।

रुच्यर्थक धातुओं का प्रीयमाण (अर्थात् जिसको 'प्रिय' लगे वह)
सम्प्रदानसंज्ञक होता है और उसमें चतुर्थी होती है। 'रुच्यर्थक' से √रुच्
के अर्थवाले सभी धातुओं का प्रहण इस सूत्र के अन्तर्गत हो जाता है, उक्त
उदाहरण में 'भिक्ति' हिर को अच्छी लगती है, इसिलिये 'हिर' प्रीयमाण हुआ
और उसमें सम्प्रदाने चतुर्थी हुई। दूसरे के लिये जो अभिलाषा हो उसे
ही 'रुचि' कहते हैं। अर्थतः जिसको 'रुचि' लगे वह कर्जा नहीं हो सकता है
√रुच् का। प्रस्तुत उदाहरण में इसी प्रकार 'हिर' में जो 'रुचि' या प्रीति है
उसका कर्जा (Subject) 'भिक्त' है। अर्थात् 'भिक्त हो हिर में प्रीति
उत्पन्न करती है भक्त के प्रति'। प्रत्युदाहरण में 'प्रीयमाण' है देवद्ज्ञ, न कि
'प्य', इसिलिये 'देवद्ज्ञ' शब्द में ही सम्प्रदान में चतुर्थी हुई। √रुच् दीसाव-

१. इदं वात्तिकं छान्दसमेवैति-कैयटः।

भिप्रीतों' से 'प्रीयमाण' के द्वारा यहाँ 'अभिप्रीति' अर्थ ही निर्धारित होता है। इसके विपरीत 'दीप्ति' अर्थ में \sqrt रुच् के योग में समानसंज्ञा के लिये कोई अवकाशस्थान नहीं है, ऐसी स्थिति में 'प्रीयमाणत्व' शर्त्त (Condition) रहती है जैसे 'दिवाकरः रोचते दिवि'।

रलाघ्हुङ्स्थाशपां ज्ञीप्स्यमानः ।१।४।३४। एषां प्रयोगे बोधयितुमिष्टः सम्प्रदानं स्यात् । गोपी स्मरात् कृष्णाय रलाघते हुते तिष्ठते शपते वा । ज्ञोप्स्यमानः किम् । देवदत्ताय रलाघते पथि ।

√ इलाघ् , √ हुङ् , √ स्था तथा √ शप् के प्रयोग में ज्ञीपस्यमान (अर्थात् जिसको तत्-तत् क्रिया के द्वारा ज्ञापित करने की इच्छा की जाय वह) संप्रदानसंज्ञक होता है। 🗸 ज्ञा से प्रेरणार्थक (णिच्) प्रत्यय के उपरान्त कर्मवाच्य में सन्नन्त (इच्छार्थंक) प्रत्यय से शानच् करने पर 'ज्ञीप्स्यमान' शब्द निष्पन्न होता है। इसमें रुष्णधन, ह्वन आदि क्रियाओं से अपना आशय जताने की इच्छा रहना आवश्यक है। $\sqrt{\epsilon 200}$ से 'प्रकाशनस्थेयाख्ययोश्च' स्त्र से विशेष अर्थ में आत्मनेपद हुआ है। इसका मतलब यह कि परस्मै-पर्दाय 🗸 स्था के प्रयोग में 'ज्ञीपस्यमान' सम्प्रदान नहीं होगा। शायद इस अर्थ में परस्मैपद में इस धातु का प्रयोग भी नहीं हो सकता है और न कोई 'ज्ञीप्स्यमान' ही संभव हो सकता है। बाकी जो कोई धातु परस्मैपदीय हो सकते हैं, उनके उस प्रकार के प्रयोग में भी सम्प्रदानत्व नहीं होगा क्योंकि यदि ऐसा उद्देश्य रहता कि परस्मैपदीय और आत्मनेपदीय सभी रूपों के प्रयोग में 'ज्ञीप्स्यमान' का सम्प्रदानत्व होगा तो जिन धातुःश्रों के परस्मेपदीय रूप संभव होते हैं, उनके वे रूप भी उदाहरण में दिखला हिये जाते । उदाहरण में 'कृष्ण' ज्ञीप्स्यमान हैं क्योंकि गोपी इलाघन आदि निर्दिष्ट कियाओं के द्वारा उसे ही अपना प्रेमरूपक आशय जताना चाहती है : काममावना के कारण कृष्ण की प्रशंसा करती है, सपत्नी आदि की उससे

१. पाणितिः १।३।२३। क्रम्ब क्रिकेट के लिख्य के लोके क्रम्ब

४ का० द०

छिपाकर प्रेम का आशय उसके प्रति व्यक्त करती है, कृष्ण के लिये किसी निर्दिष्ट स्थान में जाती है और वादा प्रा नहीं होने के कारण कृष्ण को कोसती है। वस्तुतः कोसकर भी प्रेम ही जताती है, अतः सर्वत्र 'कृष्ण' ही सम्प्रदान हुआ और उसमें चतुर्थी हुई। लेकिन रास्ते में यदि कोई 'देवदन' की प्रशंसा करे तो प्रशंसा 'देवदन' की होगी न कि रास्ते की। 'पथिन' तो केवल अधिकरण होगा और उसमें सक्षमी होगी। इसीलिये प्रत्युदाहरण में 'देवदन' में ही सम्प्रदानत्व के कारण चतुर्थी दिखलाई गई है। किर प्रत्युदाहरण से यह भी जापित होता है कि 'जीप्स्यमान' कोई भी निर्जीव पदार्थ नहीं हो सकता है और वह अवश्य ही विवेकशील प्राणी, प्रायः मनुष्य ही होगा। पुनः सूत्र से यह भी स्पष्ट है कि केवल निर्दिष्ट धातुओं के योग में ही 'जीप्स्यमान' सम्प्रदान होगा न कि इनके पर्याय धातुओं के प्रयोग में भी क्योंकि यदि ऐसी बात रहती तो वृत्ति में उदाहरणों के द्वारा ऐसा ज्ञापित किया गया रहता।

उप

ही

ज्ञा

न-

रहे

नः

ध

·3

पि

में

तार जा,

3

4

9

-

..

3

धारेहत्तमर्णः ।१।४।३५। धारयतेः प्रयोगे उत्तमर्ण उक्त-संज्ञः स्यात् । भक्ताय धारयति मोक्षं हरिः । उत्तमर्णः किम् १ देवदत्ताय शतं धारयति ग्रामे ।

्रिधारिका उत्तमर्था सम्प्रदान-संज्ञक होता है और उसमें चतुथीं होती है। वस्तुतः घातु-पाठ से तो √ धङ् अवस्थाने से प्रेरणार्थक (णिच्) प्रत्यय करने पर √ धार् होता है लेकिन उसका अर्थ 'धारना, कर्ज धारना' के अर्थ में रूढ़ हो गया है। अतः जहाँ कहीं भी इस धातु का प्रयोग रहेगा वहाँ अवश्य ही दो पहलू होंगे—एक तो वह जो 'धारता' है और दूसरा वह जिसको 'धारता' है। ब्याकरण की भाषा में जो धारता है उसको 'अधमणे' कहते हैं और जिसको धारता है वह 'उत्तमर्ण' कहलाता है। अधमं ऋणं यस्य = अधमर्थाः = 'अधमर्था' इसीलिये चूँकि उसे ऋण लेना पड़ता है और उत्तमं ऋणं यस्य = उत्तमर्थं दसलिये चूँकि उसको दिये हुए ऋण-द्रव्य के साथ सूद आदि के रूप में और भी अधिक द्रव्य की प्राप्ति होती है अतः इस √धार के प्रयोग में जिसको ऋण धारे वही सम्प्रदान होता है।

उपर्युक्त उदाहरण में 'भक्त' उत्तमर्ण है क्योंकि उसकी 'मिक्ते' देने के कारण ही 'हरि' उसे 'मोक्ष' धारते हैं । अतः उसमें चतुर्थी हुई । इस उदाहरण से ज्ञापित होता है कि केवल √धार् का प्रयोग ही उत्तमर्ण में सम्प्रदानत्व लाने के लिये काफी है क्योंकि जहाँ भी इसका प्रयोग रहेगा वहाँ किसी-त-किसी रूप में 'अधमर्था' और 'उत्तमर्था' की सम्मावना अवश्य रहेगी। अतः केवल भौतिक दुव्यादिक ऋण का भाव ही आवश्यक नहीं है जैसा उदाहरण से स्पष्ट है किन्तु गाँव में 'देवदत्त' को ऋष धारता है-इसका मतलव यह तो नहीं हुआ कि गाँव को ही ऋण धारता है। 'प्राम' पद पत्युदाहरण में अधिकरण है। उत्तमर्ण तो केवल 'देवद्त्त' होगा। किर यदि सूत्र में 'डत्तमणी' का प्रहण नहीं करते तो उसमें (अर्थात् उत्तमर्श में) हेतुसंज्ञा की तरह अधिकरणसंज्ञा के भी अपवादस्वरूप सम्प्रदानसंज्ञा होती । अर्थतः ऐसो अवस्था में 'प्राम' पद में अधिकरणसंज्ञा नहीं होती । और चॅकि कथित पद में अधिकरणसंज्ञा आवश्यक है, इसलिये 'उत्तमर्गा' का प्रहण भी आवश्यक है। । फिर सूत्र में 'उत्तमर्गं' में यदि सम्प्रदान का विधान नहीं किया जाता तो 🗸 धार् के मौलिकतया प्रेरणार्थक होने के कारण तथा किसी भी सुत्र के द्वारा कर्मसंज्ञा के विधान के अभाव में पूर्ववाक्य के कर्त्ता में तृतीया की संभावना हो सकती थी हालांकि इसके समाधान में कहा जा सकता है कि 'उत्तमर्था' का भाव रहने पर सतत √धार के रूढ़ होने से प्रेरणात्मक अर्थ नहीं होगा और इसिंकिये प्रयोज्यकर्तृत्व के अभाव में ऐसी कोई संमावना नहीं होती-अधिक-से-अधिक ऐसी दशा में सम्बन्धे पष्टी हो सकती थी। वस्तुतः यहाँ गौर से देखा जाय तो पता चलेगा कि 🗸 धार् में 'भविष्यत् दान' का अर्थ निहित है और इसी कारण 'उत्तमर्गं' में जो देयद्रव्यादि का उद्देश्य है, सम्प्रदान में चतुर्थी होती है।

स्पृहेरीप्सितः ।१।४।३६। स्पृहयतेः प्रयोगे इष्टः सम्प्रदानं स्यात् । पुष्पेभ्यः स्पृहयति । ईप्सितः किम् १ पुष्पेभ्यो वने स्पृह-यति । ईप्सितमात्रे इयं संज्ञा । प्रकर्षितिवद्यायां तु प्रत्वातकर्मे संज्ञा पुष्पाणि स्पृहयति ।

द्य √ स्ृह के प्रयोग में जो ईप्सित रहे (अर्थात् जिसकी स्पृहा की जाय) वह सम्प्रदान होता है और उसमें चतुर्थी होती है। 🗸 स्पृह् चुरादिगणीय है, अदन्त भी है नहीं तो छघु उपान्त्य वर्ण (Penultimate letter) रहने से गुण होने पर 'स्पर्हयति' होता । उदाहरण में $\sqrt{स्पृह का प्रयोग रहने पर 'पुष्प'$ पद ईप्सित है, अतः उसमें सम्प्रदाने चतुर्थी हुई। लेकिन यद्यपि फूल वन में ही हैं तो भी चाहते तो हैं पूल ही न कि वन, इसिबये 'वन' शब्द में प्रत्युदाहरण में केवल 'श्रधिकरण' अर्थ रहने पर सप्तमी हुई। यहाँ ईप्सित और ईप्सिततम का भेद समझना आवश्यक है यदि केवल ईप्सित अर्थ रहेगा तभी सम्प्रदान संज्ञा होगी अन्यथा ईप्सिततम अर्थ रहने पर 'कर्तुरीप्सिततमं कर्म' के अनुसार ही कर्मसंज्ञा होगी। अतः केवल स्पृहा द्योतित होने पर जिसकी स्पृहा हो उसमें सम्प्रदाने चतुर्थी, अन्यथा उत्कट स्पृहा रहने पर कर्मणि द्वितीया हो जायगी । 'पुष्पाणि स्पृहयति' उदाहरण उत्कट श्रमिलाषा व्यक्त करता है। हरदत्त के अनुसार 'कुमार्य इव कान्तस्य त्रस्यन्ति स्पृहयन्ति च' आदि प्रयोग में शेषत्वविवक्षा से 'कान्त' आदि शब्द में षष्टी भी युक्त होगी। अर्थात् जहाँ ईप्सितत्व की भी विवक्षा नहीं हो, विषयतामात्र की विवत्ता हो तो शेषत्व-विवक्षा से 'पुष्पेभ्यः स्पृहयति' या 'पुष्माणि स्पृहयति' की जगह 'पुष्पाणां स्पृहयति' ही होगा। लेकिन कर्मसंज्ञा तथा शेष-पष्टी दोनों ही के अपवादस्वरूप यही सम्प्रदान सज्ञा वाक्यपदीय में तथा हेलाराज के अनुसार बतलाई गई है। और यह ठीक ही है क्योंकि 'क्रियया यमभिप्रैति-' के अनुसार सम्प्रदानत्व की सिद्धि हो जाने पर तो इस सूत्र की कोई आवश्यकता नहीं होती और इस मत के अनुसार तब 'पुष्पाणि स्पृहयति' और 'पुष्पाणां स्पृहयति' प्रयोग गलत होंगे।

आ क्रो

इं

55

6

60

a

f

क्रुधद्रहेर्व्याऽद्ययार्थानां यं प्रति कोपः ।१।४।३७। क्रुधा-द्यर्थानां प्रयोग यं प्रति कोपः स उक्तसंज्ञः स्यात्। क्रुध्यति, द्रुद्यति, इंर्धिति, अस्यंति वा । यं प्रति कोपः किम् ? भार्यामीर्ध्यात, मैनामन्योऽद्राचीदिति । क्रोधोऽमर्षः । द्रोहोऽ-पकारः । ईष्यां श्रज्ञमा । श्रस्या गुर्गोषु दोषाविष्करणम् । दूहा-

रयोऽिव कोपप्रभना एव गृह्यन्ते । अतो विशेषणं सामान्येन 'यं प्रति कोप' इति ।

√कुष् √दुह, ईंब्य्, तथा √अस्य् के पर्याय धातुओं के प्रयोग में 'जिसके प्रति कोप किया जाय' (अर्थात् जो कमशः कोध, द्रोह, ईप्यां या असूया का उद्देश्य हो) वह सम्प्रदान होगा। उदाहरणस्वरूप 'हरि' के प्रति क्रोध है तो 'हरये कृष्यित', द्रोह है तो 'हरये दुद्धति', ईर्ष्या है तो 'हरये ईर्व्यति' और यदि असूया का भाव है तो 'हरये असूयित' होगा । यहाँ कोधादि के उद्देश्य में ईप्सिततमत्व की प्राप्ति के कारण कर्मत्व की प्राप्ति थी। उसकी रोकने के बिये तथा सम्प्रदानत्व के विधान के लिये सूत्र बनाना पड़ा अन्यथा व्यवहार के विरुद्ध कर्मसंज्ञा हो जाती। निर्दिष्ट धातुओं में 🗸 असूय् कण्ड्वा-दिगणीय है तथा यक प्रत्यय से निष्पन्न नामधातु है। फिर क्रोध का अर्थ अमर्ष' है जो एक विशेष प्रकार की मानसिक, वैषयिक असहिष्णुता के कारण उत्पन्न होता है। द्रीह वस्तुतः अपकार की मावना है। ईर्ष्या को दीक्षित ने अक्षमा कहा है जिसे तत्त्वबोधिनीकार 'परसम्पत्त्यसहनम्' कहते हैं। अतः क्रोध वहाँ किसी मी विषय का अमर्ष हो सकता है, बहुधा ईच्या सम्पत्तिविषयक अक्षमा ही होती है। और, गुणों में भी छिद्रान्वेषण करने को, दोष निकालने को असूया कहा जाता है। ये सभी कोप से ही उत्पन्न होते हैं, अतः इनका समावेश कोप के अर्थ के अन्तर्गत ही हो जाता है। इसलिये अङग-अलग निरूपण करने की अपेक्षा सूत्र में सामान्यरूप से कह दिया गया-'यं प्रति कोपः'। इससे यह भी स्पष्ट होता है कि वस्तुतः जब कोधादि कोप से उत्पन्न हों तभी उनके प्रयोग में 'उद्देश' सम्प्रदान होगा। इसके विपरीत, जहाँ केवल इनमें से किसी घातु का प्रयोग हो लेकिन वस्तुतः कोप का अभाव हो तो सम्प्रदान संज्ञा नहीं होगी। यह बात प्रत्युदाहरण से स्पष्ट होती है। 'भार्यामी-र्णति' का अर्थ है-मार्या से स्वविषयक नहीं, केवल परविषयक अक्षमा है; अर्थतः दूसरे के द्वारा भार्या के देखने ही में ईर्ष्या का माव है, अन्यथा नहीं। इससे सूचित होता है कि जिसके प्रति कोप (अर्थात् क्रोधादि) का माव हो उसके प्रति बैयक्तिक उसके स्वविषयक दोषों के कारण ही 'कोप' हो। यहाँ प्रयुदाहरण में चूँ कि मार्या के प्रति वास्तविक स्वविषयक कीप नहीं है, इसिंछये

'मार्या' शब्द में, कोप के उद्देश्य में सम्प्रदानसंज्ञा नहीं हुई । सूलतः 'कर्जुरी-प्सिततमं कर्मं के अनुसार ईप्सिततमत्व के कारण कर्मसंज्ञा हुई। लेकिन यदि कोधादि का मान 'कोप' मात्र से ही हो जाता है तो कुधदु हेर्ब्या-आदि धातुओं का पृथक समावेश क्या आवश्यक था ? क्योंकि ऐसी अवस्था में 'चित्तदोषा-र्थानां यं प्रति कोपः' कहने से ही काम चल जाता । निश्चय ही क्रोधादि चित्तविकार ही हैं छेकिन ऐसा करने पर सम्प्रदानत्व के लिये द्वेषादि का भी ग्रहण हो जाता जो इष्टनहीं है। 'योऽस्मान् द्वेष्टि यं च वयं द्विष्मः' आदि प्रयोग में हेषादि के उद्देश्य में सम्प्रदानत्व नहीं, ईिसततमत्व के हेतु केवल कर्मत्व होता है। तत्त्वबोधिनीकार ने बतळाया है कि यहाँ द्वेष, का 'अभिनन्दन नहीं करना' ही अर्थ है, कोई गंभीर शत्रुभावजन्य 'द्वेष' नहीं। और यदि यही मान लिया जाय की इसीलिये सम्प्रदानत्व नहीं हुआ तो इससे ध्वनित होता है कि जब गंमीर 'द्रेष' आदि का अर्थ√द्विष् प्रसृति देंगे तो उनका समावेश पर्व्यायार्थंकत्व के कारण सूत्र में निर्दिष्ट धातुओं के अन्तर्गत हो सकता है। और यदि ऐसा संभव है तो यह कहना कि द्वेषादि भाव की बहिब्कृत करने के लिये ही 'क्रधदुहेर्ष्यास्यार्थानाम्' के बदले 'चित्तदोषार्थानाम्' को नहीं रक्ला बिल्कुल भ्रामक होगा।

फिर, यदि 'कोपप्रभव' √ कुघ् आदि के प्रयोग में ही सम्प्रदानत्व होगा तो 'कस्मैचित कुप्यित' प्रयोग कैसे होगा क्योंकि 'कोप' तो स्वयं 'कोपप्रभव' नहीं हो सकता है ? भाष्यकार ने भी कहा है—'नहाकुपितः कुष्यित'—'जिसको कोप नहीं होता है वह कोघ नहीं कर सकता है'।' तस्वबोधिनीकार ने व्याख्या की है कि यहाँ √ कुप् का अर्थ 'द्रोह करना' ही है और यदि ऐसा है तो सूत्र के अनुसार सम्प्रदानत्व ही होगा। वस्तुतः ऐसे-ऐसे स्थलों में मालूम पड़ता है, टीकाकार लोगों ने कैसी गलतियाँ की हैं। √ कुघ् आदि चूँकि 'कोप' से ही उत्पन्न हैं इसीलिये 'यं प्रति कोघः, द्रोहः ' आदि नहीं कहकर एकबार ही सूत्र में कह दिया गया—'यं प्रति कोपः'। लेकिन इसका मतलब यह नहीं कि केवल कोपप्रभव कुघ् आदि घातुओं के प्रयोग में ही

१. नहि कोपः कोपप्रभवः । अत्र व्याचल्युः । कुपिरत्र द्रोहार्थ इति ।

सम्प्रदानत्व होगा। चूँकि वे 'कोपप्रसव' हैं 'कारण जो बात लागू होगी श्रंगी (Genus) के साथ, वह कोई जरूरी नहीं है कि लागू हो अंग (Spelics) के साथ मी। इसके विपरीत, जो बात सत्य होगी अंग के विषय में, वह अवस्य ही सत्य होगी अंगी के विषय में भी। लेकिन यदि ऐसी शंका करें कि 'कोप' के अन्तर्गत तो कोधादि-निर्दिष्ट मावों के अतिरिक्त और भी भाव आ सकते हैं तो ्रेकुप के प्रयोग में हर जगह सम्प्रदानत्व कैसे हो सकता है क्योंकि जहाँ केवल कोधादि निर्दिष्ट अर्थ व्यक्त हों वहीं न सम्प्रदानत्व होगा ?—तब भी ठीक है क्योंकि कुछ जगह तो आखिर सम्प्रदानत्व होगा और हो सकता है कि 'कस्मैचित् कुप्यति' में कोधादि निर्दिष्ट हो अर्थ 'कोप' का हो! लेकिन ्रिक्र्य और ्रहुह अकर्मक हैं और इनके उद्देश्य में 'क्रियया यमभिप्रैति—' वार्त्तिक के द्वारा ही सम्प्रदानत्व की प्राप्ति हो सकती थी—तब फिर सूत्र में इनके समावेश की क्या आवश्यकता थी ? शायद स्पष्टी-करण के लिये ऐसा किया गया। इस तरह ्रकुष् और ्रहुह के उद्देश्य में अकर्मकत्व के कारण प्राप्त षष्टी के स्थान में और सकर्मक ्रहें यूँ तथा ए अस्य के उद्देश्य में प्राप्त दितीया की जगह चतुर्थी हुई।

क्रुधद्रुहोरुपसृष्टयोः कर्म ।१।४।३८। सोपसर्गयोरनयोर्यं प्रति कोपस्तत् कारकं कर्मसंज्ञं स्यात् । क्रूरमभिक्रुध्यति, श्रभिद्रुद्यति वा।

परन्तु √कुघ् और √ द्रुह् यदि उपसर्गयुक्त रहें तो 'जिसके प्रति कोप हो' वह कर्मसंज्ञक होता है। चूँ कि उपसर्ग का परिगणन नहीं किया गया है इसिलये कोई भी उपसर्ग के साथ कर्मसंज्ञा हो सकती है। इस सूत्र के अनुसार व्यवहार के अनुकूल सम्प्रदानत्व का निषेध हुआ। फिर, इन दो धातुओं के अकर्मक होने के कारण इनके योग में कर्मत्व का जो अभाव होता, इसिलिये भी उसका विधान करना पड़ा। उदाहरण में 'क्रूर' शब्द में कर्मत्व हुआ 'अभिकुध्यति' या 'अभिद्रह्मति' के योग में।

राधींच्योर्यस्य विप्रश्नः ।१।४।३६। एतयोः कारकं

सम्प्रदानं स्याद् यदीयो निनिधः प्रश्नः क्रियते । कृष्णाय राध्यति, ईत्तते ना । पृष्टो गर्गः शुभाशुभं पर्यालोचयतीत्यर्थः ।

√राध् संसिद्धी और √ईक्ष् दर्शने के योग में जिसके विषय में विविध प्रश्न किये जाँय वह सम्प्रदानसंज्ञक होता है। यहाँ इन दोनों धातुओं का अर्थ है—'शुभाशुभपर्थ्यालोचन' और ये 'शुभाशुभ' रूप कर्म को धातु के अर्थ में संगृहीत करने के कारण श्रकमंक हैं रें। ऐसी स्थिति में धात्वर्थ में ही संज्ञाप्दार्थ 'शुभाशुभ' के गम्यमान रहने के कारण स्थानी होने पर भी इनके योग में षष्ठी की संभावना थी, इसके अपवादस्वरूप चतुर्थी हुई सम्प्रदान में। प्रस्तुत उदाहरण में कृषण के मविष्यविषयक विविध प्रश्न किये जाते हैं और गर्म ज्योतिषी कृष्ण के विषय में प्रश्न पृष्ठे जाने पर उनके शुभाशुभ का पर्य्यालोचन करते हैं, अत: 'कृष्ण' शब्द में सम्प्रदाने चतुर्थी हुई।

प्रत्याङ्भ्यां श्रुवः पूर्वस्य कर्ता ।१।४।४०। आभ्यां परस्य मृगोतेयोंने पूर्वस्य प्रवर्तनरूपव्यापारस्य कर्ता सम्प्रदानं स्यात् । विप्राय गां प्रतिभृगोति, श्राशृगोति वा । विप्रेग 'महां देहि' इति प्रवर्त्तितः प्रतिज्ञानीते इत्यर्थः ।

प्रतिपूर्वक तथा आपूर्वक \sqrt{g} के पूर्ववाक्य का कर्ता सम्प्रदान होता है तथा उसमें चतुर्थीं होती है। यहाँ प्रति श्रीर आङ् उपसर्ग से युक्त \sqrt{g} प्रेरणात्मक रूप में प्रयुक्त है, अतः प्रेरणा के पूर्व के वाक्य में जो 'कर्ता' रहता है वह सम्प्रदान होता है उत्तरवाक्य में प्रेरणा का अर्थ पूर्ण होने पर। अतः प्रस्तुत सन्दर्भ में पूर्ववाक्य होगा—'विप्रः गां याचते' और तब उत्तरवाक्य होगा—'विप्राय गां प्रतिश्वणोति' या 'विप्राय गाम आश्रणोति'। उत्तरवाक्य-स्थित 'विप्र' शब्द पूर्ववाक्य में कर्त्ता है जो पीछे सम्प्रदान हुआ है। प्रति या आ उपसर्ग से युक्त \sqrt{g} का अर्थ है 'प्रतिज्ञा करना' इसीलिए उदाहरणस्थ वाक्यों का पूर्विक्त पूर्ववाक्य अनुमान-स्वरूप ही होगा। इसी को

१. द्रष्टव्य पृष्ठ-संख्या : ३४

अनुक्त कर्ता में स्थित तृतीयान्त 'विप्र' शब्द के द्वारा वृत्ति में 'विप्र' शब्द का कर्त्तृत्व सूचित किया गया है।

श्रनुप्रतिगृण्थ ।१।४।४१। श्राभ्यां गृणातेः कारकं पूर्व-व्यापारस्य कर्तभूतम्रक्तसंज्ञं स्यात् । होत्रेऽनुगृणाति, प्रति-गृणाति वा । होता प्रथमं शंसति, तमध्वर्युः प्रोत्साहयतीत्यर्थः ।

इस सूत्र में उत्पर के सूत्र से 'पूर्वस्य कर्ता' की अनुवृत्ति होती है और तब अर्थ होता है—अनुपूर्वक तथा प्रतिपूर्वक √ा के पूर्ववाक्य का कर्ता सम्प्रदानसंज्ञक होगा और उसमें चतुर्थी होगी। √ा शब्दे है। प्रस्तुत उदाहरण में 'होता' में सम्प्रदान में चतुर्थी हुई क्योंकि वही पूर्ववाक्य का 'कर्ता' है जैसा वृत्ति के स्पष्टीकरण से ज्ञात होता है। यज्ञ में 'होता' पहले कुछ कहता है और फिर अध्वर्यु उसके बाद कुछ विनियोगादि कहकर उसके वाक्य को दृढ़ बनाता है या 'होता' को प्रोत्साहित करता है अपने कर्म में। अतएव यदि 'होता प्रथमं शंसित' होगा तो उत्तरवाक्य 'अध्वर्युः होत्रेऽनुगुणाति' या अध्वर्युः होत्रे प्रतिगृणाति' होगा। अनु या प्रति उपसर्ग से युक्त √ा का अर्थ एक ही है।

परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम् ।१।४।४४। नियतकालं भृत्या स्वीकरणं परिक्रयणं, तस्मिन् साधकतमं कारकं सम्प्रदान-संज्ञं वा स्यात् । शतेन शताय वा परिक्रीतः ।

कुछ निश्चित कालावधि के लिये मजदूरी देकर अपने स्वामित्व में कर लेना 'परिक्रयण' कहलाता है और यदि ऐसा अर्थ रहे तो जिस द्रव्यादि के द्वारा कोई कर्मकरादि किसी निश्चित काल के लिये मजदूरी देकर खरीद लिया जाय उस द्रव्यादि रूप 'परिक्रयण' में विकल्प से सम्प्रदान में चतुर्थी होगी, अन्यथा 'साधकतम' अर्थ रहने पर करणसंज्ञा में तृतीया होगी। प्रस्तुत उदाहरण में 'शत' द्रव्यादि का बोधक है, और चूँकि सौ रुपये आदि से 'मृत्य' का किसी निश्चितकाल तक के लिये खरीद लेना कहा गया है, अतः परिक्रयणवाची 'शत' शब्द में चतुर्थी हुई। ऐनी स्थिति में जब ऐसा अर्थ होगा कि 'सौ रुपये आदि

के द्वारा खरीद लिया गया' तो 'शत' के 'साधकतम' होने के कारण उसमें तृतीया होगी और इस पक्ष में होगा—'शतेन परिक्रीतः मृत्यः', अन्यथा 'शताय परिक्रीतः मृत्यः'। परिक्रयण का माव उदाहरण में 'परिक्रीत' शब्द के प्रयोग से द्योतित है। 'परिक्रीयतेऽनेनेति' व्युत्पत्ति से स्पष्ट है कि 'परिक्रयण'। का अर्थ यहाँ करणपरक है, परिक्रयणसाधन द्रव्यादि से मतलब रखता है।

तादर्थ्ये चतुर्थी वाच्या । मुक्तये हरिं भजति ।

तस्मै इदं तद्र्थम् । तस्य मावः ताद्र्थ्यम् । 'इसके लिये' ऐसा अर्थ जहाँ विवक्षित हो वहाँ चतुर्थी विभक्ति होती है । ऐसे स्थल में वस्तुतः उपकार्ध-उपकारकभाव सम्बन्ध विवक्षित होता है क्योंकि 'यूपाय दारु' आदि स्थल में जहाँ प्रकृति विकृतिभाव है, इस सूत्र के अनुसार चतुर्थी नहीं होती है । उसके लिये अलग हो सूत्र है । पुनः उपकार्थत्वजन्यत्वादि बहुविध हो सकता है । उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत सन्दर्भ में 'मुक्ति' मजनजन्य है । किन्तु 'ब्राह्मणाय द्धि' में 'दिधि' ब्राह्मणप्राप्य है । अतः यहाँ उपकार्यत्व का अर्थ प्राप्यत्व है । वृत्तिगत उदाहरणा में 'मुक्ति' शब्द में चतुर्थी हुई क्योंकि 'मुक्तये हिं मजति' का अर्थ है — 'मुक्त्यर्थं हिं मजति' । पुनः इस वार्त्तिक की आवश्यकता इसलिये पड़ी चूँकि जहाँ 'यूपाय दारु' आदि स्थल में ताद्र्थ्यं के अतिरिक्त पकृतिविकृतिमाव मी है, वहाँ प्रस्तुत स्थल में केवल ताद्र्थ्यं है । वस्तुतः यह वार्त्तिक स्पष्टीकरणार्थ है ।

क्लिपि सम्पद्यमाने च। भक्ति ज्ञीनाय कन्पते, संपद्यते, जायते । इत्यादि ।

यहाँ 'सम्पत्ति' का साधारण योगिक अर्थ 'अभूतप्रादुर्माव' है। इसका 'अभूततज्ञाव' से थोड़। अन्तर है। वस्तुतः √क्छप् के योग में जो नहीं था उसके हो जाने पर जो संपद्यमान रहे (अर्थात् जो संभव हो) उसमें चतुर्थी होती है। 'मिक्तर्जानाय कल्पते' में 'भिक्ति' से 'ज्ञान' होता है जो (ज्ञान) पहले नहीं था, अभूततज्ञाव और अभूतपादुर्माव में सबसे बड़ा अन्तर यह है कि अभूततज्ञाव में जो नहीं रहता है वही होता है लेकिन अभूतप्रादुर्माव में कोई जरूरी नहीं है कि जो नहीं है वही प्रादुर्भूत हो। अभूत पदार्थ के अतिरिक्त मी

कोई पदार्थ प्रादुर्भूत हो सकता है। फिर दूसरा अन्तर यह है कि इस वार्तिक के अन्तर्गत वस्तुतः अभूतपदार्थ का प्रादुर्माव नहीं, अपितु अदृश्यमान पदार्थ का क्रमशः दृश्यमानत्व समझा जाता है। यही माव 'कर्मणि शानच्' सूत्र से अभिहित है। इससे एक प्रक्रिया सूचित होती है कि वस्तुतः प्रारुघ्ध का ही सतत संयोगमाव रहता है, न कि अभूत का प्रादुर्माव। पुनः यद्यपि वार्त्तिक से स्पष्ट नहीं होता है, फिर भी उदाहरण से स्पष्ट है कि केवल र्वित्त योग में ही नहीं बिक तदर्थं क अन्य धातुओं के योग रहने पर भी 'संपद्यमान' पदार्थ में चतुर्थी होती है। वस्तुतः ऐसे-ऐसे स्थल में भी प्रकृति-विकृतिभाव निहित रहता है। जब 'मिक्त' से 'ज्ञान' होना कहा जाता है तो 'मिक्त' प्रकृतिऔर 'ज्ञान' विकृति हुए। अतः ऐसी स्थित में जब प्रकृतिविकृति में भेदिविवक्षा समझी जाती है तो विकृतिवाचक शब्द में ही चतुर्थी होती है, लेकिन अभेद-विवक्षा में प्रकृतिवाचक और विकृतिवाचक दोनों शब्दों में हो प्रथमा होती है जैसे 'मिक्त्र्शानाय कल्पते' में। परन्तु 'जिनकर्जुः प्रकृतिः सूत्र से जब 'मिक्त्र्शानाय कल्पते' में। परन्तु 'जिनकर्जुः प्रकृतिः सूत्र से जब 'मिक्त्र्शानाय कल्पते' में। परन्तु 'जिनकर्जुः प्रकृतिः सूत्र से जब 'मिक्त्रित्व में अपादान में पंचमी होती है तो ऐसी स्थिति में मी 'ज्ञान' शब्द में प्रथमा होती है।

उत्पातेन ज्ञापिते च । वाताय कपिला विद्युत् ।

प्राणियों के शुभाशुभ-सूचक आकिस्मक भूतविकार को 'उत्पात' कहते हैं। इसिलिये उत्पात का मतलव 'प्राकृतिक उत्पात' (Natural disturbance) है। ऐसे प्राकृतिक उत्पात से जो कुछ ज्ञापित हो उसमें चतुर्थीं होती है। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत सन्दर्भ में 'किपला विद्युत' प्राकृतिक उत्पात है जिससे ज्ञापित होता है 'वात'; अतः 'वात' शब्द में चतुर्थीं हुई।

हितयोगे च। ब्राह्मणाय हितम्।

यह वार्तिक वस्तुतः समासप्रकरणगत सूत्र 'चतुर्थी तदर्थार्थविलिहितसुखर-चितैः वे ही चतुर्थी समास विधान के अनुमानस्वरूप सिद्ध होता है।

१. मिलाइये 'अभूततद्भावे कृभ्वस्तियोगे ५।४।५०

२. पाणिनि : १।४।३०।

३. पाणिनि : २१।३६।

'हित' शब्द के साथ चतुर्ध्यन्त का समास वतलाया गया है, अतः अवश्य ही सिद्ध है कि 'हित' शब्द के योग में चतुर्थी विभक्ति होती है। एवं क्रमेण 'तद्ध' और 'अर्थ' शब्दगत नित्यसमास को छोड़कर सूत्रात अन्यान्य सुखादि शब्दों के योग में भी चतुर्थी सिद्ध है।

क्रियाथोंपपदस्य च कर्मणि स्थानिनः ।२।३।१४। क्रियाथों क्रिया उपपदं यस्य तस्य स्थानिनोऽप्रयुज्यमानस्य तुम्रुनः कर्मणि चतुर्थी स्यात् । फलेभ्यो याति । फलान्याहर्तुं यातोत्यर्थः । नमस्क्रुमों नृसिंहाय । नृसिंहमनुक्क्लियतुमित्यर्थः । एवं 'स्वयंभ्रवे नमस्कृत्य' इत्यादावि ।

क्रिया अर्थः (प्रयोजनं) यस्याः सा क्रियार्था (क्रिया)। कोई क्रिया यदि किसी दूसरी क्रिया के लिये हो तो उसे क्रियार्था (क्रिया) कहते हैं। पुनः, क्रियार्था क्रिया उपपदं यस्य स, तस्य क्रियार्थोपपदस्य च कर्मणि (स्थानिनः)। अर्थतः ऐसी क्रियार्था क्रिया यदि किसी स्थानी के उपपद (अर्थात् समीप) में हो तो ऐसे स्थानी के कर्म में चतुर्थी विमक्ति होती है। 'उपपद' शब्द का अर्थ यहाँ साधारण 'पदस्य समीपम्' या 'उपोच्चारितं पदम्' है, न कि 'तत्रोपपदं सप्तमीस्थम' सूत्र के अन्तर्गत प्राप्त विशेष अर्थ। स्थानमस्थास्तीति स्थानी। वस्तुतः व्याकरणशास्त्र की परिभाषा में 'स्थानी' का अर्थ कोई गम्यमान पदार्थ है जो स्वयं तो स्पष्टरूप से कथित नहीं रहता है, किन्तु उसका स्थानमात्र रहता है (अर्थात् केवल उसकी स्थिति बोधनीय रहती है)। फिर, 'स्थानी' का अर्थ यहाँ तुमुन्नन्त स्थानी है क्योंकि 'तुमुन्- ज्वुलो क्रियायां क्रियार्थायाम्' सूत्र में तुमुन् और ण्वुल् हो क्रियार्था क्रिया के लिये प्राप्त प्रत्यय हैं और चूँकि तुमन्प्रत्ययान्त ही ऐसी स्थिति में स्थानी (अप्रयुज्यमान) हो सकता है (ण्वुल् का ऐसा होना व्यवहारतया असंगत है।) अतः फलित हुआ कि यदि कोई क्रिया जो दूसरी किसी क्रिया के लिये

१. पाणिनि : ३।१।९२।

२. ,, ३।३।१०।

हो (अर्थात् किसी दूसरी प्रधान (Finite) क्रिया के अप्रधान सहायक (Auxiliary) के क्रिया रूप में हो), किसी स्थानी (अप्रयुज्यमान) तुमुन्युक्त पद का उपपद हो (अर्थात् स्थानी या अप्रयुज्यमान उसी तुमुन्नन्त पद में निहित हो) तो ऐसी अप्रधान क्रिया के साक्षात् (Direct) कर्म में चतुर्थी होगी। दूसरे शब्दों में, इम कह सकते हैं कि यदि किसी प्रधान क्रियापद (Finite Verb) के साथ आये तुमुन्नन्त सहायक क्रिया पद (Auxiliary Verb) का लोप हो जाय तो लोप होने के पहले जिस पद में उस तुमुन्नन्त सहायक क्रियापद के योग में कर्म में द्वितीया विभक्ति थी उसी पद में लोप होने पर चतुर्थी विमक्ति हो जायगी पूर्व प्रधान क्रियापद के केवल रहने पर।

उदाहरणस्वरूप दिखलाया गया है--'फलेभ्यो याति' का अर्थ है 'फलानि आहतुं याति'। यहाँ स्पष्ट है कि तुमुन्नन्त सहायक क्रियापद 'आहर्नुम्' के योग में जहाँ 'फलानि' कर्मस्थित द्वितीयान्त है तहाँ उस सहायक क्रियापद 'आहतुं म्' के लीप कर देने पर केवल प्रधान किया 'याति' के साथ 'फलेभ्यः' चतुर्थम्त रह जाता है। ऐसी स्थिति में मूल उदाहरण में 'फलेभ्यो याति' में तुमुन्नन्त क्रियापद 'आहतु म्' हो स्थानी है क्योंकि वही यहाँ अप्रयुज्यमान है, और स्पन्टीकरण की दृष्टि से जिसके कर्मभृत 'फल' शब्द में चतुर्थी हो गई है। अब ऐसा इसिलये होता है चूँकि तुमुन् प्रत्यय 'के लिये' के अर्थ में होता है और उसी प्रकार चतुर्थी विभक्ति भी होती है साधारणतया 'के लिये' के अर्थ में ही। लेकिन अन्तर यह है कि तुमुन् के साथ किसी अन्य किया का योग रहता है और यह स्वाभाविक है क्योंकि बिना किसी कियायोग के किसी प्रत्यय का प्रयोग संभव ही नहीं है, अतः केवल चतुर्थ्यन्त पद के प्रयोग से इसलिये काम चल जाता है चूँकि इसी में भ्रप्रयुज्यमान क्रियापद अध्याहत रहता है। उदाहरणस्वरूप, 'फलेम्यो याति' का अर्थ है 'फल के लिये जाता है' और 'फलानि आहत्तुं याति' का अर्थ है 'फल लाने के लिये जाता है'। अब 'के लिये' का प्रयोग दोनों अवस्थाओं में एक-सा रहने पर भी पूर्व स्पष्टीकरण के क्रम में कह देना आवश्यक है कि उपयुक्त 'आहरण किया' का प्रयोग तुमुन्नन्त के रूप में इसलिये मी हुआ है जिससे तादर्थ्य चतुर्थी का भान 'फलेभ्यो याति' में न हो, कारण यहाँ 'गमन' किया 'फल के जिये' नहीं है, श्रिपतु 'फलकर्मक आहरण किया' के लिये है। इसी प्रकार 'स्वयम्भुवे नमस्कृत्य' आदि में 'नमस्करण' किया 'स्वयम्भू' के लिये नहीं बल्कि 'स्वयम्भूकर्मक अनुकृलन' किया के लिये हो है।

अव उपर्युक्त ब्याख्यानुसार 'उपपद' शब्द का अर्थ 'निहित' या 'समीप' न लेकर यदि असाधारण अर्थ 'तदाश्रित' लें तो अच्छा लगता है क्योंकि वस्तृतः जो कियार्था किया है वही अप्रयुज्यमान तुमुक्तन्त स्थानी है और वही अप्रयुज्यमान तुमुक्तन्त स्थानी है और वही अप्रयुज्यमान तुमुन्तन्त स्थानी का तथाकथित 'उपपद' (अर्थात् समीप पद) भी कहा गया है। साधारणतया, वस्तृतः जो वही है, वह समीपस्थ कैसे हो सकता है ? ऐसी अवस्था में हम सूत्र की व्याख्या इस प्रकार कर सकते हैं कि वह कियार्था किया जो प्रधान किया के उपपद में (अर्थात् समीप) है और जो अप्रयुज्यमान तुमुन्तन्त स्थानी है—उसके कम में चतुर्थी होती है।

फिर सूत्र में क्रियार्था किया और तुमुन्नन्त स्थानी की बात वस्तुतः वृत्तिगत उदाहरण के स्पष्टीकरण की अवस्था की बात है जब तुमुन्नन्त स्थानी--स्वरूप क्रियार्था क्रिया विद्यमान रहती है, अन्यथा जब उसके कर्म में चतुर्थी हो जाती है तब तो उसका अध्याहार हो जाता है। इसिबये यह भी कहना ठीक नहीं है कि अपर वर्णित स्थानी के कर्म में चतुर्थी होती है क्योंकि ऐसी तुमुन्नन्त क्रियार्था किया तो वस्तुतः उदाहरणावस्था में स्थानी कही जा सकती है जब पूर्व क्रियार्था किया के कर्म में चतुर्थी हो गुई रहती है और कर्म का नामो-निशान भी नहीं रहता है। किन्तु ऐसे कथन का परिहार हम इस तरह कर सकते हैं-वस्तुतः यदि वृत्ति की अवस्था में कियार्था किया स्थानी रहती है तो उदाह-रण।वस्था में क्रियार्था क्रिया स्वयं भी तो नहीं रहती है जिसके कर्म में चतुर्थी कही गई है। अतः यही कहना ठीक होगा कि वृत्ति की अवस्था की तुमुन्नन्त कियार्था किया जो उदाहरणावस्था में स्थानी हो जाती है उसके कर्म में नुमुन् के अर्थ में चतुर्थी विमक्ति हो जाती है। इस प्रकार तुमुन्नन्त क्रियार्था क्रिया का स्थानी होना और उसके वृत्ति की अवस्था के कर्म में चतुर्थी विभक्ति होना दोनों साथ-साथ चलता है। और क्रियार्था क्रियारूप तुमुन्नन्त स्थानी के कर्म में चतुर्थी होती है यह भी कहा जा सकता है क्योंकि वस्तुत: इसका मतलब यह है कि क्रियार्था क्रिया का जब प्रयोग हो और वह अन्यथा स्थानी (अर्थात् अप्रयुज्यमान) हो तब ऐसी अवस्था में जो उसका कर्म रहेगा उस शब्द में तुमुन्नन्त क्रियार्था क्रिया का अप्रयोग होने पर कर्म की द्वितीया की जगह चतुर्थी होगी।

तुमर्थाच भाववचनात् ।२।३।१४। 'भाववचनाश्चेति' सत्रेण यो विहितस्तदन्ताच्चतुर्थी स्यात् । यागाय याति, यष्टुं याती-त्यथेः।

किसी क्रियार्था किया के उपपद में रहने पर (अर्थात् प्रधान क्रिया के समीपस्थ भाववाची-प्रत्ययान्त शब्द में ही सहायक अप्रधान किया के निहित रहने पर) 'भाववचनाश्च र सूत्र के अन्तर्गत विहित भाववाची प्रत्यय से ब्युत्पन्न शब्द से ही चतुर्थी विभक्ति लगती है जब वह चतुर्थी विभक्ति तुमुन्नन्त कथित अप्रधान सहायक क्रिया के स्थान में लगती हो। ऐसी स्थित में विहित चतुर्थी विभक्ति तुमुन् के अर्थ में हुई कही जायगी। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में माववाची घज् प्रत्यय से व्युत्पन्न 'याग' शब्द में चतुर्थी होती है तत्स्थानिक अप्रधान सहायक क्रिया तुमुन्नन्त 'यष्टुम्' के बद्छे। प्रधान क्रिया 'याति' है। सूत्र में 'चकार' पूर्व सूत्र से क्रियार्थोपपद्द्व के समुच्चयार्थ है। फिर भी यथास्थिति सूत्र की बनावट में एक दोष मालूम पड़ता है और वह यह कि वस्तुतः जिस माववाचा प्रत्यय से व्युत्पन्न शब्द में चतुर्थी होती है वह शब्द हो सचमुच तुमर्थक नहीं होता बिक जब चतुर्थी लग जाती है तब वह तुमुन् के अर्थ का पूरक होने से तुमर्थक बन जाता है। फिर, सूत्रस्थ 'माववचनात्' का वृत्तिस्य 'भाववचनाश्च' के साथ केवल अन्वयाभास दीख पड़ता है जो आमक है क्योंकि 'भाववचनात्' में जहाँ 'भाव' का अर्थ किया-अतएव माववचन का अर्थ कियावाची है-वहाँ 'माववचनाश्च' में माव का अर्थ स्पष्टतः संज्ञा--अतएव भाववचन का अर्थ संज्ञा-विधायक प्रत्यय है।

कियार्थोपपदस्य च कर्माण स्थानिनः' और इस सूत्र में बहुत साम्य दीख पड़ता है, किन्तु अन्तर में सबसे बड़ा धन्तर यह है कि जहाँ पूर्वसूत्र में चतुर्थी

१. पाणिनि : ।३।३।११।

विभक्ति का विधान केवल 'नाम' शब्दों से होता है जिनमें तुमुबन्त सहायक अप्रधान किया अध्याहत होती है वहाँ उत्तर सूत्र में यह विधान ऐसे शब्दों से होता है जो 'आख्यातज' (अर्थात् धातुनिष्पञ्च) होते हैं और भाववाची प्रत्यय से व्युत्पन्न रहते हैं जिनके वैकल्पिक पक्ष में ही तुमुन्तन्त सहायक क्रिया अकेली चतुर्थीं के माव की पूरिका होती है। उदाहरणस्वरूप 'फल्टेभ्योयाति' में अलग करके किसी प्रसंगोपयुक्त तुमुन्नन्त आहरणिकया की स्थिति गम्यमान समझी जाती है केकिन 'यागाय याति' में जिस 🗸 यज् से भाववाची प्रत्यय लगाकर 'याग' शब्द से चतुर्थी लगाई गई है उसी /यज् में तुमुन् लगाकर वैकिटिपक सहायक किया का पक्ष स्थापित होता है। इस विश्वदीकरण के प्रसंग में 'निरुक्तस्य गार्ग्य के इस मत का अवलम्बन आवश्यक है कि कुछ शब्द धातुज हैं और कुछ नहीं, क्योंकि 'फलेस्यो याति' में यदि 'फल' शब्द अधातुज 'नाम' नहीं रहता तो प्रथक् करके तुमुन्नन्त म्राहरण किया की कल्पना नहीं करनी पड़ती तथा दोनों सूत्रों में अन्तर भी बहुत कम और कृत्रिम होता जिससे अलग करके सूत्र बनाने की आवश्यकता नहीं पड़ती। छेकिन जिस शब्द में चतुर्थी लगेगी उसके घातुज और अधातुज होने का यह नियम भी उतना कड़ा नहीं है जितना यह कि उत्तरसूत्र में चतुर्थी विभक्ति छेनेवाछे समी धातुज शब्द भाववाची प्रत्यय से ही निष्पन्न होंगे जहाँ पूर्वसूत्र के लिये यह आवश्यक नहीं।

वस्तुतः एक दृष्टि से देखने पर 'फल' शब्द मी धातुज कहा जा सकता है लेकिन जिस प्रकार उत्तरसूत्र में 'यागाय याति' का वृत्तिस्थ अर्थ 'यण्टुं याति' होता है उस प्रकार पूर्व सूत्र में 'फलेम्यः याति' का अर्थ 'फिलेनुं याति' होना असंभव है। फिर, वृत्तिस्थ दूसरे उदाहरण 'नृसिंहाय नमस्कुमः' आदि देखने से पता चलता है कि उस सूत्र में चतुर्थी विभक्ति लेनेवाले शब्द यदि कभी धातुज बतलाये जा सकते हैं तो बहुधा अधातुज संज्ञा शब्द ही रहते हैं। किन्तु जैसे पूर्वसूत्र में 'फलेम्यः याति' का अर्थ किया जाता है 'फलानि आहर्त्तुं याति' वैसे ही उत्तरसूत्र में भी 'यागाय याति' का अर्थ 'यागं कर्त्तुं याति' हो सकता है।

१. द्रष्टव्य पृष्ठ संख्या : ६

नमः स्वस्तिस्वाद्दास्वधाऽलंबष्ड्योगाच्च ।२।३।१६। एभि-योगे चतुर्थी स्यात् । इरये नमः । उपपदिविभक्तेः कारकविभक्ति-बेलीयसी । नमस्करोति देवान् । प्रजाभ्यः स्वस्ति । अग्नये स्वाद्दा । पिरुभ्यः स्वधा । अलमिति पर्याप्तवर्धग्रहणम् । तेन दैत्येभ्यो हरिरलं प्रभुः समर्थः शक्त इत्यादि । प्रभ्वादियोगे षष्ठचिप साधुः । 'तस्मै प्रभवति—', 'स एषां ग्रामणी'रिति निर्दे-शात् । तेन 'प्रभुर्बुभूषुर्श्वनत्रयस्येति सिद्धम् । वषडिन्द्राय । चकारः पुनविधानार्थः, तेनाशीविवस्यायां परामिप 'चतुर्थी चाशि-षी'ति षष्ठीं बाधित्वा चतुर्थ्येव भवति'। स्वस्ति गोभ्यो भूयात् ।

इस सूत्र में निर्द्धि मिल-भिल शब्दों के योग में चतुर्थी विमक्ति होती है। यह विभक्ति उपपद-विभक्ति है और यह कारक-विभक्ति से भिन्न है। पद्रय समीपम् उपपदं, तरिमन् या विमक्तिः, उपपद्विभक्तिः । कारकत्वे सति या विमक्तिः, कारकविमिवतः । किसी पद के समीपस्थ जो अन्य पद हो उसे उपपद कहें गे और उपपद में जो विमिक्त होगी उसे उपपदिविमिकत । एतावता यह स्पष्ट है कि एक पद से सरबन्ध स्थापित होने पर जो दूसरे पद में विभक्ति होती है उसे ही उपपद्विमवित कहते हैं। दूसरे शब्दों में, हम कह सकते हैं- पदान्तरथीग-निमिक्तिका विभवितः उपपद्विभवितः। धर्थात् जिस विमिन की उत्पत्ति का निमित्त (कारण) कोई दूसरा पद हो उसे उपपद-विभक्ति कहेंगे। इसके विपरीत, बेवल दो पदों में नहीं, विहेक वाक्यस्थ क्रिया के साथ भी सम्बन्ध स्थापित होने पर जो विभक्ति होती हो उसे कारक-विभक्ति कहेंगे। अतः वियाकारक के सम्बन्ध-निमित्त को कारक-विमित्त और केवल परसम्बन्धनिमित्त को उपपद्विभवित कहते हैं। अब यह स्पष्ट है कि कियाकारक के सम्बन्ध के अन्तरक होने के कारण कारक-विमक्ति की प्रधानता होनी चाहिये उपपद-विमक्ति की अपेक्षा। लेकिन क्या एक अलग कियाविहीन पद में क्रियान्वियत्व की संभावना हो सकती है ? और यदि एक ही पद में

एक ही अवस्था में ऐसा संभव हो सकता है तमी उपपद-विमित्त के स्थान में कारक विमित्त की बलवत्ता का प्रश्न उठ सकता है। उदाहरण देखने से पता चलता है कि ऐसा ही होता है। 'हरये नमः' में क्रियान्वियत्व नहीं है, अतः कारकत्व नहीं है। 'नमः' एक पद है जिसके साथ चतुर्थी विमित्त के द्वारा 'हिर' शब्द का सम्बन्ध स्पष्ट होता है, लेकिन यदि इसी उदाहरण में 'नमः' के साथ किया पद का योग हो जाता है और इस तरह कियान्वियत्व की प्राप्ति होने पर कारकत्व की प्राप्ति हो जाता है तो 'नमस्कारकर्ता' का किया के द्वारा 'हिर' ईप्सिततम हो जाता है। अतः ऐसी दशा में इस सूत्र को मूल सूत्र 'कत्तुं रीप्सिततमं कमें' वाधित कर देता है और तब कमत्व की प्राप्ति होने पर हो जाता है—'हिर नमस्करोति'। इसो प्रकार वृत्तिस्थ 'नमस्करोति देवान्' तथा 'मुनित्रयं नमस्कृत्य' आदि प्रयोग सिद्ध होते हैं।

सू

स

ष

ध

10

6

वस्तुतः कर्मादि प्रत्येक कारक के अन्तर्गत दो अवस्थाएँ पाई जाती हैं—
एक ऐसी अवस्था जहाँ कर्म आदि कारक में कारकःवेन द्वितीया आदि
विभक्ति होती है और दूसरी ऐसी अवस्था जिसमें कियानविश्व के
अभाव के कारण कारकःव के बिना भी केवछ पदान्तरयोग के लिये द्वितोया
आदि विभक्ति होती है। इनमें स्पष्टतः पहजी अवस्था कारक-विमक्ति को है
और दूसरी उपपद-विभक्ति की। फिर, 'स्विस्त', 'स्वाहा', 'स्वधा' आदि
अव्यय हैं जिनके योग में क्रमशः 'प्रजाम्यः', 'अग्नये', 'पितृम्यः' आदि पर्दों में
चतुर्थी विभक्ति दिखलाई गई है। वस्तुतः इस सूत्र में सभी अव्ययद ही
गृहीत हैं। इस प्रकार 'अलम्' भी अव्यय है लेकिन केवल 'पर्व्याप्ति' के अर्थ
में ही इस शब्द का यहाँ प्रहण होगा (वैसे तो इसके अनेक अर्थ होते हैं र)
जैसे 'दैत्येम्यः हिः अलम्' में। लेकिन जैसा वृत्ति के स्पष्टीकरण 'दैत्येम्यो
हिरः प्रमुः समर्थः " से स्चित होता है, न केवल 'अलम्' शब्द के योग
में, अपितु इसके पर्व्यायवाची श्रन्य शब्दों के योग में भी चतुर्थी होती है। यह

'तस्मै प्रभवति—' र सूत्र से ज्ञापित होता है। इसी प्रकार 'स एवां प्रामणीः र

१. द्रष्टव्य पृष्ठ संख्या : ७५

२. पाणिनि : ५।१।१०१।

३. पाणिनि: ५।२।७८।

सूत्र से ज्ञापित होता है कि इनके योग में षष्ठी मी हो सकती है। इसी से माघ के प्रयोग 'प्रमुईभृषुर्भुवनत्रयस्य यः'' आदि में 'प्रमु' शब्द के योग में षष्ट्यन्त 'मुवनत्रयस्य' सिद्ध होता है।

फिर इस सूत्र के विषय में एक कथ्य विषय यह है कि यहाँ चकार पुनर्वि-धानार्थ है जिससे 'चतुर्थी चाशिष्यायुष्यमद्गभद्रकुशल सुखार्थहितै: २' सूत्र के अनुसार 'आशिष्' अर्थ रहने पर भी 'स्वस्ति' शब्द के योग में चतुर्थी के विकल्प में प्राप्त पष्टी को बाधित करके पुनः प्राप्त चतुर्थी विभक्ति ही होगी। इसी जिये 'स्वस्ति गवां भूयात्' नहीं होकर के सर्वथा 'स्वरित गोभ्यो भूयात्' ही होगा।

मन्यकर्मण्यनादरे विभाषाऽप्राणिषु ।२।३।१७। प्राणिवर्जे मन्यतेः कर्माण चतुर्थी वा स्याचिरस्कारे । न त्वां तृण् मन्ये तृण्य वा । श्यना निर्देशाचानादिकयोगे न । न त्वां तृण् मन्ये । अप्राणिष्वत्यपनीय—'नौकाकान्तशुकशृगालवर्जे व्विति वाच्यम्' । तेन 'न त्वां नावमन्नं वा मन्ये' इत्यत्राऽप्राणित्वेऽपि चतुर्थी न । 'न त्वां शुने श्वानं वा मन्ये' इत्यत्र प्राणित्वेऽपि मवत्येव ।

√ मन् ज्ञाने दिवादिगणीय है और √मन् अवबोधने तनादिगणीय। दिवादिगण में श्यन् (अर्थात् 'य') विकरण होता है जो √मन् के बाद ज्ञाने से 'मन्यते' रूप देता है और तनादिगण में 'उ' विकरण होता है जो उक्त धातु के बाद लगने से 'मनुते' रूप बनाता है। इस सूत्र की परिधि में दिवादिगणीय √मन् ही अपेक्षित है जो सूत्रस्थ 'मन्यकर्मणि' के 'मन्य' भाग से द्योतित है। अतः सूत्र का अर्थ यह हुआ कि अनाद्र का माव बोधित होने पर अप्राणिवाची दिवादिगणीय √मन् के कर्म में विभाषा से

१. शिशुपाल वधः १।४६।

२. पाणिनि: २।३।७३।

चतुर्थी विभक्ति होती है। इस प्रकार सूत्र में तीन प्रतिवन्ध हैं—(१) दिवादि-गणीय √मन् का कर्म होना; (२) अनादर का अर्थ सूचित होना और (३) √मन् के कर्म का अप्राणिवाचक होना। इसके अतिरिक्त एक और बात ध्यान में रखने लायक यह है कि जब कभी चतुर्थी होगी तो बैकल्पिक होगी क्योंकि मुख्यतया कर्म में द्वितीया ही होगी। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में दिवा-दिगणीय √मन् के अप्राणिवाची कर्म 'तृण' में तिरस्कार अर्थ बोधित होने पर विभाषा से चतुर्थी हुई है। लेकिन प्रत्युदाहरण में दिखलाया गया है कि √मन् के रहने पर केवल दिवादिगणीय नहीं होने पर इसके क्रम के अप्राणिवाचक

रहने पर भी चतुर्थीं नहीं हुई है।

अब पाणिनि के बाद कात्यायन हुए। उन्होंने देखा कि बहुत से ऐसे शब्द हैं जिनके अप्राणिवाचक रहने पर भी चतुर्थीं नहीं होती, और बहुत-से ऐसे भी शब्द हैं जिनके प्राणिवाचक रहने पर भी चतुर्थी विकल्प से हो जाती है। ऐसी स्थित में उन्होंने सूत्र के सुधारस्वरूप वार्तिक लिखा जिसमें उन्होंने उन शब्दों को परिगणित किया जिनमें कभी भी चतुर्थी नहीं होती। ये शब्द हैं- नौ, काक, अन्न, शुक और श्रमाल। इनमें हम देखते हैं कि 'नौ' अप्राणिवाचक शब्द है जिसमें सूत्रानुसार चतुर्थी हो जाती। किन्तु, इस परिधि के बाहर यदि हम 'श्रन्' शब्द को लें तो देखेंगे कि प्राणिवाची होने पर भी इसमें वर्तमान परिस्थिति में चतुर्थी हो जायगी जो अन्यथा सूत्रानुसार नहीं होती। इससे पता चलता है कि कात्यायन की दृष्टि कितनी सूत्रम थी। वस्ततः पाणिनि, कात्यायन और पतञ्जिक में जो मुनि जितने पीछे होते गये हैं उनकी उतनी अधिक प्रामाणिकता मानी जाती है। इसीलिए कहा जाता है- 'यथोत्तरं मुनीनां प्रामाण्यम्'। किन्तु फिर भी, इस वार्त्तिक में कुछ दुरूहता रह जाती है और वह यह कि पता चलाना मुक्किल हो जाता है कि वार्त्तिक में परिगणित शब्दों में हो केवल प्राप्त चतुर्थी का निषेध होगा या उनके पर्याय (Synonyms) में भी । वस्तुतः आपाततः तो ऐसा मालूम पड़ता है कि यह वर्जन केवल इन्हीं परिगणित शब्दों का है।

गत्यर्थकर्माण द्वितीयाचतुथ्यौ चेष्टायामनध्वनि ।२।३।१२। श्रध्वभिन्ने गत्यर्थानां कर्मण्येते स्तश्रेष्टायाम् । ग्रामं ग्रामाय वा गच्छित । चेष्टायां किम् १ मनसा हरिं त्रजति । श्रनध्वनीति किम् १ पन्थानं गच्छिति । गन्त्र।ऽधिष्ठितेऽध्वन्येवायं निषेधः । यदा त्रपथात् पन्था एवा क्रमितुमिष्यते तदा चतुर्थी भवत्येव । उत्पथेन पथे गच्छिति ।

जब शारीरिक चेड्टा (Physical effort) अर्थ रहे और मार्गवाची शब्द का प्रयोग न हो तो गत्यर्थक धातुओं के कर्म में द्वितीया एवं चतुर्थी विभक्तियाँ होती हैं। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में 'ग्राम' शब्द 'गच्छति' क्रिया का कर्म है। उसमें विकल्प से द्वितीया के साथ चतुर्थी विमक्ति भी दिखलाई गई है। यहाँ 'गमन' से शारीरिक चेष्टा व्यक्त है और अजग करके किसी रूप में मार्गवाची शब्द का प्रयोग नहीं है। अन्यथा 'मनसा हिं वजित' में 'हिंरे' शब्द में बैकल्पिक चतुर्थीं नहीं होगी क्योंकि यहाँ 'गमन' (व्रजन) से केवल मानसिक चेष्टा (Mental effort) व्यक्त है । इसी प्रकार 'पन्थानं गच्छति' में 'पथिन्' शब्द से 🗸 गम् का कर्म होने पर मी मार्गवाची होने के कारण चतुर्थी नहीं होगी । लेकिन यदि कोई शब्द केवल किसी गत्यर्थक धातु का कर्म रहे और इसके अलावे कोई भी सूत्रस्थ शर्त्त को पूरा नहीं करता रहे तो ऐसी स्थिति में उसमें कर्मत्वेन केवल द्वितीया ही होगी। इस दृष्टि से सूत्र में 'द्वितीयाचतुथ्यों' में 'द्वितीया' का प्रयोग करीब-करीब पुनरुक्ति छा देता है क्योंकि साधारणतया कर्म में द्वितीया विभक्ति होती ही है। किन्तु वृत्ति को पढ़ने से ऐसा मालूम पड़ता है जिस प्रकार सूत्र में 'शारीरिक चेष्टा' की शर्त हर परिस्थिति में लागू होती है उस प्रकार 'मार्गवाची शब्द के न रहने' की शर्त्त लागू नहीं होती । बस्तुतः यह शर्त लागू होती है केवल जानेवाले के द्वारा आश्रित मार्ग के विषय में ही। अतः जब गलत या भूछे रास्ते से सही रास्ते पर या उपपथ (By-way) से प्रधान पथ (Main-way) पर आने की 'शारीरिक चेष्टा' व्यक्त हो तो चतुर्थी-और प्रायः केवल चतुर्थी विभक्ति होगी जैसा 'उत्पथेन पथे गच्छति' प्रयोग में दिखलाया गया है।

इस प्रकार साधारणतया इस सूत्र में भी तीन शत्तें हैं—(१) गत्यर्थक धातु का ही कर्म होना; (२) शारोरिक चेष्टा व्यक्त होना, न केवल मानसिक चेष्टा; और (३) साधारण अर्थ में मार्गवाची शब्द का प्रयोग न होना । लेकिन सूत्र में 'द्वितीयाचतुथ्यों' में द्वितीया का प्रहण नहीं भी किया जा सकता था जैसा ऊपर कहा गया है क्योंकि एक तो साधारणतः कर्म में द्वितीया होती ही है, फिर जब कभी कमें में दूसरी भी विभक्ति किसी विशेष श्रवस्था में होती है तो वह अपवादस्वरूप ही होती है। अतः यदि ऐसा स्पष्टीकरणार्थ ही करना था तो 'विभाषा' का आश्रय छेकर या 'अनुवृत्ति' या 'अपकर्ष' सरीखे पारिमा-षिक शब्दों का आश्रय लेकर 'विभाषा' का बोध करा कर ऐसा किया जा सकता था। किन्तु वस्तुतः देखा जाय तो 'द्वितीया' का ग्रहण इस लिये किया गया कि जहाँ दूसरी विभक्ति का अपवाद कर दिया जाय वहाँ मी कर्म में सतत द्वितीया हो । इसी से 'ग्रामं गन्ता' में 'न लोकान्ययनिष्ठाखलर्थतृनाम् '' सूत्र से नुजन्त के योग में षष्टी के अपवादस्वरूप द्वितीया ही की प्राप्ति होती है। फिर जब मार्गवाची शब्द के स्पष्टतः प्रयोग के सूत्रस्थ प्रतिषेध पर हम ध्यान देते हैं तो पाते हैं कि वस्तुतः 'पन्थानं गच्छति' का अर्थ है-'पन्थाः प्राप्तः' । किन्तु जब अप्राप्त से प्राप्त की विवक्षा की जाती है तो चतुर्थी विमक्ति अवस्य होगी जैसा पूर्व दिखलाया गया है। इसलिये र तत्वबोधिनीकार के मत में सूत्र में 'अनच्वनि' के स्थान में 'असंप्राप्ते' देना अधिक उपयुक्त होता । इससे 'स्त्रियं गच्छति' का अर्थ सर्वथा 'स्त्री प्राप्ता' होगा और ऐसी स्थिति में कमी भी चतुर्थी नहीं होगी । इसी प्रकार 'अजां नयति प्रामम्' में तत्वबोधिनीकार के अनुसार 🗸 नी के अगत्यर्थक होने के कारण कभी भी 'ग्राम' शब्द में चतुर्थी नहीं होती क्योंकि उनके अनुसार √नी का 'गति' अर्थ प्रतीयमान है न कि वास्तविक उसका वह ऋर्थ है। किन्तु मैं समझता हूँ कि गौणतया या मुख्य-तया— किसी भी तरह 🗸 नी का 'गति' अर्थ होता है और तद्नुसार 'ग्राम' शब्द में विकल्प से चतुर्थी होने से 'अजां नयति ग्रामाय' प्रयोग किसी मी हालत में अनुपयुक्त तथा असंगत नहीं मालूम पड़ता है। ऐसा 'अकथितञ्च'

१. पाणिनि: २।३।६९।

२. इह अनध्वनीत्यपनीय 'असंप्राप्ते इति पूर्यते । तेन' स्त्रियं गच्छती त्यत्र स्त्री प्राप्तैवेति न चतुर्थी ।

सूत्र के प्रसंग में प्रतिपादित इस बात से भी पता चलता है कि √नी के दिकर्मक होने के कारण ही सम्प्रदानादि कारक के अकथित होने पर कर्मसंज्ञा में दितीया विभिन्त होती है। साथ-साथ एक और प्रश्न यहाँ विचारणीय है और वह यह कि सूद्रानुसार बैकल्पिक चतुर्थी विभक्ति छेने के लिये केवल 'अध्व' शब्द का प्रयोग नहीं रहना चाहिये या उसके पर्य्यायवाची किसी अन्य शब्द का भी। वस्तुतः कर्मस्व संभव होता है अर्थ की दृष्टि से ही, अतः समझना चाहिये कि अध्ववाची सभी शब्दों के प्रयोग का निषेध तास्पर्य है।

the many of the limb and implement the property

। कीकर कर प्रकृष में प्रकृष निवास । कीकर कार्य ।

अपादानकारक: पञ्चमी विभक्ति

ध्रुवमपायेऽपादानम् ।१।४।२४। अपायो विश्लेषस्तस्मिन् साध्येध्रुवमविधमूतं कारकमपादानं स्यात् ।

अपादीयते अस्मात् तदपादानम् । जिससे कुछ हटे या हटा लिया जाय वही अपादान कहलाता है और अग्रिम सूत्र के अनुसार ऐसे अपादानभूत विषय में ही पंचमी विभक्ति होती है। अब बात यह है कि जहाँ अपादान का भाव रहता है वहाँ दो विषय की कल्पना आवश्यक रूप से करनी पड़ती है-एक वह जिससे कुछ अलग होता है और दूसरा वह जो अलग होता है। अतः ऐसी स्थिति में 'अपाय' (अर्थात् पारस्परिक विश्लेष) का भाव रहता हो है क्योंकि एक विषय से दूसरे विषय का अलग होना ही विक्लेष है। इसिंखे सूत्रानुसार ऐसा विश्लेष रहने पर जो विषय 'ध्रुव' (अर्थात् स्थिर) रहे जिससे कोई दूसरा पदार्थ अलग होता हो तो वही 'अपादान' कहलाता है। वस्तुतः साधारण भाषा में 'ध्रव' का अर्थ केवल 'निश्चित' होता है जिससे ब्याकरण की परिभाषा में 'अवधिमृत स्थिर विषय' अर्थ हुआ। वस्तुत: विचार करने पर विक्लेष की अवस्था में 'अव' विषय की परिकल्पना काकी वैज्ञानिक मालूम पड़ती है क्योंकि जहाँ कहीं भी एक पदार्थ दूसरे पदार्थ से अलग होगा तो उन दोनों में से अवस्य ही एक स्थिर होगा। ऐसी स्थिति में स्थिर होने का मतलव हो सकता है अपेक्षाकृत स्थिर होना। अतः यह स्थिरता कमी वास्तविक हो सकती है और कभी सापेक्ष। स्तब्ध और नीरव वायुमंडल में जब बृक्ष से पत्ता गिरता है तो 'वृत्त' वास्तविक रूप से स्थिर कहा जायगा, लेकिन यदि हवा बहने पर पत्ता गिरता है तो ऐसी अवस्था में वृत्त की स्थि-रता सापेक्ष (Relative) कही जायगी।

श्रपादाने पश्चमी ।२।३।२८। ग्रामादायाति । धावतोऽ-श्वात् पति । कारकं किम् ? वृत्तस्य पर्णं पति ।

ऊपर के विवेचन से यह स्पष्ट है कि जैसी भी स्थिति हो वास्तविक स्थिरता की या सापेक्ष स्थिरता की—स्थिर पदार्थ ही 'अपादान' कहलाता है और उसमें पंचमी होती है। किन्तु 'ग्रामाद्शायाति' के उदाहरण से प्रतीत होता है कि इस सूत्र के अन्तर्गत अपादान में किसी भी प्रकार के विश्लेष का भाव समन्वित है—मले ही वह ऐच्छिक हो या अनैच्छिक हो, स्थावर-विषयक हो या जङ्गमविषयक हो, ऐकपदिक (Simultaneous) हो या शनै:भूषमान हो । दूसरा उदाहरण सापेक्ष स्थिरता-विषयक है । जब सवार दौड़ते हुए घोड़े से गिर पड़ता है तो यद्यपि गिरते वक्त सवार और घोड़ा दोनों ही चलायमान रहते हैं, फिर भी सवार की अपेक्षा घोड़ा स्थिर कहा जायगा। और यदि घोड़ा भी गिर जाय तो घोड़े का होदा आदि अपेचया स्थिर कहा जायगा । र छेकिन 'पर्वतात् पततोऽश्वात् पतित' उदाहरण में दो-दो अवधिभृत विषय रहने से दो-दो अपादान होंगे—'अश्व' की अपेक्षा 'पर्वत' और अश्वारोही की अपेक्षा 'अरव'। इसके विषरीत, 'उद्धृतीद्ना स्थाजी' में समासार्थ में 'स्थाली' अविधभूत 'श्रुव' विषय समझी जायगी जैसा 'उद्धृतान्योदनानि यस्याः सा' विग्रह में उसके अवादानत्व से सूचित होता है। फिर, प्रामादाग-च्छति शकटेन' में 'प्राम' शब्द में जहाँ अवधिभृत विषय रहने पर अपादानसंज्ञा होगी वहाँ 'शकट' शब्द में साधकतम माव रहने के कारण करणसंज्ञा होती है। किन्तु प्रक्रन उठता है कि जहाँ विक्ष्णेष स्पष्ट नहीं रहता है वहाँ कैसे अपादानकारक हो सकता है ? वस्तुतः जहाँ उपपद्विभक्ति के रूप में पंचमी होती है वहाँ भी प्रायः हर जगह कम-से-कम बुद्धिगत विश्लेष का भाव अवझ्य रहता है। इस प्रकार 'धर्मात् प्रमाद्यति' और 'चोराद् विभेति' में क्रमशः 'प्रमाद' और 'भय' से मानसिक विश्लेष द्योतित होने के कारण बुद्धिकल्पित अपादानत्व होता है। वस्तुतः भाष्यकार ने कारकप्रकरण में गोणमुख्यन्याय की आवश्यकता बतलाई है जिससे बुद्धिकृत अपादानत्व की कड़पना भी अनावश्यक है। इस प्रकार उन्होंने 'भीत्रार्थानी भयहेतुः' आदि सूत्रों का प्रत्याख्यान कर दिया है।

हरि: पततो ध्रुव एवाश्वो यस्मादश्वात् पतत्यसौ ।
 तस्याऽथ्यश्वस्य पतने कुड्यादि ध्रुवमिष्यते ।।

जुगुप्साविरामप्रमादार्थानामुपसंख्यानम् । पापाज्जुगुप्सते । विरमति । धर्मात् प्रभाग्नेति ।

पूर्वोक्त बुद्धिकित्पत विश्लेष का समावेश करने के लिये कात्यायन ने यह वार्तिक बनाया। इसके आधार पर पाणिनिकृत अन्यान्य सूत्र मी सिद्ध हो जाते हैं। इसके अनुसार जुगुप्सार्थक, विशामार्थक तथा प्रमादार्थक धातुओं के योग में भी अपादानसंज्ञा का उपसंख्यान कर लिया जाय। इस तरह सर्वत्र उदाहरण में 'पाप' और 'धर्म' शब्दों में अपादान में पंचमी दिखलाई गई है। एक विषय यहाँ पर बता देना आवश्यक है कि विश्लेष जैसा भी हो—बुद्धिकित्य या वास्तविक—वह वरावर संयोगपूर्वक होता है। अतः जब भी कहा जाता है कि कोई वस्तु किसी दूसरी वस्तु से अलग होती है तभी तात्पर्यं होता है कि पहले वह उससे मिली हुई थी।

भीत्रार्थीनां भयहेतुः ।१।४।२५। भयार्थानां त्राणार्थानां च प्रयोगे भयहेतुरपादानं स्यात् । चोराद् विभेति । चोरात् त्रायते । भयहेतुः किम् ? ऋरएये विभेति त्रायते वा ।

√ भी और √ त्रै के पर्यायवाची धातुओं के प्रयोग में जो भय का हेतु हो वह अपादानसंज्ञक होता है। यहाँ 'भय-हेतु' ऐसा शब्द है जो दोनों धातुओं तथा उनके पर्य्याय के साथ समानरूप से लागू होता है इसका कारण यह है कि त्राणार्थक धातु के मूल में भी भय का ही भाव रहता है। क्योंकि जिससे भय होता है उसीसे रक्षा भी की जाती है। उदाहरण में दोनों जगह 'चोर' ही भयहेतु है। अत: अपादानसंज्ञा में उसमें पंचमी हुई है। लेकिन भया-र्थक धातु के प्रयोग में कभी भी कर्मत्व की संभावना नहीं होगी उनके अकर्मक होने के कारण। इसके विपरीत, सकर्मक त्राणार्थक के प्रयोग में कर्मत्व भी

१. मिलाइये : महाभाष्यम् १।४।३। इहं तावदधर्माञ्जुगुप्सतेऽधर्माद् बीभत्सते इति । य एष मनुष्यः प्रेक्षा-पूर्वकारी भवति स पश्यित दुःखोऽधर्मो नानेन कृत्यमस्तीति । स बुद्ध्या संप्राप्य निवर्त्तते । तत्र ध्रुवमपायेऽपादानिमस्येव सिद्धम् ।

प्रसंगवश हो सकता है। उदाहरणस्वरूप 'घोराद् बालकं त्रायते' में जहाँ ईिप्सिततम रहने के कारण 'बालक' कर्म है वहाँ अपादानसंज्ञा में 'चोर' शब्द में पंचमी है। फिर 'चोराद् बिभेति' में 'चोर' शब्द में 'हेती पंचमी' भी कही जा सकती है, किन्तु 'चोरात् त्रायते' में यह लागूनहीं होता। परन्तु 'कस्य विभ्यति देवाश्च जातरोषस्य संयुगे , अयोग देसे हुआ ? वस्तुतः र तत्त्वबोधिनीकार के अनुसार 'कस्य जातरोषस्य' का अन्वय 'संयुगे' के साथ है अन्यथा 'विभ्यति' के योग में यहाँ अपादाने पंचमी होती । फिर उनके श्रनुसार परवर्ती अधिकरण-संज्ञा से बाधित हो जाने के कारण 'संयुग' शब्द में भी अपादानत्व नहीं हो सकता। मेरी समझ में यहाँ आसानी से शेषत्व विवक्षा से षष्ठी सिद्ध हो जाती है । पुनः इसी प्रकार प्रत्युदाहरण में 'अरण्ये बिभीत' में 'अरण्य' शब्द में अपादानसंज्ञा की बाधित करके ही अधिकरणसंज्ञा प्रवर्तित हुई है। फिर 'अरण्य' यहाँ मयहेतु की तरह कब्पित मी नहीं है। वस्तुत: जब 'अरण्य" शब्द से 'आरण्यक जन्तु' का उपचार (लक्षण) समझा जायगा तभी अभेदसंसर्ग से 'मयहेतु' की तरह किएत होने के कारण 'अरण्य' शब्द में पंचमी होगी। इसके विपरीत, 'अरण्य' और 'सिंह' के बीच सम्बन्धविवक्षा होने पर 'अरण्यस्य सिंहाद विभेति' प्रयोग भी सिद्ध हो सकता है।

पराजेरसोढः ।१।४।२६। पराजेः प्रयोगेऽसहोऽथेऽियदानं स्यात् । अध्ययनात् पराजयते । ग्लायतीत्यर्थः । असोढः किम् ? शत्रृन् पराजयते । अभिभवतीत्यर्थः ।

परापूर्वक √िज के प्रयोग में जो असोट विषय हो उसमें अपादान में पंचमी होती है। परा उपसर्गयुक्त √िज सकर्मक मी होता है और अकर्मक भी। दोनों के अर्थ भी दो होते हैं—सकर्मक का 'पराजित (या पराभृत)

१. वल्भीकिरामायणम् : १।४।

२. 'कस्य विभ्यति देवाश्च जातरोषस्य संयुगे' इति रामायणे तु 'कस्ये' त्यस्य संयुगेनान्वयान्नास्ति भयहेतुत्विमिति षष्ठीश्रयोगः सङ्गच्छते । न चैवं संयुगस्यापादानत्वापित्तिरिति वाच्यम् । परया अधिकरणसंज्ञयाः अपादानसंज्ञाबाधात् ।

करना' और अकर्मक का 'पराजित (या परामूत) होना'। इनमें अकर्मक परापूर्वक √िज ही इस सूत्र को परिधि में आता है। फिर तो प्रत्ययान्त रहने पर मी 'असोट' का मृतकालिक अर्थ नहीं, अपितु 'असहा' अर्थ है। इसीसे तो 'अध्ययनात् पराजेव्यते' आदि प्रयोग मी सिद्ध होते हैं। उदाहरण में 'अध्ययन' ही ग्रसहा विषय है। अतः 'अध्ययनात् पराजयते' का अर्थ है—'अध्ययन से पराजित होता है' (अर्थात् अध्ययन से मागता है)। वस्तुतः यहाँ भी अध्ययन से अनवधानता या पतायन के कारण बुद्धिक हिपत विश्लेष सूचित होता है। प्रत्युदाहरण में अकर्मक 'परा' पूर्वक √िज के विपरीत उपर्युक्त सकर्मक का प्रयोग दिखलाया गया है। ऐसी स्थित में 'असहा' अर्थ का अभाव रहने के कारण अपादानत्व का भी अभाव हुआ। यहाँ कोई अन्य विषय कत्ती को असहा नहीं होता, बिक कर्ता ही किसी अन्य विषय को असहा होता है। इसलिये सकर्मकत्व में ईप्सिततम 'श्रमु' शब्द में कर्मणि द्वितीया हुई है। इसरी ओर, जब 'शमु' ही असहा हो तो सूत्र के अनुसार 'शतुम्यः पराजयते' भी होगा।

वारणार्थानामीप्सतः ।१।४।२७। प्रवृत्तिविधातो वारणम् । वारणार्थानां धातूनां प्रयोगे ईप्सितोऽर्थोऽपादानं स्यात् । यवेभ्यो गां वारयति । ईप्सितः किम् । यवेभ्यो गां वारयति क्षेत्रे ।

वारणार्थक धानुओं के प्रयोग में जो ईप्सित रहे वह अपादान होता है और उसमें पंचमी होती है। उदाहरणस्वरूप 'यवेम्यो गां वारयित' में वारण किया का इष्ट है 'यव' क्योंकि उसे ही बैन या गाय के खा जाने से बवाना है। कुछ अन्य स्थल की तरह यहाँ भी 'ईप्सित' और 'ईप्सिततम' का भेद समझना चाहिए । यदि ऐसा प्रश्न किया जाय कि यहाँ ईप्सित के बदले ईप्सिततम ही क्यों न कहा गया तो उत्तर में कहा जा सकता है कि ईप्सिततम में तो 'कर्चु रीप्सिततमं कर्म' के अनुसार कर्मःव की हो प्राप्ति होती है। वस्तुतः 'गो' ईप्सिततम है क्योंकि यदि उसे हटा लेता है तो स्वतः 'यव' की रक्षा हो जाती है। इसलिये यद्यपि 'यव' ईप्सित है (क्योंकि रक्षा कानी है उसो की), किर भी 'गो' ही ईप्सिततम है (क्योंकि वारण किया का लक्ष्य वही है)। ऐसी

अवस्था में यदि 'यव' अपना रहे और 'गो' दूसरे की तो चूँ कि कत्ता 'यव' को बचाना चाहेगा सीधे उससे निकटता के कारण, इसलिये 'यव' ही ईिप्सतम होगा और 'गो' ईिप्सत—'गोः यवं वास्यित'। लेकिन ऐसी स्थिति में 'वारण' का वृत्तिगत अर्थ 'प्रवृत्तिविघात' नहीं होगा वयों कि प्रवृत्ति 'यव' के प्रति 'गो' की ही हो सकती है न कि 'गो' के प्रति 'यव' की उसकी निर्जीवता के कारण! इस दृष्टि से यहाँ 'वास्या' का अर्थ 'प्रवृत्तिविघात' नहीं लेकर केवल 'हटाना' लेना पड़ेगा। इसीकिए कहा जाता है—विवचावशात कार-काण मवन्ति'—कारक का होना बहुत कुछ वक्ता (Speaker) की इच्छा पर निर्भर करता है, जिस दृष्टि से वह शब्दों का व्यवहार करे, यह उसकी स्वतंत्रता है। उपर्युक्त स्थल में अन्य दृष्टि से 'यव' हो अपना या 'गो' यव के ईिप्सतत्व में कोई अन्तर नहीं पड़ेगा चूँ कि जैसा प्रारम्म में ही कहा गया है 'गो' के 'वारण' से स्वतः उसकी रचा हो जाती है। यदि 'यव' ही दूसरे का है और 'गो' अपनी तो मी 'यव' के खा लेने से जिसका 'यव' है वह 'गो' को पकड़कर बाँघ रक्खेगा, दिण्डत करेगा—आदि कारणों से 'यव' ही ईिप्सत होने के कारण अपादान होगा।

छेकिन 'अग्नेर्माणवकं वारयति' में यद्यपि 'माणवक' का ईित्सततम होना ठीक जँचता है, पर 'अग्नि' कैसे इंप्सित हुई जिससे उसमें अपादानसंज्ञा हुई ? वस्तुतः उपर्युक्त न्याख्यानुसार 'अग्नि' उस प्रकार इंप्सित नहीं कही जा सकती जिस प्रकार 'यव' है। फिर भी शब्दशक्ति पर ध्यान देने से उसका अपादानत्व सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि जहाँ 'बारण' का माव रहेगा वहाँ अवश्य ही एक पदार्थ अनिष्टकारक रहेगा जिससे दूसरे पदार्थ को बचाना अभीष्ट होगा। फिर दोनों में जो बुद्धिकित्पत अवधिभृत विषय होगा वही अपादान होगा। इस प्रकार दोनों उदाहरणों में क्रमशः 'गो' और 'अग्नि' अनिष्टकारी पदार्थ हैं जिनसे 'यव' और 'माणवक' की रक्षा की जाती है। किन्तु एक जगह जहाँ अनिष्टकारी विषय 'गो' है और उसकी अपेक्षा 'यव' अवधिभृत विषय होता है वहाँ दूसरी जगह अनिष्टकारी 'अग्नि' ही अवधिभृत होने के कारण अपादान होता है। दूसरी ओर, प्रत्युदाहरण में दिखलाया गया है कि 'गो' का वारण किया जाता है क्षेत्रस्थ 'यव' से, न कि क्षेत्र से क्योंकि बह (चेत्र) अपने में ईप्सित नहीं है। इसके विपरीत, जब 'क्षेत्र, और 'यव' के बीच अमेदभाव समझा जायगा या 'चेत्र' में ही 'यव' का भाव निहित समझा जायगा तो 'चेत्र' शब्द में अपादाने पंचमी होगी श्रीर 'क्षेत्रात् गां वारयित' हो सकता है।

अन्तर्थों येनाऽदर्शनिमच्छति ।१।४।२८। व्यवधाने सित यत्ककर्त्तृ स्यातमनो दर्शनस्याऽमाविमच्छति तद्यादानं स्यात् । मातुर्निलोयते कृष्णः । अन्तर्थों किम् ? चौरान्न दिद्यते । इच्छतिग्रहणं किम् ? अदर्शनेच्छायां सत्यां सत्यि दर्शने यथा-स्यात् ।

अन्तिर्धि (अर्थात् व्यवधान) रहने पर जिससे अद्धान (अर्थात् छिपना) चाहे वह अपादान होता है और उसमें पंचमी होती है। सूत्र में र तत्व-बोधिनीकार ने 'येन' को अनुक्त तृतीया से युक्त बतळाया है जिसकी व्याख्या असंभव नहीं तो कठिन अवश्य है। 'माता कृष्णं सृगयते' ऐसा पूर्ववाक्य कित्यत करने पर ही अनुक्त कर्त्ता की शब्दशास्त्रिक व्याख्या कर 'मातुः निलीयते कृष्णः' की हम उपयुक्तता सिद्ध कर सकते हैं। वस्तुतः सूत्र में 'येन' के स्थान में 'यस्मात्' का अन्त्रय करके समुचित और साधारण अपादान के अर्थ का प्रविपादन किया जा सकता है। उदाहरख में 'निलीयते' का प्रयोग कर व्यवधान का बोध कराया गया है। जब कृष्ण अपनी माँ से छिपते हैं तो किसी 'मित्ति' आदि की आड़ में छिपते हैं। इसके विपरीत, प्रत्युदाहरण में कोई व्यवधान गम्यमान नहीं है। फिर, चूँकि चोर न देख ले, इसिलिये चोर को नहीं देखना चाहता है, अतः 'चोर' शब्द में ईप्सिततमवत् अनीप्सित में कर्मव्व में द्वितोया ही हुई है। अदर्शन की इच्छा रहने पर मो 'अन्तिर्धि' के अमाव में अपादानस्व नहीं हुआ। किर, 'अदर्शनमिच्छिति' ऐसा इसिलिये कहा जिससे अदर्शन की इच्छा रहने पर 'दर्शन' हो जाने पर मी इष्ट अर्थ में अपादानसंज्ञा

१. येनेति कर्त्तरि तृतीया । न च कृद्योगे षष्ठोप्रसङ्घः, 'उभयप्राप्तौ कर्मण्येवे'ति नियमात् ।

हो। 'ऋष्ण' माता से छिपते हैं छेकिन यदि माता कमी-कभी उसे देख मी छेती है तो मी उसमें अपादानत्व होता है। इस तरह 'ऋष्ण' को माता से 'अदर्शनेन्छा' है अवद्य, किन्तु उसे माता का 'दर्शन' अनिष्ट नहीं है। इस सिद्धान्त के अनुसार प्रत्युदाहरण में इसिछिए भी 'चोर' शब्द में अपादानत्व नहीं हुआ चूँ कि वह अनिष्ट है। छेकिन वस्तुतः यदि कोई डरपोक रहे और अनिष्टत्व रहते हुए भी 'चोर' से छिपे तो 'चोरेम्यः निछीयते' हो सकता है। अतः 'अनिष्टत्व' अपादानत्व का बाधक होगा, ऐसा शब्दशक्ति के आधार पर नहीं कहा जा सकता।

श्राख्यातोपयोगे ।१।४।२६। नियमपूर्वकविद्यास्त्रीकारे वक्ता प्राक्संज्ञः स्यात् । उपाध्यायादधीते । उपयोगे किम् ? नटस्य गाथां शृणोति ।

गुरुमुख से नियमपूर्वक विद्या-प्रहण करना 'उपयोग' कहलाता है । जहाँ 'उपयोग' हो वहाँ जिससे विद्या स्वीकार की जाय उससे अपादान में पंचमी होती है। सूत्र में आख्याता का अर्थ है व्याख्याता या उपाध्याय। उदाहरण में शिष्य उपाध्याय से सविध विद्या ग्रहण करता है इसलिये 'उपाध्याय' शब्द में अपादानसंज्ञा हुई है। वस्तुतः भाष्य में 'उपाध्यायान्निर्गतं वेदं गृह्णाति' ऐसा उपर्युक्त उदाहरण का स्पब्टीकरण करके पतव्जलि ने इस स्त्र का भी बुद्धि-कृत अपादानत्व के आधार पर प्रत्याख्यान कर दिया है। प्रत्युदाहरण में दिखलाया गया है कि 'उपयोग' के अभाव में अपादान संज्ञा नहीं हुई; ऐसी स्थिति में सम्बन्धमात्र की विवक्षा रहने पर षष्ठी हुई । इस सूत्र के अनुसार 'नियमपूर्वक विद्यास्वीकार' के अभाव में कभी भी अपादान नहीं हो सकता, किन्तु भाषा का यह बन्धन ठीक नहीं । वस्तुतः शब्दशक्ति के अनुसार 'नटस्य गार्था श्रणोति' की ही तरह केवल विवक्षावशात् 'नटाद् गाथां श्रणोति' मी हो सकता है। फिर, उदाहरण और प्रत्युदाहरण में क्रमशः 'अधीते' और 'श्र्योति' क्रियाओं का प्रयोग भी बहुत अन्तर ला देता है। लेकिन 'उपाध्यायाद् वेदम-भीते यदि उदाहरण मान लिया जाय तो इसी प्रकार 'उपाध्यायस्य वेदमधीते' भी सम्बन्धविवक्षा में क्यों नहीं हो सकता है ? किन्तु यदि ऐसा मानें कि उपाध्याय का वेद उस प्रकार नहीं कहा जा सकता जिस प्रकार नट की गाथा— तो समझना चाहिये कि 'गाथा' भी तो किसी अन्य मनुष्य की उसी प्रकार ही हो सकती है जिस प्रकार 'नट' की।

जिनकर्तुः प्रकृतिः ।१।४।३०। जायमानस्य हेतुरपादानं

स्यात् । ब्रह्मणः प्रजाः प्रजायन्ते ।

जननं जनिरुत्पत्तिः । 'जनि' का अर्थ है उत्पत्ति और सूत्र में उत्पत्तिकत्ती का अर्थ लिया गया है। 'उपित्त का आश्रयभृत'। 'श्रकृति' का साधारण अर्थ 'हेतु' लिया गया है। इस प्रकार उत्पत्ति के आश्रयभूत विषय का जो 'हेतु' रहे उसमें अपादान में पंचमी होती है। अर्थतः यदि कोई पदार्थ उत्पन्न हो तो उसकी उत्पत्ति का जो 'हेतु' हो (अर्थात् जहाँ से वह उत्पन्न हुआ हो) उसी में पंचमी होती है। उदाहरण में 'प्रजा' उत्पन्न होती है और उसकी उत्पत्ति का हेतु है ब्रह्मा क्योंकि उसी से 'प्रजा' उत्पन्न होती है। 'ब्रह्मा' शब्द में इसी से अपादाने पंचमी हुई है। वस्तुतः हरुन्त धातु को कमी-कभी सूत्र में इकरान्त निर्दिष्ट किया जाता है। इस प्रकार मेरी समझ में यदि 'जनि' से √ जन् मात्र का बोध समझा जाय तो अर्थ सरल हो जाता है—√ जन् के कर्ता (Subject) का हेतु अपादान होता है। इस प्रकार 'ब्रह्मा' शब्द में प्रपूर्वक 🗸 जन् के कर्त्ता 'प्रजा' के प्रकृतिभूत होने के कारण अपादान संज्ञा में स्पष्टतः पंचमी कही जा सकती है। यहाँ प्रपूर्वक √जन् के प्रयोग से स्पष्ट है कि निर्दिष्ट धातु के साथ किसी भी उपसर्ग का योग सूत्र की प्रवृत्ति में बाधक नहीं है। इतना ही नहीं। पर्व्याय धातुओं के प्रयोग में भी नियम लागू होगा। यहाँ यह बतला देना आवश्यक है कि तत्त्वबोधिनीकार के अनुसार 'जिनकत्तां' का अर्थ 'उत्पत्ति का आश्रयभूत' छेने से ही 🏑 जन् को छोड़कर कोई भी परवायवाची धातु प्रयोग की परिधि में आ सकता है। इस प्रकार उन्होंने 'अङ्गादङ्गात् संभवसि' प्रयोग इसी सूत्र के अन्तर्गत सिद्ध किया है। किन्तु मेरी समझ में इस प्रयोग को अधिक बढ़ियाँ तरह से अनुवर्तीसूत्र 'भवः प्रभवः' से सिद्ध किया जा सकता है।

एवं चोत्पत्त्याश्रयस्य यो हेतुस्तदपादानमित्यर्थाद्धात्वन्तरयोगेऽप्यपा-दानत्वं भवत्येव । 'अङ्गादङ्गात्संभविस—' इति यथा ।

फिर, माध्यकार और कैयट के अनुसार सूत्रस्थ 'प्रकृति' राब्द का अर्थ 'उपादान कारण' है। 'इसके स्पष्टीकरणार्थ उन्होंने उदाहरण दिये हैं— 'गोमयाद् वृक्षिका जायन्ते', 'गोलोमाऽिवलोमभ्यो दूर्वा जायन्ते'—और इनमें उन्होंने बुद्धिकिल्पत विश्लेष सिद्ध करके मूल सूत्र से ही अपादानस्व सिद्ध किया है। किन्तु, दीक्षित के मत में सूत्रस्थ 'प्रकृति' का अर्थ 'हेतु' मात्र है, उदाहरण उन्होंने दिया है—'पुत्रात प्रमोदो जायते'। यह मत अधिक प्राह्म और न्यापक है। इस तरह इस मत के प्रहण से सूत्र की आवश्यकता मी सिद्ध होती है। वृत्तिकार ने सूत्र में झंझट से बचने के लिये उभयसाधारण उदाहरण दिया है—'ब्रह्मणः प्रजाः प्रजायन्ते'—जहाँ ब्रह्मा 'हेतु' भी है और मायोपहितचैतन्यत्व के कारण सर्वकार्योपादान की हैसियत से 'उपादान कारण' भी है।

भुवः प्रभवः ।१।४।३१। भवनं भूः । भूकर्तुः प्रभवस्तथा । हिमवतो गंगा प्रभवति । 'तत्र प्रकाशते' इत्यर्थः ।

जिस प्रकार पूर्व सूत्र में 'जिन' की व्याख्या घातु रूप में नहीं करके संज्ञा रूप में की गई है उसी प्रकार इस सूत्र में भी वृत्तिकार की 'मवनं भूर' व्याख्या से स्पष्ट है कि उनका आशय 'भू' का संज्ञा रूप में प्रहण करना है। तदनुसार 'भू' का आश्रयभूत 'प्रभव' अपादानसंज्ञक होता है। प्रभवित प्रथमं प्रकाशतेऽस्मिन्तित प्रभवः। 'प्रभव' कहते हैं उस 'स्थानादि' विषय को जहाँ पहुछे पहुछ कुछ दीख पड़े। अतः जहाँ कुछ होना हो वहाँ जिस स्थान से कुछ होता दीख पड़े उसमें अपादान संज्ञा होती है। उदाहरणस्वरूप 'हिमवान' पर 'गंगा' के सर्वप्रथम दीखने से 'हिमवान' शब्द में अपादाने पंचमी हुई है। वस्तुतः 'प्रभव' का भी अर्थ उत्पत्ति ही है छेकिन इस सूत्र की आवश्यकता सिद्ध करने के छिये प्रायः इसका विशेष अर्थ कहा गया है। इसके अनुसार

[.] महाभाष्यम्: १।४।३ अयमि योगोऽवक्तुं शक्यः । कथम् ? गोमयाद् वृह्चिका जायन्ते । गोलोमाऽविलोमभ्यो दूर्वा जायन्त इति । अपक्रामन्ति तास्तेभ्यः ।

जहाँ पूर्व सूत्र में 'मूल उत्पत्तिस्थान' में ही अपादान संज्ञा होती है तहाँ इस सूत्र में केवल 'प्रकाशन-स्थान' में । इस प्रकार पूर्व-सूत्रस्थ उदाहरण में ब्रह्मा ही प्रजा की उत्पत्ति के आदि हैं किन्तु प्रस्तुत सूत्र में 'हिमवान्' गंगा की उत्पत्ति का आदि नहीं। वस्तुतः गंगा मानसरोवर से निकत्तती है। वह हिमालय पर केवल उत्पन्न होती दीख पड़ती है। इस प्रकार आपाततः कहीं उत्पन्न होने और कहीं से उत्पन्न होते दीख पड़ने में श्रन्तर है। मेरी समझ में पूर्वसूत्र की तरह यहाँ भी 'भू' को संज्ञा मानने की अपेक्षा धातु मानना अधिक सुविधाजनक प्रतीत होता है। ऐसी स्थिति में 🗸 सू के कर्त्ता (Subject) का 'प्रभव' अपादान होगा। इस प्रसंग में यह बता देना आवश्यक है कि पूर्व सूत्र के 'जनिकर्तुः' से यहाँ 'कर्तुः' की अनुवृत्ति होती है और उसका अन्वय 'मुवः' के साथ करने पर 'मुवः कत्तुं: प्रभवः' सूत्र का अर्थ प्रतिपादित होता है। वस्तुतः माध्यकार ने 'प्रभवति' का 'अपकामित' अर्थ देकर इस सूत्र को भी प्रत्याख्यात कर दिया है। पुनः उत्पन्न होने और उत्पन्न होते दीखने में इस दृष्टि से कम अन्तर प्रतीत होता है कि जो किसी स्थान में उत्पन्न होता—सा दीख पड़ सकता है वह वहाँ वस्तुतः उत्पन्न भी हो सकता है। इस हालत में दोनों सूत्रों में केवल दो अलग-अलग जन् और भू भातुओं (?) के प्रयोग-प्रयुक्त अन्तर हो सकता है। फिर जिस प्रकार पूर्व सूत्र में केवल 🗸 जन् के प्रयोग में ही सीमाबन्धन नहीं है उसी प्रकार इस सूत्र में भी उपसर्गयुक्त या उपसर्गविहीन-किसी भी अवस्था में- 🗸 भू का प्रयोग अपेक्षित है।

ल्यव्लोपे कर्मण्यधिकरणे च । प्रासादात् प्रेचते । आस-नात् प्रेचते । 'प्रासादमारुद्य आसने उपविश्य प्रेचते' इत्यर्थः । श्वशुराज्जिहेति । श्वशुरं वीच्येत्यर्थः ।

्र ह्यप् प्रत्यय लग कर जहाँ लोप हो गया है वहाँ ह्यवन्त के साथ जो लोप के पूर्व कर्म या अधिकरण हो उसमें पंचमी विमक्ति हो जाती है। ह्यप् के लोप होने का मतलब ह्यबन्त का लोप होना है। ह्यबन्त के योग में कर्मत्विविवक्षा और अधिकरणत्विविवक्षा होने पर क्रमशः विशेष-विशेष धातु के योग में विशेष-विशेष प्रसंग में द्वितीया और सप्तमी विभक्तियाँ होती हैं। फिर यदि व्यवन्त का लोप हो जाता है तो उसके योग में जिस शब्द में द्वितीया या सप्तमी लगी रहती है, उसमें पंचमी हो जाती है। उदाहरण में 'प्रासादमारुह प्रेक्षते' में व्यवन्त 'आरुह्य' शब्द के लोप होने पर 'प्रासाद' शब्द में जिसमें व्यवन्त के लोप के पहले कर्म में द्वितीया थी, पंचमी हो जाती है—'प्रासादात् प्रेक्षते' नऔर उसी प्रकार 'आसने उपविश्य प्रेक्षते' की जगह 'आसनात् प्रेक्षते' हो गया है जहाँ व्यवन्त के लोप होने पर अधिकरण की सप्तमी की जगह 'द्यासन' शब्द में पंचमी हो गई है। इसी तरह 'श्वश्वात् जिहेति' मी क्यवन्त के लोप होने पर कर्मप्रयुक्त द्वितीयान्तत्व की जगह पञ्चस्यन्तत्व का उदाहरण है। वस्तुतः ऐसी-ऐसी स्थिति में व्यवन्त लोप का भाव होने पर मो बुद्धिकृत विश्लेष का भाव स्पष्ट है। व्यवन्त-लोप में जो यह पंचमी होती है उसको व्यवर्थ-पंचमी कह सकते हैं क्योंकि किसी भी पूर्वोक्त उदाहरण में पञ्चस्यन्त शब्द में व्यव्य की स्थित प्रतिभासित हो जाती है।

गम्यमानाऽपि क्रिया कारकविभक्तीनां निमित्तम् । कस्मान्त्रं ? नद्याः ।

यहाँ बता देना आवश्यक है कि गम्यमान भी किया किसी भी प्रासंगिक कारक विभक्ति का निमित्तभूत होती है। अतः यदि कोई किया स्पष्टतः उक्त नहीं हो तो उसके रहने से जो विभक्ति उस प्रसंग में उसके योग में हो सकती थी वह होगी ही। वस्तुतः ऐसी गम्यमान किया 'स्थानी' के रूप में होती है जिसका स्थान रहता है—केवल स्पष्टतः प्रयोग नहीं होता। इस प्रकार प्रसंगानुसार कोई भी गम्यमान किया किसी भी विभक्ति की प्रयोजिका हो सकती है। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में 'कस्मात् त्वम्' के साथ 'आगतोऽसि' किया गम्यमान है और 'नद्याः' के साथ 'आगतोऽस्मि' किया। इसी प्रकार 'गोदान' के प्रसंग में यदि कोई पूछता है—'कस्मै ?'—तो द्यर्थ होता है—कस्मै दीयते ?' और इसके उत्तर में 'विप्राय!' में भी 'दीयते' किया गम्यमान रहती है।

ऐसे-ऐसे स्थल में वस्तुतः ऐसा कहना ठीक नहीं है कि गम्यमान किया के प्रसंगानुसार ही कोई कारक-विभक्ति होती है, बल्कि समझना चाहिये ऐसा कि किसी कारक विभक्ति से ही प्रसंगानुसार कोई विशेष गम्यमान किया ध्वनित होती है। उदाहरणस्वरूप 'आगतोऽसि' के गम्यमान रहने पर ही 'कस्मात त्वम्' के अन्तर्गत 'कस्मात्' शब्द में ध्रपादान में पंचमी हुई' ऐसा कहना मुश्किल है। इसके विपरीत, यह स्पष्ट है कि 'कस्मात्य' के रहने पर 'आगतोऽसि' किया गम्यमान प्रतीत होती है। स्पष्टतः इस परिभाषा का प्रयोजन यही बतलाना है कि किसी साक्षात् कियायोग के रहने पर ही कोई कारकविभक्ति नहीं होती है बल्कि वह क्रियायोग यदि गम्यमान भी रहे तो भी साक्षात् योग से जो विभक्ति होती वह गम्यमान रहने पर भी होगी।

यतश्राध्वकालिर्माणं तत्र पंचमी । तद्युक्तादध्वनः प्रथमासप्तम्यौ । कालात्सप्तमी च वक्तव्या । वनाद् ग्रामो योजने योजनं वा । कात्तिक्या आग्रहायणी मासे ।

पुनः जहाँ से 'अध्व' और 'काल' का परिमाण लिया जाय उसमें पञ्चमी होती है और उसके योग में श्राये अध्ववाची शब्द में प्रथमा और सप्तमी तथा कालवाची शब्द से केवल सप्तमी होती है। उदाहरण में 'वन' से 'प्राम' तक के 'अध्व' का परिमाण लेने में 'वन' शब्द में पंचमी और 'अध्व' के परिमाण वाची 'योजन' शब्द में विकरण से प्रथमा और सप्तमी दोनों विभक्तियाँ हुई हैं। अतः 'वनाद प्रामः योजने' भी हो सकता है और 'वनाद प्रामः योजनम्' भी। इसी प्रकार 'कार्त्तिकी से' 'आग्रहायणी' तक के काल का परिमाण लेने में कार्त्तिकी शब्द से पंचमी तथा काल के परिमाणवाची 'मास' शब्द में सप्तमी हुई है। वस्तुतः साधारणतया लोकिक व्यवहार में अपभ्रंश में भी कहा जाता है— 'वन से गाँव एक योजन है।' पर जिस प्रकार व्यवहार में 'कार्त्तिक से अगहन एक मास पर है'— सिद्ध होता है उस प्रकार 'कार्त्तिक से अगहन एक मास पर है'— सिद्ध होता है उस प्रकार 'कार्त्तिक से अगहन एक मास वे अनुरूप संस्कृत में 'कार्त्तिक्याः आग्रहायणी मासः' सिद्ध नहीं होता।

यहाँ 'यतश्राध्वकालिमांगं तत्र पंचमी' के प्रसंगवश ही 'तद्युक्तादध्वनः प्रथमासप्तम्यों' और 'कालात् ससमी च वक्तन्या' कह दिये गये हैं । वस्तुतः 'यतश्राध्वकालिमांगं तत्र पंचमी' के अन्तर्गत दो वाक्यांश हैं—'यतश्राध्वनिर्माणं तत्र पंचमी' और 'यतश्र कालिमांगं तत्र पंचमी' । इनमें 'अध्वनिर्माण', 'कालिमांग' और 'जहाँ से श्रध्वकालिमांग हो'—ये वाच्य हैं । इसिलये तत्-तद्वाची शब्द से ही तत्-तद् विभक्ति बगाने का तात्पर्य हैं । फिर 'जहाँ से अध्वनिर्माण' होगा, तद्वाची शब्द अवश्य ही स्थानवाची होगा और 'जहाँ से कालिमांग होगा' तद्वाची कालवाची होगा । अत्तर्व उदाहरणों में क्रमशः स्थानवाची 'वन' शब्द से और कालवाची 'कार्त्तिको' शब्द से ही पंचमी हुई है ।

श्रान्यारादितरचेंदिक्शब्दाञ्चूत्तरपदाजाहियुक्ते ।२।३।२६।
एतैयोंगे पंचमी स्यात् । श्रान्य इत्यर्थप्रहण्णम् । इतरप्रहणं
प्रपञ्चार्थम् । श्रान्यो भिन्न इतरो वा कृष्णात् । श्राराद् वनात् ।
श्राते कृष्णात् । पूर्वो ग्रामात् । दिशि दृष्टः शब्दो दिक्शब्दः ।
तेन सम्प्रति देशकालवृत्तिना योगेऽपि भवति । चैत्रात्पूर्वः
पालगुनः । श्रवयववाचियोगेतु न, 'तस्य परमाम्नेडित'मिति
निर्देशात् । पूर्वं कायस्य ।

अन्य, आरात्, इतर, ऋते, दिक् शब्द, अञ्चूत्तरपद तथा आच् और आहि प्रथ्यों से निष्पन्न शब्दों के योग में पंचमी होती है। सूत्र में 'अन्य' शब्द के साथ 'इतर' शब्द का प्रहण इस बात के स्पष्टीकरणार्थ हुआ कि न केवल 'अन्य' शब्द के योग में, बल्कि इसके पर्य्याय अन्य शब्दों के योग में भी पंचमी होती है। वस्तुतः 'अवर' शर्यवाले 'इतर' शब्द के योग में पंचमी की सिद्धि 'पंचमी विभक्ते' सूत्र से ही हो जाती है। इसीलिये उदाहरण में 'अन्य' के पर्यायवाची 'भिन्न' शब्द के योग में भी पंचमी दिखलाई गई है। इसके अलावे, 'आरात' और 'ऋते' श्रब्यय पदों के योग में भी यह विभक्ति

होती है। इनमें 'आरात' का अर्थ प्रसंगानुसार 'समीप' और 'दूर' दोनों होता है तथा 'ऋते' विनार्थक है। किन्तु, तब 'फलित पुरुषाराधनमृते' प्रयोग कैसे सिद्ध होगा ? वस्तुतः हरदत्त के अनुसार यह प्रयोग प्रमाद्दवश है। लेकिन कुछ अन्य वैयाकरण यहाँ 'ऋते' शब्द के योग में द्वितीया की सिद्ध करते हैं। चन्द्र-व्याकरण में इसी माव की पुष्टि मिलती है। अब 'दिशा' के अर्थ में रूढ़ कोई मी शब्द पारिभाषिक रूप से (Technically) दिक् शब्द कहलाता है। इसलिये केवल पूर्व, उत्तर आदि रूढ़ दिशावाची शब्दों के योग में ही पंचमी होगी, न कि ऐन्द्री, वाहणी आदि लावणिक रूप में प्रयुक्त दिशावाची शब्दों के योग में भी। पुनः 'दिशा' शब्द स्थान (Space) और काल (Time) दोनों का बोधक होता है। अतः उदाहरण में 'पूर्वी प्रामात' से 'प्राम के पूर्व दिशास्थित स्थान' और 'चैत्रात्पूर्वः फाल्गुनः' से 'काल-हण्ट्या चैत्र से पूर्व फाल्गुन' का बोध होता है। इसके विपरीत, कमी-कभी ऐसे शब्द अवयववाची होते हैं जैसे 'पूर्व कायस्य' में, लेकिन इनके योग में पंचमी नहीं होती। यह पंचमी का प्रतिषेध वस्तुतः 'तस्य परमाम्रोडितस्' स्त्र के ज्ञापन के आधार पर होता है।

अञ्चूतरपदस्य तु दिक्शब्दत्वेऽपि 'षष्ट्यतसर्थे'ति पष्टीं बाधितुं पृथग्ग्रहणम् । प्राक् प्रत्यक् वा ग्रामात् । श्राच्-दित्रणा ग्रामात् । श्राहि—दक्षिणाहि ग्रामात् । 'श्रपादाने पंचमी'ति सत्रे 'कार्त्तिक्याः प्रभृती'ति भाष्यप्रयोगात् प्रभृतियोगे पंचमी । भवात् प्रभृति श्रारभ्य वा सेन्यो हरिः । 'श्रपपरिवहि'रिति समासविधानाज्ज्ञापकाद् बहियों ग पंचमी, ग्रामाद् बहिः ।

फिर, √अञ्चु जिन शब्दों के उत्तरपद में हो उनको 'अञ्चूत्तरपद' कहते हैं। ये शब्द 'प्राक्' 'प्रत्यक' आदि हैं जिनमें प्र + ॣ/अञ्च, प्रति + √अञ्च आदि में

[्]रे. सूत्रः ऋते, द्वितीया च ।

उपयुक्त प्रत्यय से ब्युत्पत्ति करने पर स्पष्ट दीख पड़ता है कि पूर्वपद 'प्र' 'प्रति' हैं और उत्तरपद 'अज्जु'। इस प्रकार यद्यपि 'सध्यक्' आदि शब्द सी श्रञ्जूतरपद हैं लेकिन यहाँ 'अञ्जूतरपद' का ताल्पर्य केवल दिशावाची प्राक प्रत्यक् आदि शब्दों से ही है। किन्तु जब सूत्र में 'दिक्शब्द' का पृथक करके प्रहण है ही तो उसका अन्वय 'अञ्चत्तरपद' के साथ करके इसकी परिधि में केवल 'दिशावाची अञ्चूत्तरपद' के समावेश की क्या आवश्यकता है ? वस्तुतः 'षष्ट्यतसर्थप्रत्ययेन' ' सूत्र से प्राप्त पष्टी को बाधित करने के लिये ही ऐसा किया गया है। पुनः आच् और आहि प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में भी पंचमी होती है। ये प्रत्यय बहुधा दिशावाची शब्दों से ही लगते हैं और इनसे बने शब्द अन्यय होते हैं। सचमुच सूत्र में 'दिक्शब्द' का ग्रहण रहने पर भी जो इन प्रत्ययों से च्युत्पन्न दिशावाची शब्दों के थोग में पंचमी का विधान किया गया है वह तत्त्ववोधिनीकार के अनुसार चिन्त्यप्रयोजन है। इसके विपरीत, बालमनीरमाकार के अनुसार यह 'षष्ट्यतसर्थ-' सूत्र से प्राप्त पष्टी के बाधनार्थ ही है। वस्तुतः इस सूत्र को भी दो ग्रंशों में विभान जित किया जा सकता है - 'अन्यारादितरर्त्तं' और 'दिक्शब्दाञ्चूत्तरपदाजाहि-युक्ते'। इनमें पूर्व अंश में ऐसे शब्द हैं जिनके योग में अलग-अलग पंचमी का विधान हुआ है। किन्तु दूसरे अंश में ऐसे शब्द हैं जिनमें पूर्व 'दिकशब्द' का अन्वय बादवाछे 'अञ्चूत्तरपद' तथा 'आच्' और 'आहि' में करने से सूत्र की व्याख्यागत कठिनाइयाँ बहुत-कुछ हल हो जाती हैं। और इससे 'षष्ट्यतसर्थ-' सत्र से प्राप्त षष्टी को बाधित करने के लिये 'अञ्चत्तरपद' तथा 'आच्' और 'आहि' प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के साथ अपनी ओर से 'दिशावाची' के अन्वय का कोई अवसर ही नहीं आता।

लेकिन 'बिहः' श्रीर 'प्रसृति' शब्द के योग में कौन-सी विभक्ति होती है ? वस्तुतः किसी मी सूत्र या वार्त्तिक में इसका समाधान नहीं हुआ है और यह समस्या दीक्षित इसी सूत्र की वृत्ति के क्रम में ज्ञापन के आधार पर हल करते हैं। इसके अनुसार इन शब्दों के योग में पंचमी ही होती है। यह पंचमी

१. पाणिनि: २।३।३०।

विभिन्त 'बहिः' के योग में ज्ञापित होती है 'अपपरिबहिरञ्चवः पञ्चम्या' सत्र से । इसके अन्तर्गत अव्ययीभाव में 'बहि:' शब्द का समास पञ्चम्यन्त पद के साथ करने को कहा गया है और जब 'बहि:' के योग में पंचमी होगी तब न पंचमी विमक्तिवाले पद के साथ इसका समास होगा ? परन्तु 'करस्य करमी बहिः' प्रयोग कैसे सिद्ध होता है ? वस्तुतः, यहाँ वैयाकरण सामान्यतः 'ज्ञापकसिद्धं न सर्वत्र' परिमाषा सामने रखते हैं—चूँकि 'बहिः' के योग में पंचमी 'ज्ञापक' के आधार पर होती है और 'ज्ञापक' से जो सिद्ध होता है वह सर्वन्न अनिवार्य रूप से लागू नहीं होता इसलिये कुन्नचित् अन्य विमिनत भी हो सकती है। छेकिन मेरी समझ में 'बहि:' का सीधा सम्बन्ध 'करस्य' के साथ नहीं है, अपितु 'करमः' के साथ है। ऐसी स्थिति में 'वहः' विशेषित करेगा 'करमः' को और उसका अर्थ होगा 'बहिर्मागः'। इस तरह 'करम' के योग में 'कर' शब्द में षष्ठी भी सिद्ध हो जाती है। इसी प्रकार 'अपादाने पंचमी' सूत्र के अन्तर्गत व्याख्यान के अवसर पर भाष्यकार द्वारा 'कार्त्तिक्याः प्रभृति' प्रयोग करने से 'प्रभृति' शब्द के योग में भी पंचमी ज्ञापित होती है। इसीपर टीका करते हुए कैयट के 'ततः आरभ्येत्यर्थः' वचन से यह भी लक्षित होता है कि न केवल 'प्रभृति' के योग में, प्रस्थुत उसके पर्यायवाची म्बन्य शब्दों के योग में भी पंचमी होगी। परन्तु 'आरभ्य' शब्द के योग में कर्मत्विविवक्षा रहने पर पंचमी के साथ द्वितीया भी हो सकती है। यह इस लिये चूँ कि इसके अन्तर्गत आ + 🗸 रम् है श्रीर इससे कियायोग स्चित होता है। फिर, क्रियान्वय रहने पर तो कारकविभक्ति हो ही सकती है।

अपपरी वर्जने ।१।४।८८। एतौ वर्जने कर्मप्रवचनीयौ स्तः ।

अप और पिर उपसर्ग वर्जन के अर्थ में कर्मप्रवचनीय होंगे। 'लक्षणेस्थम्भू-ताख्यान—' सूत्र में लचण आदि के अर्थ में 'पिर' के कर्मप्रवचनीयत्व का प्रसंग है। प्रायः इस सूत्र में उसके कर्मप्रवचनीयत्व की उक्ति है। अतः अवश्य ही इसका सम्बन्ध अनुगत 'पञ्चम्यपाङ्परिभिः' सूत्र से है। वस्तुतः इसके तथा अन्य उक्त उपसर्ग के योग में द्वितीया के अपवादस्वरूप पञ्चमी

१. पाणिनि : २।१।१२।

का विधान होता है। सूत्र में यद्यपि 'अप' का सम्बन्ध 'वर्जन' के साथ आसानी से स्थापित किया जा सकता है तथापि 'परि' उपसर्ग में यह अर्थ हुँह निकालना कठिन प्रतीत होता है।

आङ्मर्यादावचने ।१।४।८६। आङ्मर्यादायामुक्त संज्ञः

स्यात् । वचनग्रहणादभिविधावपि ।

मर्यादा उच्यतेऽनेनेति मर्यादावचनम् । 'आङ्' के मर्यादार्थकत्व का विधान करने के कारण 'आङ्मर्यादाभिविष्योः रे, सूत्र ही 'मर्यादावचन' सूत्र कह- लायगा । अतएव प्रस्तुत सूत्र के अनुसार 'मर्यादा' और 'अमिविधि' दोनों अर्थों में आङ् उपसर्ग कर्मप्रवचनीयसंज्ञ होगा, यद्यपि 'मर्यादावचन' शब्द से आपाततः मालूम पड़ता है मानो केवल 'मर्यादा' अर्थ में ही ऐसा होता हो । वस्तुतः 'मर्यादा' और 'अभिविधि' यहाँ पारिभाषिक शब्द के रूप में गृहीत हैं । इनमें 'मर्यादा' का अर्थ है—'तेन विना' और 'अभिविधि' का अर्थ है—'तेन सह'। दूसरे शब्दों में 'मर्यादा' में किसी प्रासंगिक विषय का 'वर्जन' होता है और 'अभिविधि' में उसका 'ग्रहण'।

पश्चम्यपाङ्परिभिः ।२।३।१०। एतैः कर्मप्रवचनीयैयोंगे पंचमी स्यात् । श्रप हरेः, परि हरेः संसारः । परिस्त्र वर्जने । लक्षणादौ तु हरिं परि । श्रा मुक्तेः संसारः । श्रा सकलाद् ब्रह्म ।

इन 'अप', 'आङ्' तथा 'पिर' कर्मप्रवचनीयों के योग में पंचमी विभक्ति होती है। उदाहरणस्वरूप 'अप हरेः संसारः' और 'पिर हरेः संसारः' का अर्थ है—हिंर वर्जयित्वा संसारः'। तात्पर्य्य है—'हिर की स्थिति क्रुटस्थ है'। अतः यहाँ 'पिर' और 'अप' वर्जनार्थक हैं। इसके विपरीत, 'लक्षणेत्थम्भूताल्यान—' सूत्र के अनुसार लक्षणादि के अर्थ में 'पिर' के योग में द्वितीया होगी। पर यह बता देना आवश्यक है कि वृत्ति में कर्मप्रवचनीय के रूप में 'अप' का प्रत्युदाहरण इसलिये नहीं दिया गया चूँकि अन्यथा कहीं मी किसी अन्य अर्थ में यह कर्मप्रवचनीय संज्ञा नहीं लेता। सूत्र में 'अप' तथा 'पिर' के साथ 'आङ्' कर्मप्रवचनीय का भी समाहार हुआ है। अन्तर यह है कि जहाँ 'अप'

१. पाणिनि : २।१।१३। अधि क्रिकेट विकास केलिंग वर्ष कराइ पर

और 'पिर' केवत वर्जनार्थक हैं वहाँ 'आङ्' वर्जनार्थक तथा प्रहणार्थक दोनों हैं। अतः 'आ मुक्तेः संसारः' का अर्थ है—'मुक्ति वर्जयित्वा संसारः', लेकिन 'आ सकलाद ब्रह्म' का अर्थ है—'सकलं व्याप्य ब्रह्म'। इस तरह इस सूत्र को हम 'अपपरी वर्जने' तथा 'आङ्मर्यादावचने' सूत्रों को विमक्तिविधायक सूत्र कह सकते हैं।

प्रतिः प्रतिनिधिप्रतिदानयोः ।१।४,६२। एतयोरर्थयोः प्रति-रुक्तसंज्ञः स्यात् ।

पुनः 'प्रतिनिधि' और 'प्रतिदान' अथौं में 'प्रति' उपसर्ग कर्मप्रवचनीय-संज्ञक होता है। वस्तुतः किसी के 'सदृश' को उसका प्रतिनिधि कहते हैं तथा 'प्रदत्त का प्रतिनिर्ध्यातन' कहलाता है प्रतिदान।

प्रतिनिधिप्रतिदाने च यस्मात् । २।३।११। अत्र कर्म-प्रवचनीयैयोगे पंचमीस्यात् । प्रद्युम्नः कृष्णात् प्रति । तिलेभ्यः प्रतियच्छति माषान् ।

इस सूत्र के अनुसार, जिससे कोई 'प्रतिनिधि' हो तथा जिससे दान के बदले 'प्रतिदान' किया जाय उसमें उपर्युक्त सूत्र से विदित कर्मप्रवचनीय 'प्रति' के योग में पंचमी होती है। इस प्रकार उदाहरणों में 'प्रति' क्रमशः 'प्रतिनिधित्व' तथा 'प्रतिदानत्व' का द्योतक है। दूसरे शब्दों में, 'प्रति' के योग में प्राप्त पंचमी का अर्थ प्रथम उदाहरण में 'सादश्य' और द्वितीय में 'प्रतिदान' है। अतः वस्तुतः 'प्रद्युम्नः कृष्णात् प्रति' का अर्थ है—'प्रद्युम्न कृष्णा के प्रतिनिधि हैं' और 'तिलेभ्यः प्रतियच्छित माषान्' का अर्थ है—'तिल लेने के ऋण में माष देता है'। दूसरे उदाहरण में कर्मप्रवचनीय होने के कारण 'प्रति' को 'यच्छित' क्रिया से पृथक् समझना चाहिये। वस्तुतः उपसर्ग की अवस्था में इसे क्रियायोग में रखने पर भी प्रयोग में कोई अन्तर नहीं आयगा। तब जहाँ 'प्रतिदान' का अर्थ रहे वहाँ जिसके बदले में कुछ दिया जाय तद्वाची शब्द में पंचमी विभक्ति होगी, 'इस आशय के द्योतनार्थ हम इस सूत्र का प्रयोजन सिद्ध कर सकते हैं। पुनः इस सूत्र को हम पूर्वसूत्र का प्रक् मान सकते हैं। किन्तु ऐसी अवस्था में दोनों सूत्रों में 'प्रतिनिधि-प्रतिदान' शब्दों का प्रयोग पुनरुक्त सा लगता है। पर इससे एक विशेष प्रयोजन की भी सिद्ध होती है। वह यह कि 'यस्मात्'

शब्द के प्रयोग से इसी सूत्र से शापित होता है कि 'प्रतिनिधि' और 'प्रतिदान' शब्दों के योग में पंचमी होती है। लेकिन तब 'कृष्णस्य प्रतिनिधिः' प्रयोग कैसे होगा ? वस्ततः तत्त्ववोधिनीकार के अनुसार 'ज्ञापकसिद्धं न सर्वत्र' परिमाषा के आधार पर ही ऐसा हो सकता है। परन्तु मेरी समझ में क्रदयोग-पष्टी र यहाँ सब से उपयुक्त होगी, अन्यथा शेषत्वविवक्षा तो अन्तिम अस्त्र होगी। सचसुच ब्यावहारिक दृष्टि से ऐसे स्थल में पंचमी की अपेक्षा पढ़ी ही श्रधिक उपयुक्त लगती है। फिर पंचमी के सिद्धचर्य कुछ अतिरिक्त पदार्थ का अन्वय भी करना पड़ता है । उदाहरणस्वरूप 'क्रष्णात प्रतिनिधिः प्रयुम्नः' का अर्थ तब तक स्पष्ट नहीं होता जब तक 'कृष्णात् आगतः प्रतिनिधिः प्रवम्नः' ऐसा अर्थ नहीं समकते । किर पूर्वगत सूत्र में कहा गया है कि 'प्रतिनिधि' तथा 'प्रतिदान' अर्थ रहने पर 'प्रति' कर्मप्रवचनीय होगा और प्रस्तुत सूत्र में कहा है कि जिससे 'प्रतिनिधि' या 'प्रतिदान' हो उसमें पंचमी होगी। अतः यद्यपि यह द्योतित होता है कि 'प्रतिनिधि' या 'प्रतिदान' के अर्थ में प्रयुक्त 'प्रति' कर्मप्रवचनीय के योग में पंचमी होगी तथापि यह सप्टतः कथित नहीं होता। वस्तुतः इस सूत्र में प्रयुक्त 'यस्मात्' शब्द के प्रयोग से ऐसा स्पष्ट प्रतिभासित होता है। अतः यदि 'प्रतिनिधि' तथा 'प्रतिदान' शब्द के योग में पंचमी होगी तो 'प्रतिनिधि' या 'प्रतिदान' अर्थवाले 'प्रति' के योग में भी यह होगी।

अकर्त्तपृंशो पञ्चमी ।२।२।२४। कर्त्तृवर्जितं ग्रहणं हेतुभूतं ततः पंचमी स्यात् । शताद् बद्धः । अकर्त्ति किम् ? शतेन बन्धितः ।

जो ऋणवाची शब्द कर्त्ता के अर्थ में नहीं हो एवं हेतुभूत हो उसमें पंचमी होती है। अर्थतः किसी वाक्य-प्रयोग में यदि कर्त्ता—प्रत्यक्ष या परोक्ष, किसी भी रूप से कथित नहीं हो और ऋण ही बन्धनादि क्रिया का हेतु हो तो ऋण-वाची शब्द में पंचमी विभक्ति होगी। उदाहरण स्वरूप, 'शताद् बद्धः' में 'शत' परिमित ऋषा का बोध होता है जो बन्धन क्रिया का हेतुभूत है और कर्त्तृ वर्जित

१. पाणिनिः २।३।६५ कर्त्नृ कर्मणोः कृति : विधायक सूत्र ।

है। अत्य ऋणवाची 'शत' शब्द में इस सूत्र से पंचमी हुई है। इसके विपरीत, यद्यपि 'शतेन वन्धितः' भी कर्मवाच्यगत वाक्य है, लेकिन यह कर्त्त वर्जित नहीं कहा जा सकता क्योंकि यहाँ 'बन्धितः' क्रिया के णिजन्त होने पर किसी गम्यमान 'प्रेरक' के मूल में कर्त्ता की ध्वनि मिलती है। ऐसी स्थित में केवल हेतुभूत ऋणवाची 'शत' शब्द में 'हेतौ नृतीया' कही जा सकती है। इस प्रकार 'शतेन बन्धितः' का अर्थ होगा-'उत्तमर्थेन शतेन बन्धितः अधमणः'। अथवा, 'शत' का ही कर्त्त्वोध करने पर 'शतं बन्धितवत्' से कर्मवाच्य में अनुक्ते कर्त्तरि तृतीया से 'शतेन वन्धितः' होगा। किन्तु यद्यपि ऐसी कवस्था में 'शत' हेतुभूत नहीं होगा, छेकिन साथ-साथ परीक्षरूप से 'कर्त्ता' की कल्पना करने के कष्ट से भी हम बच जायेंगे। इस प्रकार जब हम प्रत्युदाहरण में ऋणवाची शब्द में हेतुनृतीया समझते हैं तो उदाहरण में उसके अपवाद-स्वरूप पंचमी होगी अन्यथा यह हेतु पंचमी अनुक्ततृतीया के अपवाद-स्वरूप ही समझनी होगी। वस्तुतः इस सूत्र से विहित पंचमी को हम 'हेती पंचमी नहीं कह सकते हैं क्योंकि जिस शब्द में यह पंचमी होती है वह केवल हेतुभूत नहीं होता, अपितु उसका कर्नु वर्जित और ऋणवाची होना भी आवश्यक है। इस सूत्र में 'हेतों' सूत्र की अनुवृत्ति होती है तभी कर्न वर्जित ऋणवाची शब्द के हेतुसूत होने का अर्थ आता है।

विभाषा गुणेऽस्त्रियाम् ।२।३।२५। गुणे हेतावस्त्रीलिंगे पञ्चमी वा स्यात् । जाड्याज्जाड्येन वा बद्धः । गुणे किम् १ धनेन कुलम् । अस्त्रियां किम् १ बुद्धचा मुक्तः । 'विभाषे'ति योगविभागादगुणे स्त्रियां च क्वचित् । धूमादग्निमान् । नास्ति घटोऽनुपलब्धेः ।

इस सूत्र में भी 'हेती' की अनुवृत्ति होती है। तद्दुसार गुणवाची स्त्रीलिंगभिन्न हेतुभूत शब्द में विकल्प से पंचमी विभक्ति होती है। किन्तु जब पंचमी नहीं होगी तो 'हेतु' अर्थ बोधित होने पर 'हेती तृतीया' उसके विकल्प में होगी। इसलिये 'जाड्याद् बद्धः' के साथ-साथ 'जाड्येन बद्धः' प्रयोग मी होगा। दोनों जगह 'जाड्य' स्त्रीलिंग-मिन्न नपुंसक गुणवाची शब्द है तथा बन्धन किया का 'हेतु' है। वस्तुतः इस सूत्र की परिधि में वैकिटिपक पंचमों के लिये हेतुभूत होने के साथ-साथ किसी शब्द का गुणवाची एवं स्त्रीलिंग मिल्र—नपुंसक या पुंल्लिंग—होना आवश्यक है अन्यथा केवल स्त्रीलिंग-भिन्न हेतुभूत रहने पर गुणवाचकरव के अभाव में तथा गुणवाची हेतुभूत रहने पर स्त्रीलिंग-मिन्नता के अभाव में (अर्थात् स्त्रीलिंग रहने पर) केवल तृतीया हो होगी। यह बात वृत्तिस्थ'धनेन कुलस्' और 'बुद्ध्या मुक्तः' प्रस्युदाहरणों में क्रमशः दिखलाई गई है। लेकिन यह नियम नित्य नहीं है। व्यवहार में कमी-कभी इसके विरुद्ध अगुणवाची तथा स्त्रीलिंग शब्दों में भी 'हेतु' अर्थ रहने पर पंचमी देखी जाती है। वृत्तिकार ने इनके क्रमशः उदाहरण दिये हैं— 'धूमाद्गिनमान्' और 'नास्ति घटोऽनुपलब्धेः'। किन्तु प्रश्न उटता है कि यदि ऐसा होता है तब तो सूत्र अपूर्ण और एकांगी है। फिर, कात्यायन ने भी किसी वार्तिक के द्वारा इस अभीष्ट की सिद्धि नहीं की है। इसलिये वृत्तिकार को योग-विभाग का आश्रय छेकर समस्या का समाधान करना पड़ा है।

उनके अनुसार यदि सूत्र में हम अतिरिक्त भाग से 'विभाषा' का योगविभाग कर छेते हैं तो इष्ट की सिद्धि हो जाती है। इस तरह वस्तुतः 'विभाषा'
पंचमी के साथ छागू होने के साथ-साथ (जिससे विकल्प पक्ष में तृतीया भी
होती है) सूत्रस्थ 'गुणे' और 'अस्त्रियाम्' के साथ मी लग जाती है जिससे
गुणवाची तथा स्त्रीलिंग-भिन्न हेतुभूत शब्द में होने के साथ कतिपय स्थळीं
में अगुणवाची एवं स्त्रीलिंग-हेतुमूत शब्द में मी वैकल्पिक पंचमी जायज
कही जा सकती है। उपर्युक्त उदाहरणों में 'धूम' अगुणवाची शब्द है
जिसमें पंचमी हुई है और 'अनुपछिध' किन्-प्रत्ययान्त स्त्रीलिंग शब्द।
इनमें 'धूम' और 'अग्नि' तथा 'अनुपछिध —' और 'घटाभाव' के बीच
हेतुकार्य्यभाव (cause-effect relation) है, यद्यपि यह कोई स्थिर
सम्बन्ध नहीं है क्योंकि 'धूम' अग्नि का छिंगभूत हेतु होने पर भी वस्तुतः
उसका कार्य ही है। इस प्रकार पूर्वसूत्र में जहाँ हेतुभूत पदार्थ का ऋणवाची
तथा कर्जुवर्जित होना आवश्यक है वहाँ तो यहाँ सूत्रानुसार उसका गुणवाची
एवं स्नीछिंगभिन्न होना आवश्यक प्रतीत होता है, पर अन्ततः कुछ ऐसे स्थळ

मिलते हैं जहाँ अगुण्वाची एवं स्त्रीलिंग-हेतुमूत शब्दों से भी यह वैकल्पिक पंचमी होती है और इसलिये कुछ हद तक इसे सामान्यतः 'हेतुपंचमी' का क्षेत्र माना जा सकता है। पुनः पूर्वसूत्र की पंचमी नित्य है जबिक इस सूत्र में यह तृतीया के विकल्पस्वरूप होती है। किन्तु जब गुण्वाची एवं अगुण्वाची, स्त्रीलिंगमिल एवं स्त्रीलिंग दोनों ही तरह के हेतुमूत पदार्थों में 'हेतुतृतीया' की विभाषा में 'हेतुपंचमी' होती है तो पूर्वसूत्र की परिधि से बाहर (अर्थात् कर्त्त्वर्जित ऋण्वाची हेतुभूत को छोड़कर) किसी भी शब्द के साथ 'हेतु' अर्थ रहने पर तृतीया के साथ पंचमी मी हो सकती है, ऐसा हम क्यों नहीं कहते ? वस्तुतः इस बात के स्पष्टीकरण के प्रसंग में वृत्तिस्थ 'क्वचित्' शब्द से वृत्तिकार का विपरीत आशय ध्वनित होता है, लेकिन अर्वाचीन व्यवहार में ऐसी कोई कड़ाई बरती नहीं जाती।

पृथग् विनानानाभिस्तृतीयाऽन्यतरस्याम् ।२।३।३२। एभि-योंगे तृतीया स्यात्पंचमी द्वितीये च । अन्यतरस्याङ्ग्रहणं सम्रुच्चयार्थम् । पंचमीद्वितीये अनुवर्त्तते । पृथक् रामेण रामा-द्रामं वा एवं विना नाना ।

'पृथक्', 'विना' और 'नाना' शब्दों के योग में पंचमी तथा द्वितीया विभक्तियाँ तृतीया के विकल्प में होती हैं। अष्टाध्यायी में 'अपादाने पंचमी' 'षष्ट्यतसर्थप्रत्ययेन,' 'एनपा द्वितीया ' और इसके बाद यह सूत्र—यही क्रम है। इनमें अस्वरितत्व के कारण पष्टो की अनुवृत्ति नहीं होती, अतः पंचमी की अनुवृत्ति मण्डूकष्छित से होती है। और द्वितीया संनिहित ही है। इस सूत्र में प्राप्त 'पृथक्' 'विना' और 'नाना' सभी वर्जनार्थक हैं अोर अब्यय हैं। छेकिन तब सबों का उपादान एक ही के अन्तर्गत क्यों न किया गया ? वस्तुतः ऐसा करने से इनके अतिरिक्त भी अन्य पर्य्यायवाची शब्दों का प्रहण

१. पाणिनिः २।३।२८।

२. १, : राशका विकास मान्य विकास मान्य विकास मान्य

३. १९,७२ : शश्रावशाम के कि के अवस्थान करने वही हमान ह

४. 'हिरुङ् नाना च वर्जने'—इत्यमरकोषः । 💆 🗺 💮 💮 💮

हो जाता । यह अभीष्ट नहीं था । लेकिन तस्त्रबोधिनीकार के अनुसार 'नानाज़' प्रत्यय से निष्पन्न 'विना' धौर 'नाना शब्दों का प्रहण्ण कम-से-कम किसी एक के अन्तर्गत हो सकता था । वस्तुतः वर्जनार्थक 'नाना' शब्द का प्रयोग दुर्लभ है । 'नाना नारीं निष्फला लोकयात्रा'—इसका एक प्रचलित प्रयोग उपजब्ध है । पुनः व्यवहार में 'पृथक्' के योग में पंचमी का अधिक, नृतीया का कम तथा द्वितीया का नहीं के वरावर प्रयोग मिलता है ।

करणे च स्तोकाल्पकुच्छुकतिपयस्यासत्त्रवचनस्य ।२।३।३३। एयोऽद्रव्यवचनेभ्यः करणे तृतीया-पञ्चम्यौ स्तः । स्तोकेन स्तोकाद् वा मुक्तः । द्रव्ये तु, स्तोकेन विषेण हतः ।

अद्रव्यवाची 'स्तोक', 'अल्प,' 'कृच्छु' और 'कतिपय' शब्दों से करण के अर्थ में वैकल्पिक पंचमी होगी। अतः पंचमी के अभाव पक्ष में तृतीया होगी। उदाहरण में 'स्तोक' शब्द किसी द्रव्यविशेष के लिये नहीं आया है, अत एव उसमें विकल्प से दोनों विभक्तियाँ दिखबाई गई हैं। छेकिन प्रत्युदाहरण में यह द्रव्यभूत 'विष' को विशेषित करता है, इसीलिये उसमें केवन करणे तृतीया है। बालमनोरमाकार ने 'स्तोक्रेन मुक्तः' या 'स्तोकात् मुक्तः' की व्याख्या की है—'लघुना आयासेन मुक्तः'—और कहा है कि 'आयास' के दृष्य नहीं होने के कारण ही वैकल्पिक पंचमी हुई है। किन्तु, मेरी समझ में वस्तुतः द्रव्य या अद्भुच्य विषय के गम्यमान रहने पर ही धैकल्पिक पंचमी होगी। अथवा साधारणतया क्रिया-विशेषण (Adverb) के रूप में प्रयोग की अवस्था में भी ऐसा कहा जा सकता है। वस्तुतः अद्रव्यवाची 'आयास' शब्द का स्पष्ट प्रयोग करने पर भी वैकल्पिक पंचमी ठीक नहीं जँचती क्योंकि जिस प्रकार 'स्तोकेन आयासेन कृत:' व्यवहार में संगत लगता है उस प्रकार 'स्तोकाद् आयासात् कृतः' नहीं । वस्तुतः मेरी समझ में सूत्रस्य 'असत्त्ववचन' में 'असत्तव' का पर्युदास अर्थ 'दृज्यभिन्न' नहीं लेकर 'दृज्याभाव' लेना चाहिये क्योंकि 'दृष्यभिन्न' अर्थ लेने पर 'माव' का भी ग्रहण हो जायगा और उसके अन्तर्गत 'आयास' का भी प्रहण हो सकता है। अतः सूत्र में परिगणित विशेषग्र-रूप शब्दों के साथ-दृज्यवाची या अदृज्यवाची किसी मी विशेष्यपर का प्रयोग नहीं होना चाहिये, मले ही वे गम्यमान हों।

पुनः जैसा ऊपर कहा है, इन शब्दों का किसी द्रव्यवाची या अद्रव्यवाची को विशेषित करना कोई आवश्यक नहीं है। ऐसी अवस्था में इनका प्रयोग किया-विशेषण की तरह होगा। अतः बालमनोरमाकार की व्याख्या से पृथक् मेरे अनुसार 'स्तोकेन मुक्तः' या 'स्तोकात् मुक्तः' का अर्थ होगा—'स्तोकं यथा स्यात् तथा मुक्तः'। इसलिये इस दृष्टि से देखने पर उक्त दो भेदों के साथ 'स्तोकं मुक्तः' प्रयोग भी विकल्पित होगा। किर स्त्रस्थ परिगणित शब्दों के बीच 'कृच्छू' शब्द विशेषता रखता है। यह संज्ञा और विशेषण दोनों ही रूप में प्रयुक्त होता है। अतः यद्यपि विशेषण-रूप में इस का व्यवहार समान होगा तथापि संज्ञा के रूप में प्रयुक्त होने पर न क्रिया-विशेषण को हैसियत से उपर्युक्त विवेचनानुसार नृतीया एवं पंचमी विभक्तियाँ ले सकता है और न अन्य तरह से। केकिन 'हेतु' अर्थ द्योतित होने पर ये दोनों विभक्तियाँ इसमें लग सकती हैं।

द्रान्तिकार्थेभ्यो द्वितीया च । २।३।३५। एभ्यो द्वितीया स्याच्चात् पश्चमी-तृतीये । प्रातिपदिकार्थमात्रे विधिरयम् । ग्रामस्य द्रं द्रात् द्रेण वा । श्रन्तिकम् श्रन्तिकात् श्रन्तिकेन वा । श्रमुख्यचनस्येत्यनुवृत्तेर्नेह—द्रः पन्थाः ।

'दूर' और 'अन्तिक' (नजदीक) अर्थवाल शब्दों में द्वितीया, तृतीया और पंचमी विभक्तियाँ होती हैं । सूत्र में तृतीया और पंचमी की अनुवृत्ति 'च' कार के वल पर अभिप्रायतः पूर्व सूत्र से होती हैं । फिर, यह 'दूर' तथा 'अन्तिक' के पर्य्यायवाची शब्दों में द्वितीयादि कथित विभक्तियों का विधान प्रातिपदिकार्थ-मात्र में होगा । इसलिये ये विभक्तियाँ प्रथमा के अपवाद-स्वरूप होंगी । पुनः इस सूत्र को अनुवृत्ति 'सप्तम्यधिकरणे च' सूत्र में होने के कारण द्वितीया, तृतीया और पञ्चमी के साथ इन शब्दों में सप्तमी विभक्ति

१. पाणिनिः २।३।३६।

मी होती है । लेकिन इनके योग में 'दूरान्तिकार्थे षष्ठ्यन्यतरस्याम्' सूत्र से षष्ठी के साथ बैकलिक पंचमी होती है। अत एव इन शब्दों में प्राप्त तथा इनके योग में प्राप्त विभक्तियों का यथाक्रम परस्पर समावेश करने पर एक ही अर्थ में निम्न प्रयोग सम्मव हो सकते हैं-ग्रामस्य दूरं, प्रामस्य दूरेण, ग्रामस्य दूरात् एवं ग्रामस्य दूरे तथा ग्रामाद् दूरं, ग्रामाद् दूरेण, ग्रामाद् दूरात् एवं ग्रामाद् दूरे । इसी आधार पर वस्तुतः 'दूरादावसथान्मुत्रं दूरात्पादावसेचन-म्' प्रयोग ठीक है जहाँ साधारण 'आवसथस्य दूरे' के स्थान में 'आव पथाद् दूरात्' हुआ है। किन्तु सूक्ष्म निरीक्षण के बाद पता चलेगा कि 'दूर को, दूर से, दूर में - आदि अथौं की प्रतिरूपक द्वितीयादि विमक्तियाँ भिन्न-भिन्न प्रासंगिक अर्थों में होती है। उदाहरण-स्वरूप 'ग्रामस्य दूरं गच्छति' का तालार्य होगा — 'प्राम के दूर प्रदेश के अभिमुख गमन, लेकिन 'प्रामस्य दूराद् गच्छति' प्रयोग से सूचित होगा- 'ग्राम के दूर प्रदेश से अन्य प्रदेश के श्रभिमुख गमन' । इसी प्रकार 'ग्रामस्य दूरेण' से 'ग्राम के दूर प्रदेश से होकर' और 'प्रामस्य दुरे' से अधिकरणत्व-विवक्षा में 'प्राम के दूर प्रदेश में' गमनादि क्रिया सृचित होगी। पुन: जब 'ग्राम' से उस दूर प्रदेश की सम्बधविवक्षा होगी तो उसमें षष्टी अन्यथा गमनादि क्रिया के द्वारा अपादानत्वविवक्षा होने पर पंचमी होगी।

इस सूत्र में पूर्व सूत्र से 'असस्ववचनस्य' की भी अनुवृत्ति होती है। तदनुसार पूर्व अर्थ में किसी द्रव्य विशेष को विशेषित न करने पर ही ये विमक्तियाँ होंगी। अन्यथा जो विभक्ति विशेष्य में होगी वही विशेषण में भी होगी, इसिल्ये सूत्रस्थ प्रत्युदाहरण 'दूरः पन्थाः' के सदश 'दूरे पथि', 'दूरेण पथा' आदि प्रयोग भी मजे में संभव हो सकते हैं। अतः इस सम्बन्ध में स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि पूर्वोक्त व्याख्या के अनुसार यहाँ विहित विमक्तियों से युक्त 'दूर' तथा 'अन्तिक'—या इन के पर्य्यायवाची शब्द वस्तुतः तत्तद् विभित्ति से तत्तद् गम्यमान पदार्थ को विशेषित करते हैं। अतः 'प्रामस्य दूरेण का वास्तविक अर्थ है—'प्रामस्य दूरेण स्थानेन'।

-:0:---

१. पाणिनिः २।३।३४। प्रकृति प्र 'स्वत्यक्षिक्षक' : एँडालागे . १

सम्बन्धः षष्टी विभक्ति

हार में हुआ के बच्च कर । में किंद्र एककी करिक्सी

षष्ठी शेषे ।२।३।५०। कारकप्रातिपदिकार्थव्यतिरिक्तः स्वस्वामिमावादिः सम्बन्धः शेषस्तत्र षष्ठी स्यात्। राज्ञः पुरुषः। कर्मादीनामपि सम्बन्धमात्रविवचायां षष्ठचेव। सतां गतम्। सिंपषो जानीते। मातुः स्मरति। एथो दकस्योपस्कुरुते। भजे शम्मोश्चरणयोः। फलानां तृप्तः।

उक्तादन्यः शेषः । उक्त अपादानादि कारक और प्रातिपदिकार्थ के अतिरिक्त स्वस्वामिमावादि रूप 'सम्बन्ध' ही शेष हैं । इसिक्ये इस सूत्र से स्वस्वामिमावादि रूप सम्बन्ध में षष्ठी विभक्ति होती है । उदाहरण-स्वरूप 'राजन्' और 'पुरुष' के बीच स्वस्वामिमाव रहने के कारण ही 'राज्ञः पुरुषः' प्रयोग में 'राजन्' शब्द में षष्ठी पाते हैं । यहाँ 'पुरुष' प्रधान है, प्रातिपदिकार्थ है, अतः शेष नहीं है । शेष है 'राजन्' जो अप्रधान है और कारकप्रातिपदिकार्थ ब्यतिरिक्त है, अतः 'राजन्' शब्द में ही षष्ठी हुई । लेकिन यदि 'पुरुष' की अप्रधानता और 'राजन्' की प्रधानता द्योतित हो तो 'पुरुषस्य राजा' प्रयोग मी हो सकता है । किन्तु ऐसी स्थित में अर्थ होगा— 'पुरुषनिरूपितसेन्यत्वसम्बन्धवान् राजा' । अन्यथा पूर्वकथनानुसार 'पुरुष' की प्रधानता करने पर 'राज्ञः पुरुषः' का अर्थ होगा— 'राजनिरूपितसेवकत्वसम्बन्धवान् पुरुषः' । यहाँ यह बता देना आवश्यक है कि यह प्रधानता या अप्रधानता शब्द शास्त्र के दृष्टकोण से होती है । अन्यथा 'राज्ञः पुरुषः' में लोकिकदृष्ट्या 'राजा' की ही प्रधानता दीखती है । फिर यह भी देख लेना है कि स्वस्वामिमाव में 'स्व' का अर्थ सर्वथा 'धन' है किन्तु लाक्षणिकदृष्ट्या 'स्वत्व' अधीनत्व को बत्रबाता है ।

१. मिलाइये : 'सहयुक्तेऽप्रधाने' पर विवेचन । कार्या कार्या

या, कह सकते हैं कि जो कुछ मी वैध रूप से किसी के अधीन होता है वह उसकी सम्पत्ति कहनायगा।

यह देखकर कि 'राज्ञः पुरुषः' आदि में सम्बन्ध में अप्रधान में ही 'राजन' शब्द में षष्ठी होती है- कुछ बैयाकरणों ने कहा- 'अप्रधानं शेषः'। यह अम है। वस्तुतः केवल अप्रधान में नहीं, अपितु कारकप्रातिपदिकार्थक्यतिरिक्त अप्रधान में षष्ठी होती है। फिर इस मन्तव्य से परिभाषा में दूसरी हानि उपस्थित हो जाती है। वस्तुतः सभी जगह अप्रधान में षष्टी नहीं होती। उदाहरणस्वरूप 'शुक्ल: पटः' में 'शुक्ल' शब्द विशेषण होने के कारण अप्रधान तो जरूर है, पर उसमें षष्ठी का प्रसंग नहीं । वहाँ प्रातिपदिकार्थमात्र में प्रथमा हुई है। इस प्रसंग में यह कह देना आवश्यक है कि न केवल कारकप्रातिपदिकार्थ-व्यतिरिक्त स्वस्वामिभाव सम्बन्ध में, वरन् कर्मादि कारक की सम्बन्ध-विवक्षा में भी षष्ठी होती है। इसी अभीष्ट से भाष्यकार ने 'कस्य च वर्त्तमाने १ सूत्र के ज्याख्याक्रम में कहा- 'कर्मत्वादोनामविवक्षा शेषः र इसके अनुसार 'सतांगतम्' में 'सिद्धगंतम्' की जगह अनुक्तकर्त्ता की शेषत्व-विवक्षा में षष्टी हुई है। इसका अर्थ हुआ—'सत्सम्बन्धिगमनम्'। इसी प्रकार 'सर्पियो जानीते' और फलानां तृप्तः' में करणत्व की तथा 'मातुः स्मरति', 'एघो दकस्योपस्करुते' और 'मजे शम्मोश्ररणयोः' में कर्मत्व की सम्बन्धविवक्षा में षष्टी हुई है।

किन्तु जब शेष षष्ठी इसी सूत्र से सिद्ध हो जाती है तो अलग करके 'ज्ञोऽविद्र्यस्य करणे' रे, 'अधीगर्थद्येशां कर्मणि' है, 'कुजः प्रतियस्ते' पे, 'रुजार्थानां माववचनानामज्वरेः' है, 'आशिषि नाथः' है, 'जासिनिप्रहणनाटकाथिषां हिंसा-

B. A. S. S. S. ISST OF BUS DEC.

१. पाणिनि : २।३।६४।

२. महाभाष्यम् : २।३।२६।

३. पाणिनि : २।३।५१।

४. ,, : राइ।५रा

५. ,, : २।३।५३।

६. ,, : २।३।५४।

७. ,, : राश्राप्या

याम्', ''व्यवहृषणोः समर्थयोः' और 'कृत्वोऽर्थप्रयोगे कालेऽधिकरणे — यह अष्टसूत्री बनाने की क्या आवश्यकता थी ? वस्तुतः इस अष्टसूत्री के अन्तर्गत प्राप्त षष्टी प्रतिपद्विधाना षष्टी कहलाती है और इसका अनिवार्थ्य सम्बन्ध समास-प्रकरण में स्थित वार्त्तिक 'प्रतिपद्विधाना षष्टी न समस्यते' 'इति वाष्यम्' से हैं । इस प्रकार शेषत्वविवक्षा में 'मातुः स्मरणम्' में समास नहीं होगा । लेकिन 'यदि हरिस्मरणे सरसं मनः' प्रयोग कैसे सिद्ध होता है ? वस्तुतः 'मातृस्मरणम्', 'हरिस्मरणम्' आदि में कृद्योग षष्टी समझने में कोई बाधा नहीं होगी । किन्तु 'मातुः स्पृतम्' में 'न लोकान्ययनिष्ठाखलर्थतृनाम्' सूत्र से कारक षष्टी का निषेध होने के कारण सर्वथा शेषषष्टी का ही आश्रय के सकते हैं और इस तरह बराबर ऐसी स्थित में समासामाव होगा ।

अब उपर्युक्त विवेचन के आधार पर शेषषष्ठी और शेषत्वविवचा षष्ठी के बीच भ्रम दूर करना आवश्यक है क्योंकि कभी-कभी दोनों में कोई अन्तर नहीं समझा जाता। वस्तुतः कारकप्रातिपदिकार्थव्यतिरिक्त स्वस्वामिभाव-सम्बन्ध में जो षष्ठी साधारणतया होती है उसे शेष षष्ठी कहेंगे और इसके विपरीत जब कर्मादिकारक की सम्बन्धत्व-विवक्षा करने पर षष्ठी होती है तो उसे शेषत्वविवक्षा से हुई षष्ठी कहेंगे। इस तरह एक षष्ठी सम्बन्ध में होती है और दूसरी तब होती है जब कर्मादि कारक की सम्बन्ध-विवक्षा की जाती है।

षष्ठी हेतुप्रयोगे ।२।३।२६। हेतुशब्दप्रयोगे हेतौ घोत्ये षष्ठी स्यात् । अन्नस्य हेतोर्वसति ।

इस सूत्र में 'हेती' सूत्र की अनुवृत्ति करने पर अर्थ होता है कि जब 'हेतु' शब्द का प्रयोग हो और 'हेतु' अर्थ मी द्योतित हो तो 'हेतु' शब्द में और हेतु शब्द के योग में आये शब्द में भी षष्ठी होगी। उदाहरणस्वरूप उपर्युक्त

१. पाणिनि : २।३।५६।

२. ,, : २।३।५७।

३. ,, : राश्वाह्या

४. मिलाइये : हरि:-- 'प्रोक्ता प्रतिपदं षष्ठी समासस्य निवृत्तये'।

स्थिति में 'अन्न' और 'हेतु' दोनों शब्दों में षष्टी हुई है। इसके विपरीत केवल 'हेतु' द्यर्थ द्योतित रहने पर बिना 'हेतु' शब्द के प्रयोग के षष्टी नहीं होगी—हेती तृतीया होगी, जैसे, अन्नेन वसति।

सर्वनाम्नस्तृतीया च ।२।३।२७। सर्वनाम्नो हेतुशब्दस्य च प्रयोगे हेतौ द्योत्ये तृतीया स्यात् , षष्ठी च । केन हेतुना वसति । कस्य हेतोः ।

लेकिन उपर्युक्त परिस्थिति में यदि 'हेतु शब्द के साथ किसी सर्वनाम का प्रयोग हो तो 'हेतु' शब्द में तथा उस सर्वनाम शब्द में तृतीया और षष्ठी दोनों होगी। उदाहरणस्वरूप 'केन हेतुना वसित' और 'कस्य हेतोः वसित' दोनों होगा। तृतीया के साथ षष्ठी विभक्ति का समुच्चय 'च'कार से सूत्र में होता है।

निमित्तपर्यायप्रयोगे सर्वासां प्रायदर्शनम् । किं निमित्तं वसित । केन निमित्तेन । कस्मै निमित्तोयेत्यादि । एवं— किं कारणं, को हेतुः, किं प्रयोजनिमत्यादि । प्रायग्रहणाद- सर्वनाम्नः प्रथमा द्वितीये न स्तः । ज्ञानेन निमित्तेन हरिः सेन्यः । ज्ञानाय निमित्तायेत्यादि ।

इस परिमाषा के अनुसार उपर्युक्त सूत्र का अधिकार-क्षेत्र (Jurisdiction) बहुत न्यापक हो जाता है। अतः 'हेतु' अर्थ द्योतित रहने पर यदि 'हेतु' शब्द ही नहीं, बिल्क किसी भी इसके पर्य्यायवाची शब्द का प्रयोग हो तो हेतु या उसके पर्यायवाची शब्द में तथा उसके विशेषणरूप सर्वनाम में प्रायः कोई भी विमक्ति लग सकती है। यह वृत्तिस्थ उदाहरणों से स्पष्ट है। वस्तुतः परिभाषा में 'सर्वासां प्रायदर्शनम्' इसिल्ये कहा गया जिससे किसी सर्वनाम का प्रयोग न होने पर 'हेतु' या 'निमित्त' के किसी पर्यायवाची शब्द का केवल प्रयोग रहने पर प्रथमा और द्वितीया विमिन्तियां न हो जायँ। अतएव सर्वनाम का प्रयोग न होने पर 'हेतु' या 'निमित्त' के पर्यायवाची शब्द में तथा उसके योग में स्थित शब्द में प्रथमा

और द्वितीया को छोड़ अन्य सभी विभक्तियाँ हो सकती हैं। इस प्रकार जिस तरह 'किं निमित्तं वसति' होगा इसी तरह 'ज्ञानं निमित्तं वसति' नहीं होगा।

पुनः 'पृष्ठी हेतुप्रयोगे', 'सर्वनामस्तृतीया च' तथा यह परिभाषा—समी उत्तरोत्तर नियम के अधिकार-क्षेत्र में वृद्धि करते हैं। या, यों कहें कि ये सभी पुरक नियम हैं। तद्नुसार 'हेतु' शब्द का प्रयोग होने पर उसमें और उसके योग में षष्टी, फिर यदि उसके योग में कोई सर्वनाम हो तो तृतीया भी और यदि, हेतु ही क्या-उसके पर्व्यायवाची अन्य भी किसी शब्द का प्रयोग हो तो उसके योग में सर्वनाम रहने पर समी विमक्तियाँ, तथा सर्वनाम नहीं रहने पर प्रथमा और द्वितीया को छोड़ अन्य सभी विभक्तियाँ होती हैं। इस प्रकार यह परिभाषा पूर्वोक्त सूत्रों का न केवल पूरक है, प्रत्युत अपवाद भी है। यथा 'षष्ठी हेतुप्रयोगे' सूत्र में बतलाया गया कि 'हेतु' शब्द का प्रयोग होने पर उसमें और उसके योग में पष्टी होती है, पर इस परिमाषा के अनुसार यदि योग में सर्वनाम का प्रयोग नहीं हो तो सभी विभक्तियाँ होंगी। फिर, यह न केवल 'हेतु' शब्द के प्रयोग में होगा श्रिपतु किसी भी इसके पर्यायवाची के प्रयोग में भी होगा। इस प्रकार 'अन्तेन हेतुना वसति' तथा 'अन्तस्य हेतो-र्वंसित' की तरह 'अन्नाय निमित्ताय वसित' प्रयोग भी ऐसे अन्य प्रयोगों की तरह युक्तियुक्त होगा। पुनः 'सर्वनाम्नस्तृतीया च' सूत्र में सर्वनाम बतलाया गया कि हेतु शब्द के योग में सर्वनाम रहने पर 'हेतु' शब्द में तथा उस सर्वनाम में षष्टी और तृीतया दोनों होगी । लेकिन इस परिमाषा के अनुसार एक तो 'हेतु' शब्द के किसी भी पर्थ्यायवाची का प्रयोग हो सकता है, फिर उसमें और उसके योग में स्थित सर्वनाम में प्रथमा और द्वितीया को छोड़ कोई भी विभक्ति हो सकती है।

एक बात इस नियम के सम्बन्ध में और कथ्य है और वह यह कि जब मूळ सूत्र 'षष्ठी हेतुप्रयोगे' में 'हेतु' शब्द का निर्देश था ही तो यहाँ अलग करके 'हेतु' को छोड़कर 'निमित्त' शब्द के प्रहण का क्या श्रमिप्राय था ? 'हेतुप्रयोगे' के अपवाद में 'हेतुपर्य्यायप्रयोगे' कहना बहुत बढ़ियाँ होता। वस्तुतः कोई क्शिष अमीष्ट दीखता नहीं, स्पष्टीकरणार्थ ही ऐसा हुआ कहा जा सकता है। षष्ठचतसथप्रत्ययेन ।२।३।३०। एतद्योगे षष्ठी स्यात् । 'दिक्शब्दे'ति पञ्चम्या अपवादः । श्रामस्य दिचणतः । पुरः, पुरस्तात् । उपरि, उपरिष्टात् ।

अष्टाध्यायी के क्रम में 'दिक्शब्देभ्यः सप्तमीपञ्चमीप्रथमाभ्यो दिग्देश-कालेष्वस्तातिः १ सूत्र से लेकर 'आहि च दूरे और 'उत्तराच्च' तक के सूत्रों में दिशावाची शब्द से दिशा, काल तथा देश (अर्थात् स्थान) के अर्थ में स्वार्थिक प्रत्ययों का विधान किया गया है। वहीं 'दक्षिणोत्तराभ्यामतसुच्'8 से अतसुच् (अतस्) प्रत्यय का भी विधान है। पुनः यद्यपि अतसर्थ प्रत्ययों में 'अस्तातिः' ही प्रथम है तथापि केवल उच्चारण के सौविध्यार्थ सूत्र में 'अतस्' का ही समावेश किया गया है। अब सूत्र का अर्थ है कि जिस अर्थ में 'अतस्' प्रत्यय होता है उस अर्थ में होनेवाले प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में षष्टी होगी, ये प्रत्यय उपर्युक्त अतसुच् (अतस्), अस्ताति: (अस्तात्), असिः (अस्), रिष्टातिल् (रिष्टात्) और, रिल् (रि) हैं। उदाहरणस्वरूप दिशावाची 'दक्षिण' शब्द से अतसुच् (अतस्) लगने पर (तथा नियमा-नुकूल प्रत्यय लगने के पूर्व अन्त्य स्वर का लोप करने पर) दक्षिण + अतस् = दक्षिणतः हुआ। चूँकि ये प्रत्यय सप्तम्यन्त, पञ्चम्यन्त या प्रथमान्त दिशा-वाची शब्द से देश (स्थान), काल या दिशा के अर्थ में लगते हैं इसलिये इसका अर्थ 'दिशा के अर्थ' में हुआ-दिश्वणस्यां दिशि, दक्षिणस्याः दिशः वा दिचणा दिक ।

फिर, पुरः और पुरस्तात् शब्द 'पूर्व' शब्द से क्रमशः असिः (अस्) और अस्तातिः (अस्तात्) प्रत्ययों से निष्पन्न हैं—पुर + अस् — पुरः (स्) और पुर् + अस्तात् = पुरस्तात् । अतः 'दिशा' अर्थ रहने पर इनका भी अर्थ

भी होती है।

जीवन कार के देश देशान करने अवस्था

१. पाणिनि : ५।३।२७।

२. ,, : ५।३।३७।

३. " : ५।३।३८।

४. ,, : ५१३१२८।

होगा—पूर्वस्यां दिशि, पूर्वस्याः दिशः वा पूर्वा दिक्। इसी प्रकार उपी और उपिश्वात् क्रमशः उप + रिल् (रि) और उप + रिष्टातिल् (रिष्टात्) से ज्युत्पन्न होते हैं और इनके योग में भी पूर्ववत् षष्ठी होती है। यहाँ 'उप' अन्यय ऊर्ध्वार्थक समझा जायगा। इसिलये वस्तुतः 'दिशा' अर्थ में इनका अर्थ होगा—ऊर्ध्वायां दिशि, ऊर्ध्वाया दिशः वा ऊर्ध्वा दिक्। इसी तरह 'देश' तथा 'काल' अर्थ में भी दक्षिणतः, पुरः (पुरस्तात्), उपरि (उपरिष्टात्) आदि के क्रमशः अर्थ होंगे—दक्षिणे देशे दक्षिणस्य देशस्य वा दक्षिणः देशः और दक्षिणे काले दक्षिणस्य कालस्य वा दक्षिणः कालः, पूर्वस्मिन् देशे पूर्वस्य देशस्य वा पूर्वो देशः और पूर्वस्मिन् काले पूर्वस्य कालस्य वा पूर्वः कालः, तथा ऊर्ध्वं देशे ऊर्ध्वस्य देशस्य वा ऊर्ध्वं देशः और पूर्वस्मिन् काले पूर्वस्य कालस्य वा पूर्वः कालः, तथा ऊर्ध्वं देशे ऊर्ध्वस्य देशस्य वा ऊर्ध्वं देशः और पूर्वस्मिन् काले पूर्वस्य कालस्य वा पूर्वः कालः, तथा ऊर्ध्वं देशे ऊर्ध्वस्य देशस्य वा ऊर्ध्वं देशः और जर्ध्वं काले ऊर्ध्वं काले उर्ध्वं कालः।

अब इन परिगणित प्रत्ययों में वस्तुतः भाषा वैज्ञानिक दृष्टिकोण से (From philological point of view) 'अस्ताति' के बदले केवल 'तात्' प्रस्यय मानना आसान होगा जो 'पुरस्तात्' और 'अधस्तात्' में दीखता है। इन्हीं के समानानुमान (Analogy) पर 'उपरिष्टात्' सिद्ध माना जा सकता है। फिर, 'दक्षिणतः' को अतसुच् प्रत्यय से निष्पन्न मानने के बदले पञ्चमी के अर्थ में तसिल् (तस्) प्रत्यय से न्युत्पन्न मानना अच्छा होगा। ऐसी स्थिति में दक्षिणतः का अर्थ होगा—दिन्नणात्, या दक्षिणायाः दिशायाः (दिक्षण से)।

इस सूत्र में, षष्ठी का विधान वस्तुतः 'अन्यारादितरतें—' सूत्रस्थ 'दिक् शब्द' के योग में विहित पंचमी के अपवादस्वरूप है। अतः यदि अलग करके यह सूत्र नहीं बनाया जाता तो 'अतस्' आदि प्रत्ययों से निष्पन्न 'दक्षिणतः' आदि शब्दों के योग में भी पंचमी ही होती। इस तरह अतसर्थ प्रत्यय से निष्पन्न 'पश्चात्' शब्द के योग में खाली षष्ठी होनी चाहिये, लेकिन वस्तुतः माध्यकार' के 'ततः पश्चात् संस्यते ध्वंस्यते च' प्रयोग के आधार पर पंचमी मी होती है।

1591919: ...

१. महामाष्यम्।

एनपा द्वितीया ।२।३।३१। एनबन्तेन योगे द्वितीया स्यात्, एनपेतियोगविभागात् षष्ठ्यपि । दिच्चणेन ग्रामं, ग्रामस्य वा । एवम्रुत्तरेण ।

एनप् प्रत्यय 'एनबन्यतरस्यामदूरेऽपञ्चम्याः ' सूत्र से 'अदुर' अर्थ में दिशावाची शब्द से लगता है और इस प्रकार निष्पन्न शब्द तृतीयाप्रतिरूपक अव्यय होता है। सूत्र में एनप्प्रत्ययान्त शब्द के योग में केवल द्वितीया विमक्ति कही गई है किन्तु व्यवहार में षष्ठी भी होने के कारण योगविभाग का आश्रय लेकर इष्ट अर्थ किया जाता है। एतदनुसार सूत्र में 'एनपा' का 'द्वितीया' से योगविमाग कर लिया जाता है। उदाहरण में प्रसंगानुसार एनबन्त 'दक्षियोन' शब्द के योग में 'ग्राम' शब्द में द्वितीया और षष्ठी दोनों विमक्तियाँ दिखालाई गई हैं। इसी प्रकार 'प्राममुत्तरेख' या 'प्रामस्योत्तरेण' भी होगा । छेकिन, तब 'तत्रागारं धनपतिगृहादुत्तरेणास्मदीयम् प्रयोग कैसे हुआ ? वस्तुतः इस चरण का आवश्यक योग 'दूराल्लच्यं सुरपतिधनु-श्रारुणा तोरखेन' से हैं। अतः पूर्व चरखका 'उत्तरेख' उत्तर चरण के 'तोरखेन' को विशेषित करता है। इस प्रकार इसके योग में 'गृह' शब्द में पंचमी युक्ति-युक्त हो जाती है। इसके विपरीत कुछ टीकाकार 'धनपतिगृहानुत्तरेगास्मदीयम्' पाठ मानते हैं। ऐसी स्थिति में एनबन्त 'उत्तरेगा' शब्द के योग में 'गृह' शब्द में द्वितीया ठीक ही है। वस्तुतः 'दूरेण' 'अन्तिकेन' की तरह नृतोयान्त 'उत्तरेण' प्रयोग भी संगत प्रतीत होता है और इस दृष्टि से भी इसके योग में पंचमी उपयुक्त होगी। पुनः इस न्याख्या के अनुसार 'उत्तरेण' आदि के योग में षष्टी की भी युक्ति मिल जाती है। किन्तु रह जाती है इनके योग में केवल द्वितीया की बात जिसका समाधान 'एनए' का सहारा लिये बिना नहीं हो सकता । फिर जैसा भाष्यकार ने 'पृथग् विना-' सूत्र के ज्याख्याक्रम में कहा है 'एनपा द्वितीया' का पाठ 'षष्ठचतसर्थं प्रत्ययेन' के पहले ही होना

अधाराहर : सीमीप ह

१. पाणिनि : ४।३।३५।

२. मेघदूतम् : उत्तर मेघ-१२

चाहिये। १ ऐसी अवस्था में योगविभाग के आधार पर अनुवृत्ति करके घर्ष का विधान भी गळत होगा।

दूरान्तिकार्थैः षष्ठयन्यतरस्याम् ।२।३।३४। एतैयोगे षष्ठी स्यात् पंचमी च । दूरं निकटं ग्रामस्य ग्रामाद् वा।

'दूर' और 'अन्तिक' (समीप) तथा इनके पर्यायवाची शब्दों के योग में विकल्प से षष्टी और पंचमी दोनों होती है। यहाँ यह जानना श्रावश्यक है कि अष्टाध्यायी के क्रम में 'एनपा द्वितीया' तथा 'पृथग् विना—' सूत्रों के अपेक्षया (Relatively) निकट रहने पर भी सूत्र में व्यवहार-रक्षार्थ द्वितीया या तृतीया की अनुवृत्ति नहीं की जाती। इसके विपरीत, 'अपादाने पंचमी' सूत्र से मण्डूकप्लुति से पंचमी की अनुवृत्ति होती है। फिर, 'दूरान्तिकार्थेम्यो द्वितीया च अोर इस सूत्र के बीच मुख्य अन्तर यह है कि प्वस्तूत्र में जहाँ 'दूर' और 'अन्तिक' तथा इनके पर्यायवाची शब्दों में ही द्वितीयादि विभक्तियों का विधान हुआ है वहाँ इस सूत्र में इनके योग में पंचमी और षष्टी का विधान किया गया है।

ज्ञोऽविदर्थस्य करणे ।२।३।५१। जानातेरज्ञानार्थस्य करणे शेषत्वेन विविचते षष्ठी स्यात् । सर्पिषो ज्ञानम् ।

'जानना से भिन्न अर्थ वाळे √ज्ञा के करण में शेषत्व-विवक्षा में षष्ठी होगी। उदाहरण-स्वरूप ऐसे √ज्ञा से निष्पन्न 'ज्ञान' शब्द के योग में 'सर्पिषो ज्ञानम्' में षष्ठी हुई है। वस्तुतः यहाँ √ज्ञा अववोधने का अर्थ 'प्रवर्त्तन' या 'ज्ञानपूर्वक प्रवर्त्तन' समझना चाहिये। अतः 'सर्पिषो ज्ञानम्' का अर्थ है—करणीभृत जो सर्पिस्, सत्सम्बन्धी प्रवृत्ति। यहाँ यह शंका की जा सकती है कि सूत्र में 'अविद्र्थस्य' कहना ठीक नहीं है क्योंकि √ विद् का अर्थ केवल जानना नहीं है और यदि यही अर्थ समस्तना था तो 'ज्ञोऽविद्र्थस्य' कहने की आवश्यकता नहीं थी! वस्तुतः ऐसी बात नहीं! यद्यपि √ विद् के

१. महाभाष्यम् : २।३।२५।

२. पाणिनि : २।३।३५।

बहुत-से अर्थ हैं, फिर भी ्रजा के साथ आने पर उसका इस प्रसंग में 'ज्ञान' अर्थ सीमित हो जाता है। पुनः यदि 'अविद्र्थ' के साथ 🗸 ज्ञा का प्रयोग नहीं रहता तो कैसे पता चलता कि अविदर्शक 🗸 ज्ञा के ही करण में षष्ठी होगी। अब यहीं पर यह बतला देना आवश्यक है कि इस सूत्र से लेकर 'व्यवह्यणी: समर्थयोः' सूत्र तक सात सूत्र तथा 'कृत्वोऽर्थप्रयोगे कालेऽधिकरणे' सत्र को मिलाकर जो अष्टसूत्री बनती है उसमें सर्वत्र शेषत्व-विवक्षा से षष्टी होती है और इसे 'प्रतिपद्विधाना' षष्ठी कहते हैं जिसका समास नहीं होता। छेकिन 'सर्विषो ज्ञानम्', 'शतस्य व्यवहरणम्' आदि स्थलों में हम 'षष्टी शेषे' सन्न से साधारण शेष षष्टी या 'कर्तकर्मणी: कृति' के कि कृद्योग षष्टी समझ कर समास कर सकते हैं। वस्तुतः इन स्थलों में विभिन्न कृत्रिम अर्थों में शेषत्विवक्सा करना और फिर इन अथों में विहित षष्टी का समास-प्रतिषेध करना व्यावहारिक दृष्टि से अच्छा नहीं लगता है। केवल 'मातुः स्मरति', 'मजे शम्भोश्वरणयोः' आदि उदाहरणों में यह शेषत्वविवक्षा षष्टी तथा समासाभाव उपयुक्त प्रतीत होता है। पुनः 'दिवस्तदर्थस्य " सूत्र के अन्तर्गत 'शतस्य दीव्यति' उदाहरण मी इसी श्रेणी का है छेकिन आश्चर्य है कि वहाँ न तो शेषत्वविवक्षा की जाती है और न इस तरह समास-निषेध ही होता है। मेरी समझ में इन सुत्रों के अन्तर्गत साचात् किया पद के योग में समासाभाव के लिये शेषत्व-विवक्षा करनी चाहिये अन्यथा ये सूत्र ही निष्प्रोजन एवं मारभूत हैं।

श्रधीगर्थदयेशां कर्मिण ।२।३।५२। एषां कर्मिण शेषे पष्ठी स्यात् , मातुः स्मरणम् । सर्विषो दयनम् , ईशनं वा ।

अधिपूर्वक √ इक् तथा इसके पर्च्यायवाची और √ दय् तथा √ ईश् के कम में शेषत्विविक्षा में षष्टी होती है। अधिपूर्वक √ इक् का अर्थ होता है 'स्मरण करना'। अतः सूत्र में 'अधीगर्थ' के बदले 'स्मरणार्थ' ही क्यों न कहा

१. पाणिनि : ।२।३।५७।

२. . , : राश्रधा । जन कर कर कर कर के लिए

३. ,, ः राशाहपा

४. ी ,, ः राहा१८। जनभीवनी गीमनानामकोत्रः कारावा । १ म

जो अधिक सुगम और सरछ होता ? वस्तुतः यह बात भी ज्ञापक है कि √ इह और इक् सतत 'अधि' उपसर्ग के साथ ही प्रयुक्त होंगे ' पुनः शेषत्विविश्व करने पर कर्म में षष्टी होगी 'ऐसा क्यों' कहा ? इस लिये जिससे करण में शेषत्विविवक्षा होने से भी षष्टी न हो जाय । उदाहर स्पस्तक्ष्म 'मातुर्गणस्मरणम्' में 'माता' शब्द में कर्म की शेषत्विविवक्षा में षष्टी हुई । इसके विपरीत यह 'गुण' शब्द में कर्म की शेषत्विविवक्षा करने पर इस सूत्र से षष्टी होती ते 'गुण्यस्मरणम्' में समास गलत होता । वस्तुतः ऐसे स्थल में 'षष्टी शेषे' सूत्र से ही षष्टी माननी होगी जिससे समास में कोई बाधा न हो । इसी के अनुरूष सूत्र में 'मातुः स्मरणम्' आदि में समासाभाव दिखलाया गया है । यहाँ √ दर् का अर्थ 'दान' और √ ईश् का अर्थ 'यथेष्ट विनियोग करना' है । वस्तुतः √द्य के अन्य भी 'गिति', 'रक्षण्', 'हिंसा', 'आदान' बहुत से अर्थ हैं ।

कुञः प्रतियत्ने ।२।३।५३। कुञः कर्मणि शेषे षष्ठी स्याद् गुणाधाने । एधो दकस्योपस्करणम् ।

्रिक के कमें में 'शेष' में षष्ठी होती है जब 'गुणाधान' अर्थ हो। वस्तुतः गुणाधान का अर्थ 'गुणादान' या 'परिष्करण' है। मतलव यह कि √ क का अर्थ जब 'पश्चिकृत करना' होगा तब उसके कमें में शेष में द्वितीया के स्थान में षष्ठ। होगी। √ क का यह अर्थ 'पिर', उप' तथा 'सम्,' उपसर्ग से युक्त होने पर होता है। अतः कहा जा सकता है कि 'पिर', 'उप' तथा 'सम्,' पूर्वक √ क कम में शेषत्विवविवक्षा में षष्ठी होती है। उदाहरण में 'एघोदक' में या तो नपुंसक 'एघस्' शब्द से प्रथमैकवचन 'एघो' और उदकवाची 'दक' शब्द से या समासावस्था में नपुंसक 'एघस्' तथा 'दक' के समाहार में या पुंल्लिंग 'एघ' शब्द और 'उदक' से समास में सन्धि के पश्चात् शेषस्वविवक्षा में षष्ठी कही जा सकती है। प्रतियत्न का प्रसिद्ध अर्थ यहाँ वैद्यक शास्त्र के अनुसार निम्वकरञ्जादिकाष्ठविशेष को प्रज्वित करके अग्नि पर किसी वर्त्तन में जल तप्त करने पर उस जल का विशेष गुण युक्त होना है।

१. मिलाइये ः इङ्कावघ्युपसर्गं न व्यभिचरतः । 🗐

यह वस्तुगत परिष्करण कहा जा सकता है। इसके विपरीत 'भावगत परिष्करण के समावेश का अभिप्राय सूत्र में कहाँ तक हैं' यह उदाहरण से लक्षित नहीं होता।

रुजार्थानां भाववचनानामज्वरेः ।२।३।५४। भावकर्तृकाणां ज्वरिवर्जितानां रुजार्थानां कर्मणि शोषे षष्ठी स्यात् । चौरस्य रोगस्य रुजा ।

√ज्वर को छोड़ 'माववचन' अन्य रुजार्थकधातुओं के कर्म में शेष में षष्ठी होगी। स्तूत्र में 'रुजा' शब्द 🗸 रुजो भङ्गे से निष्पन्न है। फिर, 'माववचन' पद में 'भाव' शब्द का अर्थ यहाँ घजु आदि माववाची प्रत्यय से निष्पन्न शब्द लिया जायगा । वक्तीति वचन: । किन्तु चूँकि 'साव' का 'वक्ता' होना संभव नहीं है. इसिलये 'वचन' का अभीष्ट अर्थ 'कर्त्ता' लिया जायगा । अतः सन्न का अर्थ हुआ कि यदि ज्वरवर्जित 🗸 रुज् या इसके पर्य्यायवाची किसी धातु का कर्त्ता किसी माववाची प्रत्यय से व्युत्पन्न हो तो उस धातु के कर्म में शेष-त्वविवक्षा में षष्टी होती है। उदाहरण-स्वरूप यहाँ 'रुजा' के अन्तर्गत ्ररुज है। जिसका कर्ता (करनेवाला) भाववाची घजु प्रत्यय से निष्पन्न 'रोग' है। अतः उसके कर्मभूत 'चोर' शब्द में शेष में षष्टी हुई है । इस प्रकार उदाहरसा में यद्यपि 'रोग' और 'रुजा' दोनों ही शब्द √रुज् से निष्पन्न हैं तथापि दोनों के अर्थ में अन्तर है। वस्तुतः 'रोग' से बीमारी के कारण शारीर का क्षयादिविकार विशेष विवक्षित होता है, किन्तु 'रुजा' से व्याधिजन्य सन्ता-पादिपीडा व्यक्त होती है। अब उदाहरणस्थ 'चौरस्य रोगस्य रुजा' के पूर्ववाक्य 'चौरं रोगः रुजित' से सूत्रार्थं स्पष्ट हो जाता है। पर हम यहाँ एक व्यतिक्रम पाते हैं। वह यह कि सूत्र में कहा गया है कि ज्वरवर्जित रुजार्थक धातु के कमें में शेष में षष्टी होती है किन्तु उदाहरण में हम √रुज से निष्पन्न 'रुजा' शब्द के योग में 'चौर' शब्द में षष्टी पाते हैं। फिर, सूत्रस्थ 'रुजार्थानाम्' से पता लगता है कि शायद 'रुजा' और इसके पर्प्यायवाची संज्ञा (Noun) शब्द ही अभीष्ट हैं। किन्तु, कर्म में ही षष्टी होने की बात उसके योग में किया को ला देती है। वस्तुतः यहाँ भी किया रूप में ही धातु के योग में यदि षष्टी दिखलाई जाती तो कुछ विशेषता होती, अन्यथा 'रुजा' शब्द हें योग में 'कर्तृकर्मणोः कृति' सूत्र से मी तो षष्टी हो ही सकती हैं। निश्चा ही अन्तर यह होगा कि उदाहरणस्थ 'चौरस्य रुजा' में समास नहीं होगा यद्यपि 'रोगस्य रुजा' में ऐसी बात नहीं हो सकती। केवल 'चौरस्य रोगस्य' में हम 'पूरणगुणसुहितार्थसद्व्ययतव्यसमानाधिकरणोन' सूत्र के अनुसार समानाधिकरण्षष्टी का समास निषेध कर सकते हैं।

ñ

अञ्चरिसताप्योरिति वाच्यम् । रोगस्य चौरज्वरः, चौर-संतापो वा । रोगकर्तृकं-चौरसम्बन्धिज्वरादिकमित्यर्थः ।

इस वार्त्तिक के अनुसार उपर्युक्त सूत्र के अधिकार-क्षेत्र को सीमित कर दिया गया है। इसके अनुसार रुजार्थक धातुओं में $\sqrt{ जवर }$ और $\sqrt{ संताप }$ को छोड़कर अन्य किसी भी धातु के कमें में शेष में घष्ठी होती है। वस्तुतः मूल सूत्र में 'अजवरेः' के द्वारा $\sqrt{ जवर }$ का बहिष्करण (Elimination) पहले हो ही जुका था। इस दृष्टि से वार्त्तिक में पुनः उसका समावेश निष्प्रयोज्जन है। चूँ कि $\sqrt{ जवर }$ और सम् पूर्वक $\sqrt{ ताप } (=\sqrt{ तप } + ियाच) के कम में उपर्युक्त सूत्र से षष्टी नहीं होगी इसलिये साधारण शेषषष्टी या कृदयोग षष्टी होने से उदाहरण में 'चौरजवरः' तथा 'चौरसन्तापः' में समास दिखलाया गया है।$

आशिषि नाथः।२।३।५५। आशीरर्थस्य नाथतेः शेषे कर्मणि पष्ठी स्यात्। सर्पिषो नाथनम्। आशिषीति किम् ? माण-वकनाथनम्। तत्सम्बन्धिनी याच्जेत्यर्थः।

'आशिस्' अर्थ बोध होने पर यदि यह अर्थ √ नाथ् दे तो उसके कर्म में शेष में षट्टी होती है। यहाँ 'आशिस्' का अर्थ 'आशासन' या 'आशंसा' है, न कि 'आशीर्वाद'। वस्तुतः √ नाथ् के दो अर्थ होते हैं — आशा करना और याचना करना अतः जब 'आशा करना' अर्थ होगा तभी उसके कर्भ में विहित अवस्था में षष्टी होगी अन्यथा प्रत्युदाहरण में 'याचना' अर्थ में 'माणवकनाथनम'

१. पाणिनिः २।२।११। : द्रष्टव्य विवेचन ।

में साधारण शेष-षष्ठी या कृशोग-षष्ठी होने पर समास दिखळाया गया है। पुनः 'शब्दकीस्तुभ में कमत्विविवक्षा में कृशोग-षष्ठी होने पर 'आशिस्' अर्थ में भी $\sqrt{$ नाथ् से निष्पन्न शब्द का समास बतळाया गया है, लेकिन ऐसी दशा में 'गतिकारकोषपदात् कृत्—' सूत्र से कृदुत्तरपद्मकृतिस्वर होगा। अतः अन्ततः अन्तर यह हुआ कि समास के कारण अन्तोदात्तत्व 'याच्ना' अर्थ में ही होगा, 'आशिस्' अर्थ में नहीं।

जासिनिप्रहणनाटक्राथिषषं हिंसायाम् ।२।३।५६। हिंसाथीनामेषां शोषे कर्माण षष्ठी स्थात् । चौरस्योज्जासनम् । निप्रौ
संहतौ निषर्यस्तौ व्यस्तौ वा । चौरस्य निष्रहणनम् । प्रणिहननम् । निहनम् प्रहणनं वा । 'नट अवस्कन्दने' चुरादिः ।
चौरस्योननाटनम् । चौरस्य क्राथनम् । वृष्णस्य पेषणम् ।
हिंसायां किम् १ धानापेषणम् ।

हिंसार्थक $\sqrt{ }$ जास् , निप्रपूर्वक $\sqrt{ }$ हन् , $\sqrt{ }$ नाट् $\sqrt{ }$ काथ् तथा $\sqrt{ }$ पिष् के कर्म में शेषत्विवक्क्षा में षष्ठी होगी । इन घातुओं में $\sqrt{ }$ जस् तीन हैं—'जसु ताडने' 'जसु 'हिंसायाम्' और 'जसु मोक्षणे' । इनमें केवल प्रथम दो का प्रहण यहाँ होगा । ये चुरादिगणीय होने के कारण सूत्र में दीर्घान्त $\sqrt{ }$ जासि पिठत हैं । इनके विपरीत, तीसरा दिवादिगणीय है और हिंसार्थक भी नहीं है । इसी प्रकार $\sqrt{ }$ नट् भी दो हैं $-\sqrt{ }$ नट् नृत्तों और $\sqrt{ }$ नट् अवस्कन्दने इनमें केवल अवस्कन्दनार्थक $\sqrt{ }$ नट् का प्रहण होगा । यह भी चुरादिगणीय है । पुनः $\sqrt{ }$ कथ् हिंसायाम् 'घटादि' में पिठत होने के कारण 'घटादयो मितः' और 'मितां हस्वः' से हस्व होता, किन्तु तत्त्वबोधिनीकार के अनुसार निपातन से यह सूत्र में दीर्घान्त पठित है । पुनः निप्रपूर्वक $\sqrt{ }$ हन् के विषय में प्रायः

यद्यपि कर्मत्विविवक्षायां कर्तृकर्मणोरिति यदा षष्ठी तदा समासो भवत्येव तथापि तत्र कृदुत्तरपदप्रकृतिस्वरः ।

२. पाणिनि : ६।४।९२।

पाणिनि का अभिन्नाय था कि यह संहत, व्यस्त तथा विपर्यंस्त—सभी क्रमें में इष्ट है अतप्त निम्रहणनम्, प्रणिहननम्, निहननम् और प्रहणनम्—सन्नो हे पृथक्-पृथक् उदाहरण दिखलाये गये हैं। फिर, ्रिष् का अर्थ साधारण भाषा में 'पीसना' या 'चूरना' है। लेकिन हर जगह 'हिंसा' अर्थ रहना चाहिये। वस्तुतः 'हिंसा' किसी भी प्रकार का 'शारीरिक क्लेश' या 'क्षति' है। इस लिये 'झाड़-कूटकर' धान से चावल निकालना जहाँ अर्थ रहे वहाँ अन्यन्न कथित अन्य सूत्र से षष्टी होगी और इसतरह समास में भी कोई निषेय नहीं होगा। यह प्रत्युदाहरण 'धान।पेषणम्,' से स्पष्ट है।

8

वृत्तिस्थ उदाहरणों में 'उज्जासनम्' और 'उन्नाटनम्' में उत् उपसर्ग तत् तत् धातु के अर्थ को पृष्ट करता है। इस सम्बन्ध में शेषत्व-विवक्षा-षष्टी के कुछ शास्त्रीय उदाहरण भी दिये जा सकते हैं—'निजीजसोज्जासियतुं जगद्-दुहाम्,' क्रमेण पेष्टुं भुवनद्विषामिपि' आदि। इनमें 'उज्जासियतुम्' और 'पेष्टुम्' के योग में 'जगद्दुहाम्' तथा 'भुवनद्विषाम्' में क्रमशः इसी सूत्र से षष्टी है।

व्यवहृपणोः समर्थयोः ।२।३।५७। शेषे कर्माण षष्ठी स्यात् । द्यूते क्रयविक्रयव्यवहारे चानयोस्तुल्यार्थता । शतस्य व्यवहरणं पणनं वा । समर्थयोः किम् १ शलाकाव्यवहारः । गणनेत्यर्थः । ब्राह्मणपणनम् । स्तुतिरित्यर्थः ।

समानार्थक 'वि', 'अव' पूर्वक ्रिह तथा र्पण के कर्म में शेष में पष्टी होगी ये दोनों धातु समानार्थक होते हैं 'खूत' तथा 'क्रयविकय-व्यवहार' अर्थ में । अतः इन्हीं अर्थों में इनके कर्म में शेषस्वविवक्षा में पष्टी होती है । उदा-हरणस्वरूप 'शतस्य व्यवहरणम्' या 'शतस्य पणनम्' का अर्थ है—शत (मुद्रादि) खूत या क्रयविक्रय में लगाना'। क्रयविक्रयव्यवहार का अर्थ मुझे 'खरीद-विक्री' की अपेक्षा 'फाटकावाजी' अच्छा लगता है । यह खूत से करीव-करीव तुल्यार्थक मी है । छेकिन तुल्यार्थक होने से यदि यह पुनरुक्तिवत् मालूम पड़ता

१. शिशुपालवधम् : १।३७।

२. ,, : ११४०1

हो तो कम से कम वृत्त्यर्थ की रक्षा के लिये 'खरीदिबकी' अर्थ लेना ही अच्छा होगा। प्रत्युदाहरण में दिखलाया गया है कि जब $\sqrt{ व्यवह का अर्थ 'गणना$ करना' और ू/पण् का अर्थ 'प्रशंसा करना' होगा तो अन्य सूत्र से षष्टी कीप्राप्ति होने से समास हो जायगा।

दिवस्तदर्थस्य ।२।३।४८। ग्रुतार्थस्य क्रय-विक्रयरूपव्यव-द्वारार्थस्य च दिवः कर्माण षष्ठी स्यात् । शतस्य दीव्यति । तदर्थस्य किम् १ ब्राह्मणं दीव्यति । स्तौतीत्यर्थः ।

√दिव् तीन अर्थ रखता है—'चूत', 'क्रय विक्रय रूप व्यवहार' तथा 'स्तुति'। इनमें सूत्रानुसार 'घ्त' और 'क्रय विक्रय रूप व्यवहार' अर्थ वाले √िद्व के कर्म में षष्ठी होगी। उदाहरणस्वरूप 'शतस्य दीव्यति' का अर्थ है - 'शत (मुद्रादि) चृत में देता है' या 'शत (मुद्रादि) का कयविकय व्यवहार करता है। दसके विपरीत, प्रत्युदाहरण में स्तुत्यर्थक 🗸 दिव् के कर्म-भूत 'ब्राह्मण' शब्द में द्वितीया हुई है। इस सूत्र में अष्टसूत्री के बाद के अन्यान्य सूत्रों की तरह 'अधीगर्थद्येशां कर्मणि' से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति हुई है। लेकिन उनके विपरीत, यहाँ कर्म की शेषत्वविवक्षा नहीं होने के कारण 'शेषे' की निवृत्ति हो जाती है। फिर 'कर्त्त कर्मणोः कृति' सूत्र के सामीप्य के हेतु कृद्योग षष्टी की संभावना तथा वैसी स्थिति में समास की शंका होने पर उसके निवृत्त्यर्थ यहाँ तिङन्त का ही योग समझा जायगा। इसके विपरीत, चूँकि तिङन्त के साथ समास की प्रसक्ति नहीं होती और अष्टसूत्री समास के निषेधार्थ ही सिद्ध होती है, इसिलये अष्टसूत्री के अन्तर्गत तत् तत् स्थान में षातु निर्देश होने पर भी तिङन्त का योग नहीं समझा जाकर धातु निष्पन्न प्रातिपदिक का योग समझा जायगा । इसिलिये 'व्यवहृपणोः समर्थयोः' सूत्र में बहाँ 'शतस्य व्यवहरणम्' उदाहरण दिया गया है वहाँ इस सूत्र में 'शतस्य दीव्यति'।

१. पाणिनि : २।३।५२।

२. ,, : २।३।६५।

३. ,, : २।३।५७।

९ का०

पुनः इस सूत्र में जो 'तद्र्य' कहा गया है उसका अर्थ वस्तुतः 'ब्यवहृप में समर्थयोः' सूत्र का 'समर्थ' हो है। अतः 'तद्र्य' का मत्र क मी 'खूतार्थ एवं क्रयिक क्रय वस्तुरार्थ' है। अब विस्तृत दृष्टि से गौर करने पर हम देखें। कि अष्टसूत्री से इस सूत्र की समानता समासामाव में है। साथ ही अन्तर यह है कि जहाँ अष्टसूत्री में समास निषिद्ध है वहाँ इस सूत्र में समास संभव ही नहीं है, अतः शब्दशक्ति के प्रतिकृष्ठ है। फिर, यहाँ 'शेप' की अनुवृत्ति नहीं होने के कारण कर्मत्व प्रकार ही समझना चाहिये। अत्र प्रवृत्ति वाह्म ले' इस उत्तर सूत्र में अाध्यकार तथा कैयट के अनुसार 'गामस्य तदहः सभायां दिन्ययुः' में नित्य पष्टी की प्राप्ति होने पर द्वितीया ही होती है। इन्हीं आधारों पर वस्तुतः अपनी विशिष्टता तथा वैयक्तिकता के कारण ही मात्र लाघ्व करके भी उपर्युक्त 'व्यवहृपणोः समर्थयोः' सूत्र में इसका समावेश नहीं किया जा सका। कारणों में सबसे मुख्य है इस सूत्र में पूर्वसूत्र के विपरीत कर्म के साथ तिङन्त का समन्वय।

विभाषोपसर्गे ।२।३।५६। पूर्वयोगापवादः । शतस्य शतं वा प्र (ति) दीव्यति ।

छेकिन उपर्युक्त स्थिति में यदि √िद्द् 'द्यूत' या 'क्रय-विक्रय-व्यवहार' के अर्थ में होने के साथ-साथ उपत्मर्गयुक्त रहे तो उसके कर्म में विकल्प से षष्ठी होती हैं। अतः षष्ठी के अमाव पक्ष में निश्चय ही द्वितीया होगी। उदाहरण स्वरूप 'शतस्य प्रतिदीव्यति' और 'शतं प्रतिदीव्यति' दोनों होंगे। वृत्ति में 'प्रदीव्यति' या 'प्रतिदीव्यति' में संशय दीख पड़ता है। वस्तुतः दोनों संमव हो सकते हैं, किन्तु 'प्रतिदीव्यति' स्पष्टतः अधिक संगत जँचता है।

प्रेष्यब्रुवोई विषो देवतासम्प्रदाने ।२।३।६१। देवतासम्प्र-दानेऽर्थे वर्त्तमानयोः प्रेष्यब्रुवोः कर्मग्रोई विविंशेषस्य वाचका-

१. पाणिनि: २।३।६०।

२. महाभाष्यम् : २।३।२६।

च्छ्रब्दात् पष्टी स्यात् । अग्नये छागस्य हविषो व्यायाः मेदसः प्रेष्य, अनुबृहि वा ।

पूर्ववत् यहाँ भी समासामाव में कर्म के साथ तिङ्नत का योग तथा 'शेषे' की निवृत्ति समझना होगी। सूत्र में 'प्रेष्य' प्रपूर्वक दिवादिगणीय √इष् के लोट् लकार मध्यम-पुरुष एकवचन का रूप है। पुनः यद्यपि √ब्रू का ऐसा रूप सूत्र में निर्दिष्ट नहीं है, तथापि 'प्रेष्य' के साहचर्य (Co-existence) से लोट् मध्यम पुरुष एकवचन रूप ही सूत्र के इप्टसिख्यर्थ वाक्वित है। फिर, 'हविष्' शब्द यहाँ हविर्वाचक नहीं, अपितु 'हविर्विशेषवाचक' है। अतः सूत्रानुसार जहाँ किसी देवता को 'हविष्' देने का अर्थ हो वहाँ 'प्रष्य' या 'ब्रूहि (या उपपर्गयुक्त 'अनुब्रूहि' आदि) के कर्म सूत 'हविर्विशेषवाचक' शब्द में षष्टी होगी। उदाहरणस्वरूप वृत्ति में 'अग्निदेवता' को छाग के 'मेदस्' और 'वपा' रूप 'हविष्' देने का अर्थ रहने के कारण ही 'प्रेष्य' या 'अनुब्रूहि' के कर्मसूत 'मेदस्' तथा 'वपा' शब्दों में षष्टी हुई है। इस प्रकार उदाहरण में 'अग्नि' शब्द में सम्प्रदाने चतुर्थी और 'छाग' शब्द में सम्बन्धे षष्टी है। किर, 'मदस्' तथा 'वपा' शब्द 'देवता-सम्प्रदान' होने के कारण षष्टी विभक्ति में 'हविष्' के समानाधिकरण हैं। देवताये सम्प्रदीयते यत् तत् देवतासम्प्रदानम्।

इसके विपरीत, 'अग्नये छागस्य हिवर्वपां मेदो जुहुधि' में हिवर्विशेष-वाचक 'वपा' और 'मेदस्' तथा 'हिविष्' शब्द में कर्मस्व रहने पर भी षष्ठी नहीं होगी—द्वितीया ही होगी क्योंकि वे 'प्रेष्य' या 'ब्रूहि' (या 'अजुब्रूह' आदि) के कर्म नहीं हैं। पुनः 'अग्नये गोमयाति प्रेष्य' में सूत्रस्थ 'प्रेष्य' शब्द रहने पर भी कर्मभूत 'गोमय' शब्द में षष्ठी नहीं है क्योंकि 'रोम्य' स्वष्टतः 'हिविष्' नहीं है। पुनः इन सभी शक्तों के पूरा रहने पर भी कर्म में षष्ठी नहीं होगी' यदि 'हिविष्' देवतासम्प्रदान नहीं हो। उदाहरणस्वरूप 'माणवकाय पुरोडाशान् प्रेष्य' में 'पुरोडाश' हिविष् तो है छेकिन उसका 'सम्प्रदान' कोई देवता नहीं 'माणवक' है। इसी तरह नियम है—'हिविषः प्रत्थितत्वेन विशेषणे प्रतिवेधो वक्तव्यः'। अर्थतः 'प्रस्थित' शब्द यदि उक्त स्थिति में 'हविष्' या हविविशेषवाची शब्द का विशेषण होकर आवे तो कर्म में षष्टी का प्रतिषेध होता है। उदाहरणस्वरूप 'इन्द्राग्निस्यां छागस्य हविविश मेदः प्रस्थितं प्रेष्य' में कर्मभूत 'हविष्' तथा हविविशेषवाचक 'वपा' और 'मेदस्' शब्दों में षष्टी के प्रतिषेधस्वरूप द्वितीया हुई है। ¥

स

स

व

6

M. mi.

वस्तुतः कल्पसूत्रों में 'अग्नये छागस्य वपायाः मेदसः प्रेष्य '— इतना ही पाया जाता है। किन्तु चूँकि उदाहरणगत वाक्य भाष्य में मिछता है, इसिछिये अनुमान है कि कुछ शाखाओं में अवश्य ही वैसा पाठ रहा होगा। यहाँ बालमनोरमाकार के अनुसार 'मेदस्' शब्द का अर्थ 'वस्त्रखण्डतुल्य मांसविशेष' है।

कृत्वोऽर्थप्रयोगे कालेऽधिकरणे ।२।३।६४। कृत्वोऽर्थानां प्रयोगे कालवाचिन्यधिकरणे शेषे षष्ठी स्यात् । पञ्च-कृत्वोऽह्वो भोजनम् । द्विरह्वो भोजनम् । शेषे किम् ? द्विरहृत्य-ध्ययनम् ।

जिस अर्थ में कृत्वसुच् प्रत्यय लगता है उस अर्थ में जो प्रत्यय लगते हैं उन्हें 'कृत्वोऽर्थ' प्रत्यय कहोंगे। वस्तुतः कृत्वसुच् को छोड़ अन्य एक ही ऐसा प्रत्यय है और वह है सुच्। इनमें 'द्वित्रिचतुम्य' सुच्' सूत्र के अनुसार सुच् प्रत्यय द्वि, त्रि, और चतुर् शब्दों से जगता है तथा इनसे आगे के सभी संख्याचाची शब्दों से कृत्वसुच् होता है। यह प्रत्यय 'संख्यायाः क्रियाम्यावृत्तिगणने कृत्वसुच्' सूत्र के अनुसार संख्या के द्वारा क्रिया की आवृत्ति की गणना होने में संख्याचाची शब्द से जगता है। अतः सूत्र का अर्थ है कि यदि किसी भी 'कृत्वोऽर्थ' प्रत्यय से निष्पन्न शब्द का प्रयोग हो तो उसके योग में अधिकरणभूत कालः वाची शब्द में शेषस्वविवक्षा करने पर षष्टी होगी। उदाहरणस्वरूप 'द्विरह्वो भोजनम्' और 'पञ्चकृत्वोऽह्वो भोजनम्' में भोजनिक्रया की क्रमशः द्विरावृत्ति तथा पञ्चावृत्ति हुई है। ऐसी स्थिति में अधिकरणभूत कालवाची 'अहन्' शब्द में शेष में षष्टी हुई है। इसके विपरीत, शेषत्वविवन्ना नहीं करने पर प्रत्युदा- हुंगण में अधिकरणे सप्तमी दिखलाई गई है। अन्तर यह है कि शेषत्विववन्न

में पष्ट्यन्त का समास नहीं होगा, पर अधिकरण्यविवक्षा में सप्तम्यन्त का समास होगा। यह सूत्र 'दिवस्तद्र्थस्य' से लेकर 'प्रेड्यब्रुवोर्हविषो देवता-सम्प्रदाने' तक की त्रिस्त्री के बाद समासप्रतिषेधार्थ पुनः शेषस्वविवक्षा में पष्टी का विधान करता है और इसतरह पूर्व के सात सूत्रों के साथ 'अष्टसूत्री' बनाता है।

कर्त्वकर्मणोः कृति ।२।३।६५। कृद्योगे कर्तरि कर्मणि च षष्ठो स्यात् । कृष्णस्य कृतिः । जगतः कर्त्ता कृष्णः ।

हदन्त प्रत्यय से िड्पन्न शब्द के योग में कर्ता तथा कर्म में पष्टी होती है। वस्तुतः कर्ता और कर्म का मतल्ल कर्तृवाची तथा कर्मवाची शब्द है। अर्थतः कृदन्तप्रत्ययनिष्पन्न शब्द के योग में कर्ता तथा कर्म के अर्थ में आये हुए शब्द में पष्टी विमक्ति होगी। अब कर्ता और कर्म की स्थिति पूर्ववाक्य से स्पष्ट हो जाती है। यथा 'कृष्णस्य कृतिः' का पूर्ववाक्य 'कृष्णः करोति' होगा और 'जगतः कर्त्ता कृष्णः' का 'कृष्णः जगत् करोति'। दोनों ही वाक्यों से स्पष्ट हो जाता है कि 'कृष्णः' शब्द 'कर्त्ता' है तथा 'जगत्' शब्द कर्म। अतः होनों जगह √कृ से क्रमशः क्तिन् और तृच् प्रत्ययों से निष्पन्न 'कृति' तथा 'कर्ता' शब्दों के योग में कर्तृभूत 'कृष्ण' तथा कर्मभूत 'जगत्' शब्दों में पष्टी हुई है। किन्तु, दूसरे उदाहरण में शंका उठती है कि जिस तरह 'कर्त्ता' शब्द के योग में 'जगत्' शब्द में पष्टी हुई उस तरह 'कृष्ण' शब्द में यह क्यों नहीं हुई। वस्तुतः 'कृष्ण' शब्द में पष्टी संभव ही नहीं क्योंकि दोनों पदों में कर्तृभाव होने के कारण कारक की दृष्टि से वह 'कर्त्ता' शब्द के समकक्ष (Co-ordinate) हो जाता है। इस तरह 'कृष्ण' शब्द में यहाँ प्रथमा को छोड़ अन्य कोई विमक्ति हो ही नहीं सकती।

गुणकर्मणि वेष्यते । नेताऽश्वस्य सुद्दां, सुद्दास्य बा । इति किम् ! तद्धिते मा भृत् । कृतपूर्वी कटम् ।

कृदन्तप्रत्ययान्त शब्द के योग में प्रधान कर्म के साथ यदि गौणकर्म (Secondary Accusative) भो रहे तो गौणकर्म में विकल्प से षष्ठी होती है । तालपूर्य यह कि प्रधानकर्म में नित्य षष्ठी होगी । उदाहरणस्वरूप पूर्ववाक्य 'अइवं सुघ्नं नयित' में 'अश्व' प्रधानकर्म है और 'सुघ्न' गोणकर्म। अतएव 'नेता अश्वस्य सुघ्नस्य सुघ्नं वा' में √ी से तृच् प्रत्यय निष्पन्न 'नेता' शब्द के योग में गोणकर्म 'सुघ्न' में षष्टी और विकल्प में द्वितीया हुई है। 'अश्व' प्रधानकर्म है, अतः उसमें नित्यरूप से षष्टी दिखलाई गई है। यहाँ वार्त्तिक में 'गुण कर्म' का अर्थ है गोण कर्म। ये दोनों प्रकार के कर्म संभव हो सकते हैं के बल द्विकर्मक धातु के योग में। अतः अर्थ हुआ कि यदि किसी द्विकर्मक धातु से कोई कृदन्त प्रत्यय लगाकर यथावत् शब्द निष्पन्न किया जाय तो उसके योग में प्रधान कर्म में नित्य षष्टी होगी और गौणकर्म में वैमाषिक। इस तरह इस वार्त्तिक में द्विकर्मक धातु के साथ प्रधान कर्म और गौणकर्म में पष्टी प्रसंग का समाधान हुआ है। पुनः मूल सूत्र में कृदन्त निष्पन्न शब्द के योग में कर्त्ती में षष्टी अकर्मक और सकर्मक दोनों धातुओं के प्रयोग में हो सकती है, लेकिन कर्म में षष्टी केवल सकर्मक के प्रयोग में हो।

वस्तुतः यह नियम केवल कृदन्तप्रत्ययान्त शब्द के योग में लागू होता है, तिद्धतप्रत्ययान्त के योग में नहीं। इसीलिये प्रत्युदाहरण में 'कृतपूर्वी करम्' में तिद्धत प्रत्यय 'इनि' से निष्पन्न 'कृतपूर्वी' शब्द के योग में 'कर' शब्द में द्वितीया दिखलाई गई है। पूर्व' कृतोऽनेनेति कृतपूर्वी। लेकिन 'ओदनस्य पाचकतमः' में तिद्धत 'तमप्-' प्रत्ययान्त 'पाचकतम' शब्द के योग में पढ़ित कैसे हुई ? वस्तुतः मेरी समझ में कृदन्त तृच् प्रत्यय से निष्पन्न 'पाचक' शब्द की ही यहाँ प्रमुखता रहने के कारण पूर्ण निष्पन्न शब्द के योग में भी षष्टी ही होती है। इस तरह 'तमप्' यहाँ कोई नया अर्थ नहीं देता, बिल्क 'पाचक' के पाचकत्व' अर्थ पर ही जोर देता है। इस प्रकार शब्देन्दुशेखर में स्पष्टतः दिखला दिया गया है कि 'ओदनं पाचकतमः' प्रयोग बिल्कुल गलत है। इसके विपरीत, मतुष् के अधिकार में 'प्रजाश्रद्धार्चादिभ्यो णः' सूत्र के अन्तर्गत मूलकार (बृत्तिकार ?) ने 'प्राज्ञो व्याकरणम्' उदाहरण दिया है।

अन्ततः यदि गंभीरतापूर्वक विचार किया जाय तो 'तदर्हम्' सूत्र के

१. पाणिनि: ४१२।१०१। क्षेत्र के अर्थ क्षान्य अर्थ के प्राचित्र के प्राचित्र के अर्थ के प्राचित्र के अर्थ के प्र

कर्रे के प्राचित सह है के में के में के कि के के के के के के के के के कि

निर्देश के अधार पर 'कर्नु कर्मणोः कृति' सूत्र स्वयं अनित्य सिद्ध होता है। इसीलिये तो 'धायरामोदमुत्तमम्' प्रयोग संगत होता है। यहाँ कृदन्तप्रत्ययनिष्पन्न तृतीयान्त 'धायैः' शब्द के योग में 'उत्तमम् आमोदम्' में षष्टी के विकल्प में द्वितीया भी उत्पन्न होती है। किन्तु, बालमनोरमाकार ने बतलाया है कि उपर्युक्त भट्टिवाक्य का अर्थ 'उत्तममामोदं पृष्पादीनां गृहीत्वा दुःखस्य पोषकैः'—ऐसा करके तथा ्धा से निष्पन्न तृतीयान्त 'धायैः' का 'पोषकैः' अर्थ करने पर 'गृहीत्वा' का अध्याहार कर बिना सूत्र को अनित्य बतलाये और कृदन्तप्रत्ययान्त शब्द के योग में पष्टी को सर्वथा नित्य सिद्ध करते हुए ही द्वितीया की सिद्धि हो सकती है।

उमयप्राप्ती कर्मणि ।२।३।६६। उमयोः प्राप्तिर्यस्मन् कृति तत्र कर्मण्येव षष्ठी स्यात् । आश्चर्यो गर्वा दोहोऽगोपेन ।

पुनः एक ही छदन्तप्रस्ययान्त शब्द के योग में जहाँ एक ही वाक्य में कर्ता और कर्म उसय की प्राप्ति हो, वहाँ केवल कर्म में षष्ठी होगी। अनुक्त रहने के कारण 'कर्ता' में नृतीया होगी। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में छुद के कारण 'कर्ता' में नृतीया होगी। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में छुद हुई है। इसके विपरीत, अनुक्तावस्था में कर्त्तृ भूत 'अगोप' शब्द में तृतीया हुई है। पूर्ववत् यहाँ भी पूर्ववाक्य का आश्रय छेने पर 'कर्त्ता' और कर्म की स्थित आसानी से समझ में आ जाती है। 'आश्रयः गवां दोहोऽगोपेन' का पूर्ववाक्य होगा—'गाः दोग्धि अगोप इत्याश्चर्यम्'। वस्तुतः सूत्रस्थ 'उभयप्राप्ति' शब्द बहुवीहि है—'उभयोः (कर्तृकर्मणोः) प्राप्तियस्मिन् (तस्मिन् कृति)। गृत्तिकार का अभिप्राय भी ऐसा ही दीखता है। अन्यथा 'उभयोः प्राप्तिः'—ऐसा षष्ठीतरपुरुष समझने पर तो 'ओदनस्य पाकः ब्राह्मणानां च प्रादुर्भावः' में एक वाक्य में एक कृदन्त प्रत्यय निष्पन्न शब्द के योग-रूपक प्रतिबन्ध के अभाव में केवल कर्ममृत 'ओदन' शब्द में ही षष्ठी उत्पन्न होगी, कर्तृभूत 'ब्राह्मण' शब्द में नहीं। अतः जहाँ एक वाक्य में अनेक कृदन्तप्रस्थयनिष्पन्न शब्द रहेंगे वहाँ प्रत्येक के योग में षष्ठी होगी—चाहे

१४१।इ।इ : मीमीए . इ

१. भट्टिकाव्य : ६।७९।

जिसमें षष्टी होगी वह पद कर्नुवाची हो या कर्मवाची। छेकिन ऐसा तभी होगा यदि वहाँ इस सूत्र का कोई अपवादिनयम लागू नहीं होता हो। अतः इस सूत्र के अधिकार-क्षेत्र में उन्हीं कृद-त शब्दों के योग में षष्टी होगी जो एक ही वाक्य स्थित हों तथा कर्ता और कर्म दोनों के योग में हों।

पुनः यदि एक ऐसे वाक्य की कल्पना करें जिसमें कर्ता के साथ-साथ द्विकर्मक धातु का योग रहने के कारण प्रधान और गौण दोनों कर्म हों तो क्या दोनों कर्म में षष्टी हो जायगी ? वस्तुतः ऐसी स्थिति में 'गुणकर्मण वेष्यते' वार्त्तिक लग जाना चाहिये। अतः इसके अनुसार केवल गौण्कर्म में षष्ठी होनी चाहिये। किन्तु इस अर्थ में स्थिति पूर्ण स्पष्ट नहीं है। यदि उद्धृत वार्त्तिक के उदाहरण-'नेता अश्वस्य खुष्तस्य खुष्तं वा' में कर्तृपद का प्रयोग रहता और प्रस्तुत सूत्र के आशय से उसका तृतीयान्त प्रयोग होता तो उपर्युक्त केवल गौणकर्म में षष्टी की स्थिति स्वीकार की जा सकती थी। परन्त, ऐसा नहीं रहने से हम कह सकते हैं कि जहाँ केवल प्रधान और गौण दो कर्म ही रहेंगे-कर्तृपद नहीं रहेगा-वहाँ केवल गौणकर्म में पष्टी होगी तथा जहाँ कर्त्ता के साथ-साथ दोनों कर्म रहेंगे वहाँ 'कर्त्ता' में नृतीया और दोनों कर्म में षष्टी होगी। इसके विपरीत, यदि हम मानें कि जहाँ मी प्रधान और गौण-दो कर्म की स्थिति होगी वहाँ केवल गौणकर्म में षष्ठी होगी तो सर्वथा गौणकर्म में ही षष्टी कही जायगी। वस्तुतः यह भेद दृष्टिकोण के भेदमात्र से हो सकता है। इस सम्बन्ध में आश्चर्य है कि तत्त्ववोधिनीकार भी कुछ प्रकाश नहीं दे पाये हैं।

स्त्रीप्रत्यययोरकाऽकारयोर्नायं नियमः । भेदिका विभित्सा

उपर्युक्त सूत्र के अपवाद स्वरूप इस वार्त्तिक के अनुसार एक ही वाक्य में एक ही कृदन्तपद के योग, में 'कर्त्ता' और 'कर्म' दोनों शब्दों में पष्टी होती है। 'अक' (ण्युक्) तथा 'अ' प्रत्यय लगने के बाद यदि किसी शब्द में 'स्त्रियां क्तिन्' के अधिकार में विहित कोई स्त्रीप्रत्यय जगा हो जो ऐसे शब्द के योग में

१. अदिकान्यः ६१७९।

१. पाणिनि : ३।३।९४।

उपर्युक्त सूत्र-नियम लागू नहीं होता। उदाहरणस्वरूप 'भेदिका' और 'विभित्सा' ऐसे ही शब्द हैं। भेदनं मेदिका। भेजुमिन्छा विभित्सा। ये क्रमशः ्रिमद् से ण्वुल् से अकादेश में टाप् और 'इस्व' करने पर तथा सन्नन्त ्रिभिद् से 'अ प्रत्ययात' से अकार प्रत्यय, फिर टाप् करने पर निष्पन्न होते हैं। अब 'मेदिका स्द्रस्य जगतः' का पूर्ववाक्य है—'भिनत्ति रुद्धः जगत्' और 'विभित्सा रुद्धस्य जगतः' का 'विभित्सते रुद्धः जगत्'। ऐसी स्थिति में स्पष्ट हो जाता है कि 'भेदिका' और 'विभित्सा' शब्दों के योग में दोनों उदाहरणों में क्रमशः कर्नभूत 'रुद्ध' तथा कर्मभूत 'जगत्' शब्दों में षष्टी हुई है।

शेषे विभाषा । स्त्रीप्रत्यये इत्येके । विचित्रा जगतः कृतिर्हरेहिरिणा वा । केचिद्रविशेषेण विभाषामिच्छन्ति । शब्दा-नामनुशासनमाचार्येणाऽऽचार्यस्य वा ।

लेकिन पूर्वोक्त 'अक' (ण्वुल्) और 'अकार' प्रत्ययों से 'शेष' कृद्ग्त प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में 'कर्चा और 'कर्म' दोनों में विभाषा से षष्ठी होगी। ताल्पय यह है कि 'उभयप्रासी कर्मणि' सूत्र के अनुसार कर्म में तो सतत षष्ठी होती ही है, इस वार्त्तिक के अनुसार दोनों की प्राप्ति रहने पर 'कर्चा' में यह विकल्प से होगी। कुछ वैयाकरणों के अनुसार 'अक' और 'अकार' प्रत्ययों से मिन्न किसी भी कृद्ग्त, किन्तु स्त्रीप्रत्ययान्त ही शब्द के योग में यह विभाषा लागू होती है। वस्तुतः इस नियम को सीधे उपर्युक्त 'स्त्रीप्रत्यययोः—' नियम का श्रानुमानिक नियम (Corollary) माना जा सकता है। ऐसी स्थित में 'खीप्रत्यय' की अनुवृत्ति होती है और 'शेषत्य' से 'अकाऽकारप्रत्ययभिन्नत्व' अर्थ निकलता है। उदाहरणस्वरूप 'अकाऽकारमिन्न' कर्ममूत 'जगत्' शब्द में नित्य तथा कर्नुभूत 'हरि' शब्द में वैकल्पिक षष्ठी दिखलाई गई है। यहाँ उदाहरण का पूर्ववाक्य होगा—'विचित्रं जगत् करोति हिंः'।

१ पाणिति : रावाहर्य इ।

१. पाणिनि : २।३।६६।

इसके विपरीत, कुछ लोगों के मत में 'विभाषा' का अर्थ- 'अकाऽकार-प्रत्ययभिन्नत्व' — 'स्त्रीप्रत्यय' से विशेषित नहीं है। अतः तदनुसार केवल 'अकाडकार' से भिन्न स्त्रीप्रस्ययान्त प्रत्ययों से निष्पन्न शब्द के योग में नहीं, अपित उक्त प्रत्यय भिन्न किसी भी कृद्नत शब्द के योग में 'विभाषा' लाग् होगी। वस्तुतः यह मत उन वैयाकरणों का है जो इस नियम का सम्बन्ध सीधे 'स्त्री प्रत्यययो:- ' वार्त्तिक से न मानकर मृलसूत्र 'उभयप्राप्ती कर्मणि' से मानते हैं। इसके अनुसार 'शब्दानामनुशासनम् आचार्येण आचार्यस्य वा' में यद्यपि 'अनुशासन' शब्द स्त्रीप्रत्ययान्त नहीं है - केवल अकाऽकार-भिन्न प्रत्यय से निष्यन्न है-तथापि उसके योग में कर्तृभृत 'श्राचार्य' शब्द में वैकल्पिक वष्ठी दिखलाई गई है। यहाँ 'अनुशासन' शब्द का अर्थ है-'अनुशिष्यन्ते असाधुशब्देम्यः प्रविभज्य बोध्यन्ते येनेत्यनुशासनम्'। वस्तुतः 'अकाऽकार्मिन्नप्रत्ययनिष्पन्न स्त्रीप्रत्ययान्त' के दो अर्थ संभव हैं—'कृदन्त स्त्रीप्रत्ययान्त शब्द' जिनमें कृदन्त लगने के बाद कोई स्त्री प्रत्यय लगता है और 'स्त्री प्रत्यय कृदन्त' शब्द जिनमें किन् की तरह कोई स्त्रीलिंग कृदन्त प्रत्यय लगा रहता है। इस प्रसंग में प्रत्येक स्थान में 'खीप्रत्यय' का अर्थ है-'स्त्रियां किन्' के श्रधिकार में विहित स्त्रीप्रत्यय और वैभाषिक षष्ठी प्रसंग का ताल्पर्य है 'कर्त्ता' में बैभाषिकता क्योंकि कर्म में तो किसी भी अवस्था में षष्टी होती ही है। पुनः बैकल्पिक पक्ष में कत्ती में जहाँ षष्टी नहीं होगी वहाँ अनुक्तावस्था में तृतीया ही होती है।

क्तस्य च वर्त्तमाने ।२।३।६७। वर्त्तमानार्थकस्य क्तस्य योगे षष्टी स्यात् । 'न लोके'ति निषेधस्यापवादः । राज्ञां मतो बुद्धः पूजितो वा ।

वर्त्तमान काल के अर्थ में जागे क्त प्रत्यय से निष्पन्न शब्द के योग में पछी विभक्ति होती है। 'मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च' सूत्र से मत्यर्थक, बुद्ध्यर्थक तथा पूजार्थक धातुओं से यह प्रत्यय उक्त अर्थ में होता है। अतः अर्थ यह हुआ कि मत्यर्थक, बुद्ध्वर्थक तथा पूजार्थक धातुओं से वर्त्तमानार्थक क्त प्रत्यय से

13राविति : विविति . १

१. पाणिनि : २।३।१८३।

निष्पन्न शब्दों के योग में षष्ठी विभक्ति होगी। यहाँ 'मिति' का अर्थ है 'इच्छा'। अतएव उपर्युक्त सूत्र में इसके साथ 'बुद्धि' शब्द का बिना किसी पुनरुक्ति के प्रहण हुआ है। इसिलये उदाहरण में 'राज्ञां मतः' का अर्थ है—'राजा का अभिप्रत (ब्यक्ति) है'। इसी प्रकार 'राज्ञां बुद्धः' तथा 'राज्ञां पूजितः' का अर्थ मी वर्त्तमानकालिक होगा। यह सूत्र 'न लोकाव्यय—'' सूत्र में कथित निष्ठा (क्त और क्तवतु) प्रत्ययों से निष्पन्न शब्द के योग में विहित षष्ठी-निषेध के अपवादस्वरूप है। वस्तुतः यह निषेध लागू होता है भूतकालिक क्त प्रत्ययान्त के साथ। इसके विपरीत, वर्त्तमानकालिक क्त प्रत्ययान्त के योग में तो इस सूत्र के अनुसार षष्ठी होगी हो। इसीलिये 'पूजितो यः सुरासुरैः' प्रयोग में 'पूजित' शब्द भूतकालिक क्त प्रत्यय से व्युत्पन्न माना जायगा।

इस सम्बन्ध में यह स्वष्ट कर देना आवश्यक है कि यद्यपि वर्त्तमान काल में क्त प्रत्यय केवल ऊपर निर्दिष्ट मत्यर्थक आदि धातुओं से होता है किन्तु इस-का यह कदापि मतलब नहीं कि इन धातुओं से भूतकालिक क्त प्रत्यय नहीं होता। वस्तुतः जहाँ क्त प्रत्ययान्त शब्द के योग में वधी रहे वहाँ वर्त्तमानार्थक 'क्त' समझना चाहिये और जहाँ तृतीया रहे वहाँ भूतार्थक। इसी के अनुरूप वर्त्तमानार्थक 'क्त' प्रत्यय कर्तृवाच्य में समझा जायगा और मूतार्थक कर्मवाच्य या माववाच्य में। पुनः वर्त्तमान कालिक क्त प्रत्ययान्त के साथ वधी करने का लाभ यह हुआ कि समासप्रकरण में 'क्तेन च पूजायाम्' सूत्र के अन्तर्गत इस वध्यन्त का समास नहीं होगा, अन्यथा भूतकालिक क्त प्रत्ययान्त के साथ तृतीया समास होगा, इस प्रकार 'राजपूजितः' में तृतीयासमास ही समझना चाहिये।

श्रिष्ठिकरण्वाचिनश्र ।२।३।६८। श्रिष्ठिकरण्वाचिनश्र क्तस्य योगे षष्ठी स्यात् । इदमेषामासितं शयितं गतं भुकतं वा । इस सुत्र के अनुसार अधिकरण्वाची क्त प्रत्यय निष्पन्न शब्द के योग में

1899月日: 前前日 ,9

1881818: 5

१. पाणिनि : २।३।६९।

२. " : ।र।र।१२।

पष्टी विमक्ति होती है। अधिक्रियतेऽस्मिन्नत्यधिकरणम् । उदाहरणस्वरूप 'आसितम्', 'शयितम्' आदि क्त प्रत्ययान्त अधिकरणवाची शब्द के योग में 'एषाम् आसितम्', 'एषां शयितम्' आदि में पष्टी हुई है। इन शब्दों में 'नपुंसके भावे क्तः' सूत्र से नपुंसकिलंग में भाव में 'क्तं प्रत्यय हुआ है और इनको अधिकरणवाची इसलिये कहते हैं चूँकि ये अधिकरण का अर्थ देते हैं— 'आस्यते अस्मिन् इति आसितम्'— 'जिस पर बैटा जाय', और 'शीयते श्रस्मिन् इति शयितम्'— 'जिस पर सोया जाय'। यहाँ उपर्युक्त सूत्र से 'क्तस्य' की अनुवृत्ति होती है। तब सूत्र का अर्थ पूरा होता है। यह भी पूर्वसूत्र की तरह 'न लोकाब्यय—' सूत्र दे के षष्टीनिषेध के अपवाद स्वरूप है। वस्तुतः इन दोनों सूत्रों में विशेष-विशेष अवस्था में प्रत्ययनिष्यन शब्दों के योग में षष्टी प्रमंग का ही समाधान है। साथ-साथ यह भी दर्शनीय है कि दोनों सूत्रों के क्षेत्र के अन्तर्गत विशेष-विशेष अवस्था में 'कर्त्ता' में ही नित्यरूप से षष्टीविधान हुआ है। अतः इस अर्थ में जहाँ ये सूत्र 'कर्तृकर्मणोः—' सूत्र तथा बाद के सूत्रों से मिन्नता रखते हैं वहाँ इन दोनों सूत्रों-सहित बाद के सभी सूत्र-वार्तिक मूल सूत्र 'कर्तृकर्मणोः कृति' के ही पोषक एवं पूरक हैं।

पुनः चूँकि यह अधिकरणवाची 'क्त' सकर्मक और अकर्मक दोनों धातुओं से हो सकता है इसिल्ये जब किसी सकर्मक धातु से होगा तो निष्यन्न शब्द के योग में 'कर्त्ता' तथा 'कर्म' दोनों ही में घष्टी होगी और जब किसी अकर्मक धातु से होगा तो केवल 'कर्त्ता' में घष्टी होगी। वस्तुतः ऐसी स्थिति में कर्म तो रहेगा नहीं जिससे उसमें भी घष्टी हो। अब सूत्रस्थ उदाहरण में 'सुक्तम्' में ्रिश्च और 'शियतम्' में ्रिश्च कमारः सकर्मक और अकर्मक हैं। अतः 'शियतम् के थोग में केवल 'इदम् एषां शियतम्' लेकिन 'सुक्तम्' के थोग में कर्मभूत 'ओदन' शब्द में भी षष्टी की प्राप्ति होने पर 'इदम् एषां सुक्तम् ओदनस्य' होगा। किन्तु यहाँ एक समस्या उपस्थित होती है कि एक वाक्य में एक ही कुदन्त शब्द के योग में 'कर्ता' और 'कर्म' दोनों में षष्टी कैसे हो

?. पाणिति : २।३।६९।

19319191: .. .9

१. पाणिनि : ३।३।११४।

२. " : राशद्रा

सकती है। वस्तुतः 'कर्ता' को षष्टी इसी सूत्र से सिद्ध है। लेकिन 'कर्म' की षष्टी 'उमयप्राप्तों कर्माण' सूत्र से सिद्ध न होकर 'कर्नृकर्मणोः—' 'सूत्र से ही समझनी चाहिये। यहाँ मूल सूत्र की प्राप्ति मध्येऽपवादन्याय से होती है। फिर, समझने की एक और आवश्यक बात यह है कि इस सूत्र से विहित षष्टी विमक्ति वाले पद का भी समास नहीं होता है। यह निषेध वस्तुतः 'अधिक्राण वाचिनश्च सूत्र से होता है।

न लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थत्नाम् ।२।३।६६। एषां प्रयोगे पष्ठी न स्यात् । लादेशाः—कुर्वन् कुर्वाणः (वा) सृष्टिं हरिः । उ—हरिं दिद्दक्षुः । अलङ्करिष्णुर्वा । उक—दैत्यान् घातुको हरिः ।

यह षष्टी का निषेधक सूत्र है। इसके अनुसार 'लादेश', 'उ', 'उक', 'अन्यय', 'निष्ठा', खल्थंक' तथा तृन् प्रस्याहार के अन्तर्गत समाविष्ट प्रस्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में षष्टी विभक्ति नहीं होगी। इस प्रकार सूत्र का विच्छिन्न कम ऐसा होगा—'न ल-उ-उक-अन्यय-निष्ठा-खल्थं-तृनाम्'। सूत्र में केवल 'ल' के प्रहण से सामान्यतया लट् आदि लकार का प्रहण होता है। किन्तु चूँकि उनका साक्षात् प्रयोग यहाँ अनपेक्षित है इसल्यि उनके 'आदेश' (प्रश्चात् 'स्थानिक') प्रत्ययों का ही प्रहण समझा नायगा। ये आदेश प्रत्यय हैं—शत्, शानच्, कसु, कानच् आदि। इनमें शत्र और शानच् लट् के स्थान में होते हैं तथा कसु और कानच् लिट् के स्थान में। अतः लट् स्थानिक शत्, शानच् प्रत्यय वर्त्तमानार्थक होते हैं और लिट्-स्थानिक क्वसु, कानच् भूतार्थंक। लेकिन 'कटं कारयाञ्चकार' में 'कट' शब्द में द्वितोया कैसे हुई क्योंकि लिडन्त √ कु के पूर्व जो कृदन्त 'ण्युल्' का रूपान्तर 'आम्' प्रत्यय है उससे निष्यन्न शब्द के योग में तो षष्टी होनी चाहिये ? वस्तुतः

१. पाणिनि : २।३।६५।

२. ,, : राश्वा६८।

'आमः' सूत्र के अनुसार 'आम्' का छुक् भी लकार का आदेश समझा जाता है। अतः इसी सूत्र के अन्तर्गत षष्टी के प्रतिषेधस्वरूप यह द्वितीया हो जायगी।

किन्तु, 'बिश्चर्वज्ञं, पिः सोमस्' में तो कथित सूत्र से षष्टी का प्रतिषेध नहीं हो सकता क्योंकि 'बिश्चः' और 'पिः' के कमशः 'िक' और 'िकन्' प्रत्यय न जकार हैं और न जकार के आदेश हो। वस्तुतः आद्यगमहनजनः किकिनी लिट् च' सूत्र से लिट्कार्य का अतिदेश होता है, न कि लिट् संज्ञा होती है। पुनः विशेष का अतिदेश होने पर सामान्य के अतिदेश में भी कोई क्षित नहीं। वस्तुतः 'कटं कारयाञ्चकार' में 'कट' शब्द में बिना अधिक मंझट में पड़े ईप्सिततमस्व में ही कर्मीण द्वितीया समझनी चाहिये। किन्तु 'बिश्चर्वज्ञं पिः सोमस्' में तो उपर्युक्त शास्त्रीय व्याख्या के विपरीत 'बिश्च' तथा 'पि' शब्दों के योग, में द्वितीया कोई अयुक्त नहीं लगती है। सचमुच मुझे 'िक' और 'िकन्' प्रस्थयों को 'लादेश' मानने में कोई क्षित नहीं दिखलाई पड़ती। पुनः वृत्ति में 'लादेश' के अन्तर्गत केवल 'शतृ' और 'शानच्' के उदाहरण देने से अन्य लादेश प्रस्थयान्त शब्दों के योग में षष्टी निषेध के विषय में शंका नसी उपस्थित हो जाती है। किन्तु तस्वबोधिनोकार तथा बालमनोरमाकार के मन्तव्य से सूचित होता है कि ऐसी शंका निराधार है।

अब दूसरे प्रत्ययों को देखें। इनमें सर्व प्रथम 'उ' प्रत्यय है। यहाँ सूत्र में यद्यपि केवल 'उ' प्रत्यय का श्रहण हुआ है, किन्तु उससे तदन्त इष्णु (च्) आदि का भी श्रहण होगा। इसीलिये 'हिर दिद्द्युः' के साथ 'हिरम् अलङ्क-रिष्णुः' भी उदाहरणस्वरूप उपन्यस्त है। इसी प्रकार उक् प्रत्ययान्त 'घातुक' शब्द के योग में भी 'दैत्यान् घातुको हिरः' में पष्टी नहीं होकर द्वितीया हुई है।

कमेरनिषेधः । लक्षम्याः कामुको हरिः । अव्ययं—जगत् ऽसृष्ट्वा । सुखं कर्तुम् । निष्ठा—विष्णुना हता दैत्याः । दैत्यान्

INDIFIE :

१. पाणिनि : २।४।८१।

२. ,, : ३।२।१७।

हतवान् विष्णुः । खलर्थः—ईपत्करः पपञ्चो हरिणा । 'तृ' श्रिति प्रत्याहारः 'शतृशानवा'विति 'तृ' शब्दादारभ्य (आ) तृनो नकारात् । शानन्—सोमं पवमानः । चानश्—आत्मानं मण्डयमानः । शतृ—वेदमधीयन् । तृन्—कर्ता लोकान् ।

किन्तु, यदि 🗸 कम् से उक प्रत्यय लगा हो तो निष्पन्न शब्द के योग में षष्टी के निषेध का भी निषेध अर्थात् षष्टी का विधान होता है। उदाहरणस्वरूप 'कामुक' शब्द के योग में कर्मभूत 'लक्मी' शब्द में षष्ठी दिखलाई गई है। पुनः सूत्र में पूर्वापर प्रसंग देखने से पता चलता है कि 'अव्यय' का अर्थ है-कुदन्त अञ्चय प्रत्यय । ये हैं क्त्वा श्रीर तुमुन् क्योंकि इनसे निष्पन्न शहर अव्यय होते हैं। इनके योग में भी कर्म में षष्टी के अपवादस्वरूप द्वितीया होती है। किन्तु बालमनोरमाकार मानते हैं कि यहाँ 'अन्यय' का अर्थ केवल 'कुद्न्त अव्यय प्रत्यय' न लेकर कोई भी अन्यय सामान्य लेना चाहिये, अन्यथा 'देवदत्तं हिरुक्' आदि प्रयोग सिद्ध नहीं होंगे। छेकिन तब 'अधः' 'अधस्तात्' अन्ययपदों के योग में पब्ठी कैसे हो जाती है ? वस्तुतः यह पब्ठी 'पुरः' 'पुरस्तात' के बाधार पर ही 'षष्ठ्यतसर्थप्रत्ययेन' स्त्र के अन्तर्गत होती कही जा सकती है। पुनः केवल 'अघोऽघः' आदि आम्रेडित के योग में ही द्वितीय। नियमित कर देने से यहाँ उसका आनुमानिक निषेध हो जाता है। इस प्रकार अन्य नियमानुसार-कभी साञ्चात् किसी सूत्र के अन्तर्गत, या ज्ञापन, निर्देश आदि के आधार पर अन्यान्य कई अन्यय के योग में भी घष्टो विभक्ति होती दीखती है।

पुनः 'क्तकवत् निष्ठा' सूत्र से क और क्तवतु प्रत्यय निष्ठा कहलाते हैं। इनसे निष्पन्न शब्द के योग में भी षष्ठी का निषेध होता है। अतः शब्दशक्ति के अनुरूप क्त प्रत्ययान्त के योग में साधारणतया अनुक्त 'कर्त्ता' में तृतीया और उक्त 'कर्म' में प्रथमा तथा क्तवतु-प्रत्ययान्त के योग में कर्त्ता में प्रथमा और 'कर्म' में द्वितीया होती है। वस्तुतः ऐसा इसलिये होता है चूँकि 'क्त' कर्मवाच्यगत

१. पाणिनि १।१।२६।

प्रत्यय है और 'क्तवतु' कर्तृवाच्यगत । इसी प्रकार 'खल्' और जिस अर्थ में यह लगता है उस अर्थ में होने वाले अन्य प्रत्यय मी कर्मवाच्यगत होते हैं। उदाहरणस्वरूप खल्प्रत्ययान्त 'ईषत्करः' शब्द के योग में वृत्ति में अनुकत कर्नुभूत 'हरि' शब्द में नृतीया हुई है। इसीतरह 'ईषत्पानः सोमो भवता' प्रयोग भी होगा। यहाँ 'ईषत्पानः' में युच् प्रत्यय है। फिर, 'तृन्' प्रत्याहार के अन्तर्गत प्राप्त प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में भी षष्टी नहीं होती है। 'लटः शतृशानचावप्रथमासमानाधिकरणे १', 'सम्बोधने च', र 'तौ सत् १ शानन्⁸,' 'ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु चानश्", 'इङ्धार्योः 'पूङ्यजोः 'द्विषोऽमित्रे^७ 'सुजो यज्ञसंयोगे^८, अर्हः प्रशंसायाम् ,^९ शत्रकृष्टिखुणि'ह 'आक्वेस्तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु १° और 'तृन् ११ —यही सूत्र का कम है। इसमें 'लटः शतृशानचा—' सूत्रस्थ 'शतृ' के 'तृ' से अन्तिम सूत्र 'तृन्' के नकार को छेकर यह प्रत्याहार बनता है। इसके अन्तर्गत प्रसंगप्राप्त कृदन्त प्रत्यय ये हैं - शतृ, शानच् , शानन् , चानश् और तृन् । इनमें शतृ और शानच् की व्याख्या पृथक् हो ऊपर 'लादेश' के अन्तर्गत हो गई है। अतः यहाँ केवल 'शानन्', 'चानश्', और 'तृन्' की व्याख्या होगी।

शानन् आदि में 'छटः शतृशानच' सूत्र की अनुवृत्ति नहीं होने के कारण

१, वाणिति शश्चा

१. पाणिनि : ।२।३।१२४।

२. ,, : २।३।४७, ३।२।१२५।

३. ,, : ३।२।१२७।

४. ,, : ३।२।१२८।

५. ,, : ३।२।१२९।

६. ,, : ३।२।१३०।

७. , : ३।२।१३१।

5. ,, : ३।२।१३२।

ह. ,, : ३।२।१३३।

१०. ,, : ३।२।१३४।

११. ,, : ३।२।१३५।

मी 'लादेश' के अन्तर्गत उनकी सिद्धि नहीं होने से उन्हें अलग करके इस प्रत्याहार के अन्तर्गत रखना पड़ता है। वस्तुतः बालमनोरमाकार के अनुसार प्रत्याहार बनाने के छिए यहाँ 'लटः शतृशानचा —' सूत्रस्थ 'शतृके' 'तृ' का प्रहण—या यों कहें कि यहाँ शतृ, शानच् का प्रहण ही नहीं होना चाहिये क्योंकि 'लादेश' के अन्तर्गत एक बार उनका प्रहण हो चुका है। छेकिन ऐसी अवस्था में 'तृन्' प्रत्याहार बनाना मुक्किल हो जाता है। वस्तुतः अन्यथा भी तो शतु, शानच् के प्रहण की पुनरावृत्ति हो जाने के कारण सूत्र में दोष आ ही जाता है। इसके अतिरिक्त इसिलये भी हम इस दोष से कभी बच नहीं सकते चूँकि 'लादेश के विषय में 'लटः शतृशानचा—'सूत्र के अलावे मी निर्दिष्ट सूत्र कम में 'इड्झार्योः शत्र कृत्छिष्णि' सूत्र के अन्तर्गत कम-से-कम शतृ को पुनरावृत्ति से बचना मुश्किल है। वस्तुतः इस अन्तिम दोष के परिहार-पक्ष में कहा जा सकता है कि यह शतृ विशेष अर्थ में निर्धारित रहने के कारण पुनरुक्त नहीं कहा जा सकता। अन्तती-गत्वा शतृ के अन्तर्गत किसी मी अन्य अर्थ का समावेश तो हो जाता है और यद्यपि शानन् और चानश् प्रत्यय शानच् के सदृश ही बतलाये जा सकते हैं और कहा जा सकता है कि इनका समावेश शानच् के अन्तर्गत हो सकता था—तथापि प्रयोग एवं अनुवन्ध की भिन्नता के आधार पर इनकी पृथक् स्थिति संगत एवं दोषहीन सिद्ध की जा सकती है। तब रहा तृन् प्रत्यय। यह भी प्रयोग के आधार पर ठीक तृच् के सहश है । भिन्नता केवल अनुबन्धगत है । इसिबये साधारणतया व्यवहार में षष्टी प्रयोग का भी पन्न किया जा सकता है क्योंकि जब ऐसी अव-स्था में षष्टी रहेगी तो तृच्, अन्यथा द्वितीया रहने पर तृन् समझा जायगा।

द्विषः शतुर्वा । मुरस्य मुरं वा द्विषन् । सर्वोऽयं कारक-षष्ठचा (सह) प्रतिषेधः । शेषे षष्ठी तु स्यादेव । ब्राह्मणस्य कुर्वन् । नरकस्य जिष्णुः ।

छेकिन इन प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में षष्टी निषेत्र के विषय में एक बात मार्के की यह है कि शतृ प्रत्ययान्त √िद्वष् के योग में निषेध वैक-ल्पिक होता है। अतः उदाहरण में षष्टी के विकल्प-पश्च में द्वितीया भी दिख-

१० का०

लाई गई है। यहाँ √द्विष में शतृ 'द्विषोऽमिन्ने । से हुआ है। किन्तु यह बात याद रखनी चाहिये कि यह निषेध सूत्र में सर्वत्र केवल कारक षष्टीविषयक है। अतः शेषस्व विवक्षा में तो षष्टी कही भी अवश्य होगी। वस्तुतः वृक्तिकार ने 'षष्टी शेषे' सूत्र के अन्तर्गत कहा है—'कर्मादीनामिष सम्बन्धमात्रविवक्षया षष्ट्येव'। इसल्ये इस सूत्र के अन्तर्गत जहाँ षष्टी के निषेध में द्वितीयादि विभक्तियाँ कर्मादि कारक में हो सकती हैं वहाँ उनके स्थान में सर्वत्र षष्टी समव है। उदाहरण-स्वरूप 'ब्राह्मणस्य कुर्वन्', 'नरकस्य जिष्णु' में कमशः शतृप्रत्ययान्त 'कुर्वन्' और इष्णुच्प्रत्ययान्त 'जिष्णु' शब्दों के योग में 'ब्राह्मण' श्रीर 'नरक' शब्दों में शेषस्विविवक्षा में षष्टी हुई है। इस तरह 'उभयप्राप्तो कर्माण' सूत्र के अन्तर्गत उपन्यस्त उदाहरण 'ब्राश्चर्यों गवाँ दोहोऽगोपेन' में मी कर्त्त पद 'अगोप' में शेषस्विविवक्षा में षष्टी हो सकती है।

1

5

*

-

FOR

3

3

Aile.

福

इस सूत्र के अन्तर्गत कारक षष्ठी के प्रतिषेध के वस्तुतः दो ही अपवाद हैं—'कमेरनिषेधः' और 'द्विषः शतुर्वा'। इनमें भी निर्विकट एवं नित्य अपवाद केवल प्रथम ही है। इसके विपरीत, दूसरा वैकल्पिक है। लेकिन इस सम्बन्ध में एक विचित्र बात यह है कि एक में जहाँ षष्ठी का निषेध अस्वाभाविक लगता है वहाँ दूसरे में वैकल्पिक भी षष्ठी का विधान। इस प्रकार आपाततः व्याकरणसम्मत 'दैत्यान् वातुकः' की जगह 'दैत्यानां धातुकः' स्वाभाविक लगता है और 'ब्राह्मणस्य कुर्वेन' की अपेक्षा 'ब्राह्मणं कुर्वन'। पुनः इस सम्बन्ध में दूसरी विशेष बात यह है कि यहाँ जो कहा गया कि सर्वत्र केवल कारक षष्ठी का प्रतिषेध हुआ है न कि शेष षष्ठी का भी सो इस सूत्र के प्रसंग में कारक षष्ठी का अर्थ है 'मुख्यत्वेन षष्ठी', न कि 'क्रियान्वयित्वेन षष्ठी'—क्योंकि सम्बन्ध तो कारक नहीं है।

श्रकेनोर्भविष्यदाधमगर्ययोः ।२।३।७०। भविष्यत्यकस्य, भविष्यदाधमग्र्यार्थेनश्च योगे षष्ठी न स्यात् । सतः पालकोऽव-तरति । व्रजं गामी । शतं दायी ।

१. पाणिनि ३।२।१३१। वर्गा वर्गा वर्गा वर्गा

यदि अक (ण्वुल्) प्रत्यय मविष्यत् काळ के अर्थ में और इन प्रत्यय (इनि ?) उस भविष्यत् अर्थ में ही, या आधमण्यं अर्थ में लगा हो तो उनसे निष्पन्न शब्दों के योग में षष्ठी नहीं होगी । इस प्रकार षष्ठी के प्रतिषे-धार्थ पूर्व सूत्र से इस सूत्र में 'न' की अनुवृत्ति होती है। यद्यपि सूत्र में 'अक' और 'इन्' के ठीक सम्मुख इसी क्रम में 'भविष्यत्' और 'आधमवर्ष' की स्थिति है, तथापि यथासंख्य अर्थ (Sense of siriality) संभव नहीं क्योंकि 'इन्' प्रत्यय 'आधमण्यं' के अर्थ में भी होता है। अतः यदि 'अक' आधनण्यं अर्थ में होता तो दोनों प्रत्यय दोनों अर्थों में विहित कहे जा सकते थे। वस्तुतः माज्यकार दे ने भी 'अकस्य भविष्यति' एवं 'इन अवमण्यें च' इस प्रकार सूत्र का योगविसाग करके व्याख्या की है। अब प्रसंग प्राप्त 'अक' (ण्युल्) प्रत्यय 'मविष्यति गम्याद्यः'^२ अधिकार में तुमुत्ण्युको कियायां कियार्यायाम् र से विहित ही गृहोत है। अतः उदाहरण में 'सतः पालकोऽवतरित' का अर्थ है — 'सज्जनान् पाळियिष्यन् प्रादुर्भवति' । इसके विपरीत, 'ण्युज् तृवौ—' ४ सूत्र से विहित 'अक' (ण्युल्) प्रत्यय यहाँ गृहात नहीं है क्योंकि वह कालसामान्य में विहित होता है, न कि काळविरोग (अर्थाद 'भविष्यत्') में । इसिळिये इस सूत्र के अन्तर्गत विहित अक्रनिःपन्न शब्द के योग में 'ओदनस्य पाचकः', 'पुत्रपौत्राणां दर्शकः' आदि में षष्टी का निषेध नहीं होता है।

पुनः 'वर्ज गामी' (गमी ?) उदाहरण है 'मविष्यत्' अर्थ में विहित 'इन्' अस्य से निष्पन्न शब्द के योग में घष्टो निषेध का। तस्व मोधिनीकार के अनुसार 'गामी' शब्द 'आवश्यकाधमण्ययोर्णिनिः' सूत्र से आवश्यक अर्थ में गिनिं प्रस्यय से निष्पन्न है। यह प्रत्यय यद्यपि का कसामान्य में विहित होता है तथापि 'मविष्यति गम्याद्यः' के अधिकार में होने से मविष्यत् काल के अर्थ में प्राप्त हो। इसके विषरीत, बालमनोरमाकार के अनुसार यह

१. महाभाष्यम् : २।३।२६।

२. पाणिनि : ३।३।३।

३. ,, : ३।३।१०।

४. ,, : ३।१।१३३।

शब्द 'गमेरिनिः' से औणादिक 'इनि' प्रत्यय से निष्पन्न हैं। किन्तु' इसकें अनुसार भी 'मविष्यत्' अर्थ में विहित करने के लिये इस स्प्रत्र को 'मविष्यति गम्याद्यः' के अधिकार में लाना ही पड़ता है। इस सम्बन्ध में हरदत्त का मत है कि कुछ गम्यादिगणीय शब्द औणादिक हैं और कुछ अष्टाध्यायी के के सूत्रों से निष्पन्न हैं। अतः इस मतानुसार भी यह शब्द औणादिक 'इनि' और 'णिनि' दोनों से निष्पन्न कहा जा सकता है। लेकिन 'गत्यर्थ कर्मणि द्वितीया चतुर्थों' स्त्र से ही यदि चतुर्थों के साथ-साथ द्वितीया भी सिद्धि हो जाती है तो अलग इस सूत्र से क्या लाभ ? वस्तुतः इस सूत्र का मुख्य उद्देश्य तो षष्टी प्रतिषेध है। फिर, इसके फलस्वरूप द्वितीया हो जाती है। पुनः इसका 'गत्यर्थ कर्मणि—' सूत्र से महान् अन्तर यह है कि इस सूत्र में जहाँ उदाहरणस्थ 'त्रजं गामी' में इन् प्रत्यय से निष्पन्न √गम् का प्रयोग है वहाँ उस सूत्र में सीधे किसी भी गत्यर्थक धातु के कर्म में द्वितीया और चतुर्थीं कही गई है।

फिर 'गत्यर्थकर्मण'—सूत्र के अन्तर्गत यदि 'बजं गामी' की सिद्धि की जाय तब तो बैकहिपक चतुर्थों करने पर 'बजाय गामी' और 'प्रजाय गन्ता' भी हो जायगा। किन्तु यह इष्ट नहीं है। साथ-साथ भाष्यकार ने 'अकेनोः—' सूत्र के व्याख्याकम में 'प्रामं गमी' (प्रामं गामिं) उदाहरण दिया है। इससे यह सर्वथा स्पष्ट हो जाता है कि 'गत्यर्थकर्मण—' सूत्र से इस सूत्र का प्रयोजन सिद्ध नहीं होता है। पुनः 'शतं दायी' आधमण्यं के अर्थ में इन् प्रत्ययान्त का उदाहरण है। 'अधममृणं यस्य सोऽधमणंः तस्य भावः आधमण्यं म्', इस तरह आधमण्यं का अर्थ है 'दायित्व'। यहाँ भी 'आवश्वकाधमण्यं योणिनिः' सूत्र से ही णिनि प्रत्यय होता है। इस प्रकार 'त्रावश्यक' अर्थ में (अवश्यं कशेतीति 'अवश्यद्धारी करस्य' उदाहरण होगा। लेकिन चूँकि 'आवश्यक' अर्थ सूत्र में निर्हिष्ट नहीं है इसिलये उस अर्थ में षष्टी का प्रतिषेध नहीं होता। फिर, 'मिब्ह्यित गम्याद्यः' के अधिकार में इसका अन्वय अपेक्षित नहीं होने के कारण यह वर्त्तमान काल के अर्थ में भी होता है।

१. पाणिनि : २।३।१२।

२. महाभाष्यम् : २।३।२६।

कृत्यानां कर्त्तरि वा ।२।३।७१। (कृत्यानां कर्त्तरि) वा षष्ठी स्यात् । मया मम वा सेव्यो हरिः । कर्त्तरीति किम् ? गेयो माणवकः साम्नाम् । 'मव्यगेये'ति कर्त्तरि यद् विधानाद-निमहितं कर्म । अत्र योगो विभन्यते । कृत्यानाम् । उभयप्राप्ता-विति नेति चानुवर्त्तते । तेन—नेतव्या त्रजं गावः कृष्णेन । ततः—कर्त्तरि वा । उक्तोऽर्थः ।

कृदन्त के अन्तर्गत कुछ प्रत्यय हैं जो 'कृत्य' कहनाते हैं। ये प्रत्यय है—
यत्, ण्यत् , तब्य अनीयर् आदि । यह दृष्टव्य है कि इन सभी प्रत्ययों में 'य'कार है जो वस्तुतः निष्पन्न शब्दों में भी रहता है। 'कृत्' में यही 'य'कार
जोड़कर 'कृत्य' संज्ञा इन प्रत्ययों की दी गई है। इस सूत्र के अनुसार 'कृत्य'
प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में 'कर्त्ता' में विकल्प से षष्टी होती है।
उदाहरणस्वरूप √ सेव् और ण्यत् से निष्पन्न 'सेव्य' शब्द के योग में कर्तृपद
'अहम्' में वैकल्पिक षष्टी हुई है। श्रतः षष्टी के अमावपक्ष में अनुक्त रहने के
कारण 'कर्ता' में तृतीया हुई है। यहाँ भी कर्तृपद का निर्धारण पूर्ववाक्य से
हो सकता है। यह पूर्ववाक्य होगा—'अहं सेवे हिस्म्'। वस्तुतः ये कृत्य भी
कर्मवाच्यगत प्रत्यय हैं। अतएव उदाहरण में कर्मभूत 'हरि' शब्द में उक्त
होने के कारण प्रथमा ही विभक्ति हुई है। छेकिन, अपवादस्वरूप 'कृत्य' प्रत्यय
का कहीं-कहीं कर्नृवाच्यगत विधान होता है। अतएव प्रत्युदाहरण में 'गेय'
शब्द 'भव्यगेय—''सूत्र से कर्त्ता के अर्थ में 'यत्' प्रत्यय से निष्पन्न है और
कर्तृभूत 'माणवक' शब्द को विशोषित करता है।

अब 'उभयप्रासों कर्मणि' सूत्र के अनुसार कृत् प्रत्यय से निष्पन्न किसी शब्द के योग में एक ही वाक्य में कर्ता और कर्म दोनों रहने पर केवल कर्म में ही षष्ठी होती हैं। लेकिन यदि किसी कृत्य प्रत्यय से निष्पन्न शब्द के योग में एक ही वाक्य में कर्ता और कर्म दोनों रहे तो न कर्ता में और न कर्म में ही षष्ठी होती है। इस आशय की ज्याख्या माष्यकार ने सूत्रस्थ 'कृत्यानां' और

१. पाणिनि : ३।४।६८। अन्त अन्यान्त प्रमानकाइन । व किन्न

'कर्त्तरिवा' का योग-विभाग करके 'हत्यनाम्' में 'उभयप्राप्तो कर्मणि' सूत्र से 'उभयप्रातो' तथा 'न लोकाव्यय—' सूत्र से 'न' की अनुवृत्ति करके की है। वरतुतः परोक्षरूप से 'कर्म' में घष्टी का प्रतिषेधक तो यह सूत्र स्वयं है। फिर 'उभयप्राप्तों कर्मणि' सूत्र से 'कर्म' में संभावित तथा इस सूत्र के अन्तर्गत 'कर्त्ता' में विकल्प से प्राप्त षष्टी का भी निषेध हो जाता है। हेतु यह है कि 'कृत्य' कर्मवाच्यगत प्रत्यय होते हैं और इनसे निष्पन्न शब्दों के योग में कर्मवाच्य में 'कर्म' तो उक्त हो जाने के कारण प्रथमा विभक्ति लेता है और अनुक्त 'कर्त्ता' में तृतीया विभक्ति हो जाती है। किन्तु जहाँ द्विकमक धातु के योग में दो कर्म होते हैं वहाँ उक्त से इतर कर्म में षष्टी प्रसंग उपस्थित होता है जो पुनः इसी सूत्र के अन्तर्गत बाधित हो जाता है।

इस प्रकार उदाहरण में 'नेतब्या' 'त्रजं गावः कृष्योन' में 'कृष्या' तथा 'गो' शब्दों में षष्ठी निरवकाश रह जाती है। तब रही प्रधान कर्म 'त्रज' की बात—सो इसमें इसी नियमानुसार षष्ठी बाधित हो जाती है। इस सम्बन्ध में एक बात अवश्य ध्यातब्य है कि गौग्रकर्म 'गो' में 'गुणकर्मण वेष्यते' वार्त्तिक से विकल्प से प्राप्त थी। मनोरमाकार ने दूसरा उदाहरण दिया है—'दोग्धव्या पयः गावः कृष्णन'। वस्तुतः इन उदाहरणों में कर्ता तथा प्रधान और गौण कर्मों की स्थिति पूर्ववाक्य से स्पष्ट हो जाती है। इस तरह पूर्व उदाहरण का पूर्ववाक्य होगा—'नयित त्रजं गाः कृष्णः', और इस उदाहरण का—'दोग्धि पयः गाः कृष्णः'। इनमें कमशः √ नी और √ दुह् हिकर्मक धातु, 'त्रज' और 'प्यस' प्रधान कर्म तथा दोनों जगह 'गो' गौण कर्म हैं।

तुन्यार्थेरतुलोपमाभ्यां तृतीयाऽन्यतरस्याम् ।२।३।७२। तुन्यार्थेयोगे तृतीया वा स्यात् पत्ते षष्ठी। तुन्यः समः सदृशो वा कृष्णस्य कृष्णेन बा। अतुलोपमाभ्यां किम् ? तुला उपमा वा कृष्णस्य नास्ति।

इस सूत्र के अनुसार 'तुला' और 'उपमा' शब्दों को छोड़ 'तुल्य' या इसके पर्य्यायवाची शब्दों के योग में तृतीया और षष्ठी विभक्तियाँ होती हैं। उदाहरणस्वरूप 'कृष्णस्य तुल्यः' भी हो सकता है और 'कृष्णेन तुल्यः' भी । इसी प्रकार 'कृष्णस्य सदृशः' और 'कृष्णेन सदशः' श्रादि भी हो सकते हैं। किन्तु 'तुला' और 'उपमा' शब्दों के योग में केवल पष्टी होगी। यहाँ 'तुला' शब्द का म्रर्थ है 'तुलना'। परन्तु, 'इव' आदि शब्दों के योग में यह सूत्र लागू नहीं होगा, अन्यथा 'गौरिव गवयः' में 'इव' शब्द के योग में तृतीया या षष्टी हो जाती। वस्तुतः इस विषय में कुछ वैयाकरणों का मन्तव्य है कि चूँकि 'श्रतुलोपमाभ्याम्' में पर्श्युदास प्रतिषेध है इसितिये 'अव्य-यभिन्न तुल्यार्थक' शब्दों को ही इस सूत्र के अधिकार-क्षेत्र में समझना चाहिये। तव 'तुलां यदारोहति दन्तवाससा र स्फुटोपमं भूतिसितेन शम्भुना र आदि प्रयोग कैसे सिद्ध होते हैं ? वस्तुतः दोनों स्थळों में 'सहयुक्तेऽप्रधाने'3 सूत्र के अन्तर्गत 'सह' या इसके पर्यायवाची गम्यमान भी शब्द के योग में अप्रधान अर्थ में 'दन्तवासस्' या 'शंभु' शब्द में तृतीया उपपन्न होगी। अतः 'तुलां यदारोहति दन्तवाससा' का अर्थ है—'दन्तवाससा सह (यत्) तुलास् आरोहति' और 'स्फुटोपमं भूतिसितेन शंभुना' का अर्थ है—'भूतिसितेन शंभुना सह स्फुटोपमम्' (स्फुटा उपमा यस्य स, तम्)। वस्तुतः गौर से देखने पर दूसरा प्रयोग भी सीधे सूत्र की परिधि में आ जाता है क्योंकि 'स्फुटोपम' का अर्थ तो 'सदृश' ही है। अतः यहाँ 'सह' या इसके पर्याय अन्य किसी अब्यय की भी योजना करने की आवश्यकता नहीं है। ऐसी अवस्था में 'भूतिसितेन शंभुना स्फटोपमम्' का अर्थ होगा—'भूतिसितेन शंभुना सदृशम्'।

अव सूत्र में कहा गया है कि केवल 'तुला' और 'उपमा' को छोड़ तुल्यार्थक शब्दों के योग में तृतीया और षष्टी हो। लेकिन वस्तुतः इनके पर्यायवाची अन्य के योग में भी केवल षष्टी होती है। अतः जिस प्रकार 'कृष्णस्य तुला नास्ति' होगा उसी प्रकार 'कृष्णस्य साहश्यं नास्ति' भी होगा। इसिं वे जहाँ 'कृष्णेन तुला नास्ति' प्रयोग रहे वहाँ उपर्युक्त युक्ति के अधार पर गम्यमान 'सह' का श्रन्वय करने पर ही तृतीया का समाधान निकाला जा सकता है। पुनः सूत्र में जो कहा गया कि तुल्यार्थक शब्दों के योग में

१. वालिप्ति : स्वाह्य

क १. कुमारसंभव : ५।३४। एक किली किला किला का सामन कराय है

[ा] १२. शिशुपालवध : १।४। मान के विपालनीयक के मेंद्रात तार्कात के प्रवाद

३. पाणिनि : २।३।१९।

तृतीया और पष्टी तथा तुला आदि के योग में केवल पष्टी होगी—सो अभिन्नेत अर्थ यह है कि विशेषण शब्दों के साथ तृतीया और पष्टी दोनों विभिन्तियाँ होंगी पर संज्ञा शब्दों के योग में केवल पष्टी और यह पष्टी वस्तुतः 'कर्जु कर्म-स्रो: कृति' रसूत्र से ही होती है।

चतुर्थी चाशिष्यायुष्यमद्रभद्रकुशलसुखार्थहितैः । ।२।३
।७३। एतद्र्येपींगे चतुर्थी वा स्यात् पत्ते षष्ठी आशिषि।
आयुष्यं विरंजीवितं कृष्णाय कृष्णस्य वा भ्यात् । एवं मद्रं भद्रंकुशलं निरामयं सुखं शम् अर्थः प्रयोजनं हितं पथ्यं वा
भ्यात् । आशिषि किम् १ देवदत्तस्यायुष्यमस्ति । व्याख्यानात्
सर्वत्राऽर्थग्रहण्म् । मद्रभद्रयोः पर्यायत्वाद्न्यतरो न पठनीयः ।
इति षष्ठी ।

'आशिष्' अर्थ में आयुष्य, मद्र, मद्र, कुशल तथा सुख और इनके पर्यायवाची एवं हित शब्द के योग में चतुर्थी और षष्ठी विभक्तियाँ होती हैं। उदाहरणस्वरूप 'आयुष्यं कृष्णस्य भूयात' भी होगा और 'आयुष्यं कृष्णाय भूयात' भी। इसी तरह 'चिरं जीवितं कृष्णाय भूयात' और 'चिरंजीवितं कृष्णस्य भूयात' आदि प्रयोग भी सिद्ध होते हैं। वस्तुतः उदाहरण में सर्वंत्र 'भूयात' शब्द से ही 'अशिष्' अर्थ सूचित होता है जो प्रथमपुरुष एकवचन में श्राशीलिंक् में √मू का रूप है। वृत्ति। में स्त्रस्थ 'अर्थ' शब्द का पूर्व के अन्य शब्दों के साथ प्रथक् प्रहण हुअ है। इस तरह यह प्रयोजनवाची भिन्न शब्द के रूप में गृहीत होता है न कि पूर्वगत शब्दों का पर्याय बतलाता है। वस्तुतः मुक्ते इस व्याख्या में कुछ आपित्त दीखती है। वस्तुतः आपित्त यह है कि 'आशिष्' अर्थ में प्रयोजनवाची अर्थ शब्द का प्रयोग अच्छा नहीं जँचता। हाँ, कथित्रित् यह प्रयोग संगत कहा जा सकता है यदि इसके साथ उपयुक्त किसी अन्य शब्द का प्रयोग करें — जैसे, कृष्णस्य कृष्णाय वा अर्थः 'सिद्धः' भूयात्। दूसरी और सूत्रस्थ 'अर्थं में चतुर्थीं या शब्द के पूर्वगत शब्दों के पर्यायवाची के योग में 'आशिष्' अर्थ में चतुर्थीं या

१. पाणिनि : २।३।६५।

षष्ठी विमक्ति का प्रयोग न केवल स्वाभाविक लगता है, अपितु, आवश्यक भी प्रतीत होता है। केवल वृत्तिकार की दृष्टि से एक तुच्छ आपित रह जाती है और वह यह कि ऐसा करने से अन्तिम शब्द 'हित' का पर्य्यायखेन प्रहण नहीं हो पाता है। किन्तु वृत्तिकार का ऐसा अभीष्ट है। इसिकये वे सर्वत्र 'अर्थ' का प्रहण समझते हैं।

वस्तुतः सूत्र में 'आशिष' अर्थ बहुत आवश्यक है क्योंकि इसके अभाव में चतथीं नहीं -केवल षष्ठी होगी। उदाहरणस्वरूप 'देवदत्तस्य आयुष्यं भवति' में 'आयुष्य' शब्द का योग रहने पर भी निर्दिष्ट अर्थ के अमाव में 'देवदत्त' शब्द में केवल षष्टी हुई है। पुनः सुत्रस्थ 'भद्र' और 'मद्र' शब्द एकार्थक हैं. अतः वृत्तिकार के अनुसार दोनों में से किसी एक का प्रहण सूत्र में परवास होता। किन्तु यदि हम ऐसा समभें कि 'भद्र' शब्द के पर्यायवाची के योग में भी नियम की प्रवृत्ति के लिये उसके साथ 'भद' शब्द का प्रयोग सूत्रकार का संकेत है-तो ऐसी बात नहीं। बस्तुतः सूत्रस्थ 'अर्थ' शब्द को यदि हम परर्याय अर्थ में समझते हैं तो यह कल्पना निष्प्रयोजन हो जाती है। पुनः अन्यथा भी सुत्रस्थ सभी शब्दों के पर्याय का ग्रहण होता ही है। पुनः सम्प्रदान के प्रसंग में 'हितयोगे च' वार्तिक के अन्तर्गंत कहा गया है कि 'हित' शब्द के योग में चतुर्थी होती है। फिर इस सूत्र में अलग करके षष्टी के साथ चतुर्थी का वैकल्पिक विधान क्यों किया गया ? वस्तुतः वार्तिक में 'आशिष' भिन्न अर्थ में चतुर्थी का विधान हुआ है और यहाँ 'आशिष्' अर्थ में । अतः कोई क्षन्ति नहीं है । सूत्र में 'च' कार पष्ठी के समन्ययार्थ है जिससे उक्त शब्दों के योग में चतर्थों के साथ वेक िएक षष्टी विभक्ति भी हो पाती है। मारक के ले जा जा अवस्था की मानक अवस्था

राजन शार्य में संस्थापत में कार्याच्या कहा है। सकता है। बर्चन विश्वतीय करते से सं

अधिकरणकारक: सप्तमी विभक्ति

by विश्वति हो प्रथीय ह शेवल व्यवस्थित स्वयंत है. स्वित, श्रावद्यक शा

त्राधारोऽधिकरणम् ।१।४।४४। कत्तृकर्मद्वारा तनिष्ठक्रिया-या त्राधारः कारकमधिकरणसंज्ञं स्यात् ।

आधार की अधिकरण संज्ञा होती है। आध्रयतेऽस्मिन् इत्याधारः—
जिसमें (या जिस पर) कुछ रक्खा जाय। पुनः अधिक्रियतेऽस्मिन् इत्यधिकरणम्। इस प्रकार अधिकरण का अर्थ भी प्रायः वही है। अतः निश्चय ही
आधार और अधिकरण के बीच समीकरणता (Equation) स्थापित को
जा सकती है। छेकिन कुछ स्थलों को छोड़कर ही ऐसा कहा जा सकता है
जहाँ आधार की कर्मसंज्ञा हो जाती है। वस्तुतः कारक क्रियान्वयी होता है।
अतः आकांक्षा उपस्थित होती है कि किसका आधार अधिकरण होता है।
वस्तुतः क्रिया का आधार ही अधिकरणसंज्ञक होता है। पुनः आकांक्षा जगती
है कि कैसी क्रिया का आधार अधिकरण होता है। पुनः आकांक्षा जगती
है कि कैसी क्रिया का आधार अधिकरण होता है। इसका हेतु यह है
कि सिधकरणसंज्ञा केवल क्रिया और आधार के बीच संभव नहीं होती है।
इसीलिये वृत्तिकार ने सूत्र की व्याख्या इस प्रकार की है कि 'कत्ता' और 'कर्म'
के द्वारा ही तिन्नष्ट क्रिया का आधार अधिकरण होता है। इस तरह 'भूतले
घटः' प्रयोग में भी 'अस्ति' क्रिया का अध्याहार समझना चाहिये।

किन्तु, कारक की दृष्टि से मेरी समझ में अधिकरण और अन्यान्य किसी कारक के बीच अन्तर है। इस प्रकार दूसरे कारक में जहाँ किया का सम्बन्ध सर्वथा साक्षात् रहता है। वहाँ अधिकरण में ऐसा नहीं दीखता। अतएव तत्त्वबोधिनीकार के अनुसार यदि 'भूतले घटः' प्रयोग के अन्तर्गत 'अस्ति' किया का अध्याहार समझकर 'मूतले शब्द में अधिकरणत्व में कारकत्व दिया जा सकता है तो 'राज्ञः पुरुषः' में भी 'अस्ति' किया का अध्याहार करके 'राजन्' शब्द में सम्बन्धत्व में कारकत्व कहा जा सकता है। वस्तुतः विश्लेषण करने पर अधिकरण के अन्तर्गत दो स्थितियाँ दीखती हैं। इनमें एक में तो

किया का सम्बन्ध साक्षात् रहता है जैसे 'मार्ग गच्छित' में, किन्तु दूसरी में वह साक्षात् नहीं रहता है जैसे 'मृतले घटः' में। अतः इस दृष्टि से अधिकरण को हम अर्थकारक (Semi-case) कह सकते हैं।

सप्तम्यधिकरणे च ।२।३।३६। अधिकरणे सप्तमी स्यात् । चकाराद्द्रान्तिकार्थेभ्यः । श्रीपश्लेषिको वैषयिकोऽभिन्यापकश्चे-त्याधारिह्मधा । कटे श्रास्ते । स्थान्यां पचित । मोचे इच्छाऽ-स्ति । सर्वस्मिनात्माऽस्ति । वनस्य दृरे श्रन्तिके वा । 'द्रान्ति-कार्थेभ्यः—' इति विभक्तित्रयेण सह चतस्रोऽत्र विभक्तयः फिलताः ।

यह सूत्र अधिकरण में, और सूत्रस्थ 'च'कार के द्वारा 'दूरान्तिकार्थेभ्यो द्वितीया च' से 'दूरान्तिकार्थेभ्यः' की अनुवृत्ति करके दूरार्थक और अन्तिकार्थक शब्दों में भी सप्तमी विभक्ति का निर्देश करता है। अब चूँ कि सप्तमी अधिकरण में होती है और अधिकरण होता है आधार ही, इसीलिये 'आधार' का विश्लेषण आवश्यक हैं। यह तीन प्रकार का होता है - औपइलेषिक, वैषयिक तथा अभिन्यापक । अतः तीनों आधार की अधिकरण संज्ञा होती है और उनमें अधिकरणत्वविवक्षा में सप्तमी विमक्ति होती है। वस्तुतः 'उपश्लेष' कहलाता है संयोगादि सम्बन्ध, इसलिये तत्प्रयोज्य आधार ही औपश्लेषिक कहलाता है। यह कर्नृ द्वारक हो सकता है और कर्मद्वारक भी। इनमें प्रथम का उदा-हरण है—'कटे आस्ते'। यहाँ 'देवदत्त' या अन्य कोई ऐसे 'कर्त्ता' का अध्याहार है जिसका साक्षात् उपश्लेष 'कट' के साथ व्यक्त होता है। पुनः द्वितीय को उदाहरण है--'स्थाल्यां पचिति'। यहाँ 'स्रोदन' या ऐसे अन्य कोई कर्ममृत पदार्थ का 'उपश्लेष' स्थाली के साथ है न कि किसी 'कर्त्ता' का ! निश्चय ही इन स्थलों में 'उपश्लेष' संयोगात्मक है चूँ कि क्रमशः 'देवदत्त' या अन्य कोई ऐसे 'कर्त्ता' का 'कट' के साथ और 'स्थाली' के साथ 'ओदन' या अन्य कोई ऐसे कर्म का केवल सांयोगिक (Accidental) सम्बन्ध है। छेकिन इसके विपरीत, 'रूप रूपत्वमस्ति', 'शरीरे चेष्टा अस्ति' आदि जाक्य में बालमनोरमाकार के अनुसार समवायत्वेन उपक्रिय समझना चाहिये जहाँ 'रूप' से 'रूपत्व' को और 'शरीर' से तत्कृत 'चेष्ठा' को अलग नहीं किया जा सकता।

पुनः वैषयिक आधार विषयता सम्बन्धकृत होता है । उदाहरण्स्वरूप 'माञ्चे इच्छा अस्ति' का मतलब है—'मोक्षविषये इच्छा अस्ति'। इसी वषयिक आधार में प्राप्त सप्तमी की कभी-कमी 'विषयधिकारणे सप्तमी' कहा जाता है। लेकिन समवायात्मक (Insaparable) सम्बन्धप्रयुक्त आधार को तरह एक और प्रकार का आधार होता है जिसे 'अभिन्यायक' कहते हैं जैसे 'सर्वस्मिन् आत्मा अस्ति' 'तिलेषु तैलम्' आदि में । मेरी समझ में समवायात्मक श्रोपरले-विक और अभिन्यापक आधारों में कोई भेद नहीं है। अतः जिस प्रकार 'रूप' में 'रूपत्व' सम्पूर्णत्वेन विद्यमान है उसी प्रकार 'तिल' में 'तैल'। पुनः चेष्टा यद्यवि आपाततः शरीर के एक अंगमात्र में स्पष्ट दीख सकती है तथापि यह मान्य होगा कि वह 'चेष्टा' सम्पूर्णत्वेन 'शरीर' की भी कहलायगी। तब अन्तर मात्र इतना है कि समवायात्मक औपइछेषिक का धर्म है अवियोज्यत्व जबिक अभिन्यापक का धर्म है न्यापकत्व । छेकिन जिस प्रकार 'तिल' में 'तैल' न्याप्त कहा गया है उसी प्रकार 'शरीर' में भी 'शारीरिक चेष्टा' अभिन्यास मानी जा सकती है। इसी तरह जैसे कहा गया कि 'रूप' से 'रूपस्व' को विमाजित नहीं किया जा सकता वैसे ही जब 'तिल' से तैल पृथक् निचोड़ लिया जायगा तो वस्तुतः 'तिल' की पूर्वावस्था नहीं रहेगी।

पुनः 'दूरान्तिकार्थंग्यो द्वितीया च' सूत्र के अन्तर्गत दूर ओर अन्तिक तथा इनके पर्यायवाची शब्दों में द्वितीया, नृतीया ओर पंचमी विनिक्तियों के साथ इस सूत्र की परिधि में सप्तमी विमक्ति भी होगी। इस प्रकार 'प्रामस्य दूरम्', 'प्रामस्य दूरेण' 'प्रामस्य दूरात्' और 'प्रामस्य दूरे'—ये सभी प्रयोग होगे। वस्तुतः प्रत्येक अवस्था में प्रातिपदिकार्थमात्र में प्रथमा के अगवादस्य रूप हो ये विमक्तियाँ होती हैं। किन्तु, कुछ वैयाकरण उपर्युक्त तीन प्रकार के आधार के अलावे 'सामोपिक' नामक चौथा भी आधार मानते हैं अन्यथा उनके अनुसार 'नद्याम् आस्ते', 'कटे आस्ते', 'गंगायां घोषः' आदि प्रयोग की सिद्धि नहीं हो सकतो है। वस्तुतः यदि 'उपश्लेष' शब्द को व्याख्या करें—-उपसमोपे

क्लेषः (सम्बन्धः)— तो 'औपक्लेषिक' आधार से ही 'सामीपिक' का काम चलाता है। इस सम्बन्ध में 'औपक्लेषिक' के 'सामीपिक' अर्थनिर्धारण में हम माध्यकार तथा कैयट की सहायता ले सकते हैं। वस्तुतः भाष्यकार ने 'इको यणचि सूत्र पर 'अचि इकः '''' का अर्थ स्पष्ट करते हुए लिखा है—'अचि उपिक्ष्ष्ट एस्य इकः '''' और इस पर कैयट ने भाष्य किया है—'अच् समीपो—च्चारितस्य इकः '''''। इसी प्रकार 'मासे अतिकान्ते दीयते' के अन्तर्गत 'मासे' में तथा 'तदिसम्निधकमिति दशान्ताइडः' के अन्तर्गत—'एकादश माषा अधिका अस्मिन् कार्षापणकाते' उदाहरणस्थ 'कार्षापणकाते' में अभिच्यापक तथा वैषयिक अधिकरण संभव न होने के कारण भाष्यकार के द्वारा औपक्लेषिक या सामीपिक अधिकरण संभव न होने के कारण भाष्यकार के द्वारा

लेकिन ऐसी व्याख्या के अनुसार तो 'कटे आस्ते' आदि प्रयोग में औपश्लेषिक अधिकरण उपपन्न नहीं होता है क्योंकि जो 'कट' पर बैठता है वह 'कट' के समीप तो नहीं बैठता! यदि 'कट' के समपूर्ण माग पर बैठता तो अभिव्यापक अधिकरण कहा जा सकता था— लेकिन ऐसी बात मी नहीं है। किन्तु 'कट' के एक माग की दैठने किया द्वारा व्याप्ति होने के कारण यहाँ गौण अभिव्यापक अधिकरण माना जा सकता है। तथापि औपश्लेषिक अधिकरण का अस्तित्व पृथक सिद्ध रखने के लिये 'उपश्लेष' शब्द की व्याख्या इस प्रकार करनी चाहिये—उप समीपे श्लेषः स्पर्शः। हेकिन जहाँ तक सामीपिक अधिकरण का प्रश्न है इसे हम मोटे तौर पर औपश्लेषिक के साथ हो समझेंगे। हाँ, कुछ ऐसे प्रयोग हो सकते हैं जहाँ ये दोनों आपस में विरोधी दीख पड़ें। ऐसी स्थिति में स्पष्टतः हम इनकी पृथव-पृथक् संज्ञा देंगे। पुनः' स्विरतेनाधिकारः' और 'साधकतमं करणाम्' सूत्रों के व्याख्याकम में तीनों प्रकार के अधिकरणों की समीक्षा करते हुए भाष्यकार अपना मत प्रकट करते हैं कि इनमें अभिव्यापक ही मुख्य है क्योंकि उसमें सर्वावयवकृत व्याप्ति होती है अतः वैषयिक और औपश्लेषिक गीण हैं। वस्तुतः मुख्य और गौण मानने की आवश्यकता इसल्थे पड़ी चूंकि

155191W: FIFTH . \$

ही १. पाणिनि : १।३।११। कि एक्स कि का शाम में कि के कि कि

२. ,, : शश्राष्ट्रा

चिदि सर्वावयवष्टत न्याप्तिरूप आधार ही अधिकरण हो तब तो केवल 'तिलेषु कैलम्' 'दिष्न सिप्तः' आदि में अधिकरणत्व हो और 'गङ्गायां घोषः' 'कृषे गर्ग-कुलम्' आदि में नहीं। वस्तुतः यदि 'गंगायां घोषः' आदि में उपर्युक्त विवेचन के आधार पर सामीपिक अधिकरण नहीं भी माना जाय तो लक्षणा के द्वारा अधिकरणत्व निरूपित हो सकता है।

कस्येन्विषयस्य कर्मण्युपसंख्यानम् । अधीती व्याकर्णे । अधीतमनेनेति विग्रहे 'इष्टादिम्यश्चेति' कर्त्तरीनिः ।

इन्विषयक क प्रत्ययान्त शब्द के कर्म में सप्तमी का उपसंख्यान किया जाय। अर्थतः यदि नपुंसक में भाव अर्थ में हुए क प्रत्यय से निष्यन्त शब्द में इन् प्रत्यय लगा हो तो सम्पूर्ण व्युत्पन्न शब्द के कर्म में द्वितीया के बदले सप्तमी विमक्ति होती है। उदाहरणस्वरूप अधिपूर्वक √इक् से क प्रत्यय करने पर 'अधीतम्' शब्द निष्यन्त होता है और उसमें यदि 'अधीतम् अनेन' इस अर्थ में 'इष्टादिम्यश्च' सूत्र से इन् प्रत्यय किया जाय तो व्युत्पन्त 'अधीती' शब्द के कर्मभूत 'व्याकरण' शब्द में सप्तमी हो जायगी — अधीती व्याकरणे। वस्तुतः वार्तिककार ने इस विशेष स्थिति का स्पष्टीकरण इसल्यि कर दिया जिससे यहाँ भी 'कृतपूर्वी करम्' को तरह तद्दितप्रत्ययान्त शब्द के कर्म में द्वितीया हो न हो जाय। लेकिन 'मासमधीतो व्याकरणे' में 'अधीती' शब्द के योग में 'मास' शब्द में भी सप्तमी नहीं हो जायगी, प्रत्युत अकर्मक धातु के योग के निमित्त यहाँ कालवाची शब्द में उसके बहिरक्क होने के कारण 'अकर्मकधातुनियोंगे—' वार्त्तिक से ही द्वितीया हो जायगी।

साध्वसाधुपयोगे व । साधुः कृष्णो मातरि । असाधुर्मा-तुले ।

साधु और असाधु शब्दों के योग में भी सप्तमी होगी। वस्तुतः यह सप्तमी शेषषष्ठी के अपवादस्वरूप होती है। यहाँ कोई आवश्यक नहीं कि अर्चा' के अर्थ में ही 'साधु' शब्द का प्रहण हो क्योंकि 'साधुमृत्यो राज्ञि'

१. पाणिनि: ४।२।८८।

आदि स्थलों में भी इसके योग में सप्तमी होती है जहाँ तत्त्वमात्र का कथन तात्पर्य रहता है। पुनः यदि 'अर्चा' अर्थ में ही ऐसा प्रयोग समझा जाय तो 'साधुनिपुणाभ्यामचीयां सप्रम्यप्रतेः' सूत्र में इस शब्द का प्रहण निष्प्रयोजन हो जायगा।

निमित्तात् कर्मयोगे । निमित्तमिह फलम् । योगः संयोग-समवायात्मकः । 'चर्मणि द्वीपिनं हन्ति दन्तयोहिन्ति कुञ्जरम् । केशोषु चमरीं हन्ति सीम्नि पुष्कलको हतः' ।। हेतुतृतीयाऽत्र प्राप्ता (तन्निवारणार्थमिदम्)। सोमाऽएडकोशः । पुष्कलको गन्धमृगः । योगविशेषे किम् १ वेतनेन धान्यं लुनाति ।

यहाँ 'योग' शब्द का अर्थ प्रयोग नहीं, अपितु सम्बन्ध है। पुनः 'निमित्त' शब्द का अर्थ हेतु नहीं, अपितु फल है। छतः नियमार्थ यह हुआ कि यदि कर्मवाची पद के प्रवृत्तिनिमित्त के साथ फलवाची के प्रवृत्ति निमित्त का सम्बन्ध रहे तो फलवाची शब्द में सप्तमी विभक्ति होगी। वस्तुतः सम्बन्ध या तो संयोगात्मक हो सकता है या समवायात्मक। इनमें संयोगात्मक सम्बन्ध में वियोज्यवस्तुएँ आपस में सम्बन्धित रहती हैं किन्तु समवायात्मक यदि सम्बन्धित विषयों को अलग कर दिया जाता है तो कुछ हानि स्पष्टतः दीखती है। केकिन यहाँ यह कह देना ठीक है कि यद्यपि वृत्ति में 'योग' का अर्थ समवाय और संयोग दोनों दिया गया है तथापि उदाहरण केवल समवाय सम्बन्ध के हैं। अब उदाहरणस्थ कारिका में द्वीपिन्, कुझर, चमरी तथा पुष्कलक कर्म हैं और चर्मन्, दन्त, केश तथा सीमन् कमशः उनके तिमित्तवाची। अतः स्पष्टतः द्वीपिन् आर चर्मन्, कुझर और दन्त, चमरी और केश तथा पुष्कलक और सीमन् के बीच ग्रंगांगिभाव में समवायात्मक सम्बन्ध है।

पुष्कलक और सीमन् के बीच हरदत्त के अनुसार संयोग सम्बन्ध ही है। लेकिन यह भी तब उत्पन्न होता है जब हम 'पुष्कलक' का अर्थ रखते हैं

१. पाणिनि : २।३।४३।

शंकु । ऐसी अवस्था में 'सीम्नि पुष्कलको हतः' का अर्थ होगा-'सीम-ज्ञानार्थं शंकुः निखातः' वस्तुतः उदाहरणों में प्रायः प्रत्येक दशा में कर्म की स्थिति कर्तृवाच्यगत रहने से द्वितीयान्त पद से स्पष्ट हो जाती है-केवल अमी-अभी उद्धत 'सीम्नि पुष्कतको हतः' में नहीं क्योंकि यहाँ कर्मभूत 'पुष्कत्तक' शब्द कर्मवाच्यगत होने से उक्त होने के कारण प्रथमान्त हो गया है। बस्तुतः हेतुतृतीया या तादर्थ्यचतुर्थीं के अपवादस्वरूप यहाँ सप्तमी होती है। श्रतएव प्रत्युदाहरण में 'वेतनेन धान्यं छुनाति' में वेतन तथा धान्य के बीच संयोग या समवाय सम्बन्ध के अभाव में 'वेतन' शब्द में केवल नृतीया होती है। इसका अर्थ वस्तुतः हो सकता है—'वेतनेन हेतुना धान्यं लुनाति' या 'वेतनार्थं धान्यं लुनाति'। पुनः इस दृष्टि से भी कि कभी-कभी फल भो हेतु हो जाता है—हम 'वेतन' शब्द में हेतुतृतीया मान सकते हैं। इसके विपरीत 'चर्मण द्वीपिनं हन्ति' में यद्यपि 'चर्मन्' आपाततः 'हनन क्रिया' का हेतु दील पड़ता है किन्तु वस्तुतः वह उसका फल है। अतः यहाँ यदि 'निमित्त' का 'फल' अर्थ नहीं होकर 'हेतु' ही अर्थ होता तो 'जाडयेन बद्धः' प्रयोग में 'जाड्य' शब्द में तृतीया के विकल्प में सप्तमी हो जाती। किन्त. फल जो कभी-कभी हेतु हो जाता है वह इष्ट साधनता-ज्ञान के प्रवर्त्तक होने के कारण ही जैसे 'अध्ययनेन वसति' में । फिर जन्यजनकत्वादि सम्बन्ध के निवारणार्थ भी यहाँ 'योग' शब्द का अर्थ 'संयोग' या 'समवाय' सम्बन्ध अभिहित हुआ है। अतः यदि वृत्तिकार ने 'योग' शब्द का यह अर्थ नहीं किया होता तो सम्बन्धमात्र इसका अर्थ होने पर नियम की परिधि बहुत बहुत विस्तृत हो जाती।

यस्य च भावेन भावलचाणम् ।२।३।३७। यस्य क्रियया क्रियान्तरं लच्यते ततः सप्तमो स्यात् । गोषु दुद्यमानासु गतः ।

यहाँ 'माव' का अर्थ है 'क्रिया'। अतः सूत्र का अर्थ हुआ कि यदि किसी क्रिया से कोई अन्य क्रिया लक्षित होती हो तो जिसकी क्रिया हो उसमें और स्वयं उस क्रिया में सप्तमी विभक्ति होती है। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में 'गो' की दोहन क्रिया से गमन क्रिया लक्षित होती है, अतः 'गो' शब्द में

तथा उसकी दोहन किया में सप्तमी विमक्ति हुई है। वस्तुतः यहाँ यह किया ळटस्थानिक शानच् प्रत्यय से निष्पन्न वर्त्तमानकालिक है। लेकिन मृतकालिक क्रिया रहने पर भी ऐसा ही होगा। उदाहरणस्वरूप 'गोषु दुग्धासु गतः' भी हो सकता है। किन्तु यह ध्यान रखने की बात है कि हर अवस्था में यह क्रिया किसी कुदन्त प्रत्यय से निष्पन्न और विशेषश्वास्मक होगी क्योंकि उपर्युक्त स्थिति में जिस क्रियावाची शब्द में सप्तमी होती है वह सहायक क्रिया रूपक होता है और जो अन्य क्रिया उससे सूचित होती है वह प्रधान क्रिया रहती है। पुनः कृदन्त निष्पन्न विशेषणात्मक यह क्रिया या तो कर्त्ता के आश्रय में हो सकती है या कर्म के आश्रय में। इस तरह वृत्तिस्थ उदाहरण में यह कर्माश्रया है क्योंकि वहाँ दुह्यमान 'गो' शब्द कर्मभत है। कर्त्ताश्रया क्रिया के उदाहरणस्वरूप हम कह सकते हैं-'ब्राह्मणेष्वधीयानेषु गतः'। यहाँ अधीयान 'ब्राह्मण्' शब्द कर्नभूत है। प्रस्थेक अवस्था में शेषषष्टी के अपवादस्वरूप लक्षकत्वसम्बन्ध में सप्तमी हुई है। किन्तु यह उक्षकःव एक ओर किया का होता है और दूसरी ओर कियाद्वारेण आश्रयमृत ब्राह्मणादि का । पुनः निर्ज्ञातकाल क्रिया की अनिर्ज्ञातकाल किया की कालपरिच्छेदिका होने के कारण लक्षक होती है। इस तरह 'उदिते आदिस्थे जुहोति' में उपर्युक्त विवेचन के अनुसार हम सामीपिक अधिकरण में सप्तमी कह सकते हैं। लेकिन 'उपरागे स्नायात्' में 'उपराग' शब्द में उससे इपरागाश्रय काल लक्षित होने से केवल अधिकरण में सप्तमी मानी जायगी।

वस्तुतः सरलता के लिए इस सूत्र से हुई सप्तमी विद्यासागर प्रशृति ने 'भावे सप्तमी' कहकर पुकारा है।

श्रहीणां कर्तत्वेऽनहींणामकर्तृत्वे तद्वैपरीत्ये च। सत्सु-तरत्सु श्रसन्त श्रासते। श्रसत्सु तिष्ठत्सु सन्तस्तरन्ति। सत्सु तिष्ठत्सु श्रसन्तस्तरन्ति। श्रसत्सु तरत्सु सन्तस्तिष्ठन्ति।

जिस किया में जो उचित या दक्ष होते हैं वे ही उसके 'अहं' (Deserving) होते हैं । अतः कर्तृस्व विवक्षित होने पर अहंवाची शब्द में ११ का०

सप्तमी होती है। उदाहरणस्वरूप 'सन्सु तरन्सु असन्त आसते' में तरण किया के 'ग्रह' और कर्त्ता होने के कारण 'सत्' शब्द में और उसके कृद्न्तनिष्पन्न विशेषणात्मक 'तरत्' क्रियापद में सप्तमी हुई है। इसी तरह 'असत्सु तिष्टत्सु सन्तस्तरन्ति' में तरण किया के अनर्हवाची- 'असत्' शब्द में और उसके विपरीत कृदन्त निष्पन्न विशेषणात्मक 'तिष्ठन्' शब्द में सप्तमो हुई है। यहाँ 'श्रसत्' शब्द तरण क्रिया का कर्तृभूत मी नहीं है। फिर दोनों की विपरीत अवस्थाओं में भी अहवाची 'सत्' शब्द की अकर्तृत्व-विवक्षा में तथा अनह वाची 'असत्' शब्द की कर्तृत्व विवक्षा में क्रमशः 'सत्' शब्द में तथा 'तरण की विपरीत किया 'अवस्थान' के कृदन्त निष्यन्त विशेष ग्रात्मक 'तिष्ठत्' शब्द में तथा 'असत्' शब्द में और तरण किया के कृद्नत निष्पन्न विशेषणात्मक 'तरत्' शब्द में उदाहरखों में सप्तमी दिखलाई गई है। वस्तुतः इस वार्तिक में कर्तृत्व का अर्थ है तरण किया का कर्तृत्व. न कि वान्य का कर्तृत्व जैसा साधारणतया अर्थ होता है। पुनः 'यस्य च भावेन भावलक्षणम्' सूत्र से ही आशय की पूर्ति हो जाने से यह वार्तिक निष्प्रयोजन दीखता है। किन्तु कैयट प्रभृति वैयाकरणों के मत में छ इय तक्ष-णमाव की अविवक्षा में एक किया से कियान्तर द्योतित होने पर सप्तमी के विधानार्थं यह आवश्यक है।

षष्ठी चाऽनादरे ।२।३।३८। अतादराधिक्ये भावज्वेत्रणे षष्ठीसप्तम्यौ स्तः । हदति पुत्रे हदतो वा पुत्रस्य प्रात्राजीत् । हदन्तं पुत्रमनादृत्य संन्यस्तवानित्यर्थः ।

'यस्य च भावेन भावलक्षणम्' सूत्र इस सूत्र का प्रक सूत्र है। जिसकी किया से दूसरी किया लक्षित हो उसमें और उसकी जो किया हो उसमें सप्तमी के अतिरिक्त षष्टी विभक्ति भी होगी यदि अनादर का भाव भो स्चित हो। उदाहरण में पुत्र की किया है 'रोइन' जितने दूपरी किया स्चित होती है 'प्रवजन', इसोलिये 'पुत्र शब्द में और उसकी किया शत्र प्रस्थान्त 'रुइत्' में विकल्प से षष्टी और सप्तमी दोनों ही विभक्तियाँ हुई हैं। यदि अनादर का

हैं श. पाणिनि : २।३।३७। हालीका क्रांत्रक काल । हैं वित (aniv

माव सूचित नहीं हो तो केवल 'रुद्ति पुत्रे प्रावाजीत' होगा । 'यस्य च मावेन भावलक्षणम्' और इस सूत्र में अन्तर यह है कि वहाँ जहाँ केवल क्रियान्तर लक्षणमाव की आवश्यकता है तहाँ यहाँ अतिरिक्त रूप से अनादर भाव मी आवश्यक है । इसीलिये ऐसी स्थित में जहाँ सप्तमी रहेगी तहाँ अनादर भाव हो भी सकता है और नहीं मो हो सकता है । यह विवक्षा पर निर्मर है । और ऐसी हालत में आवश्यकतानुसार दोनों में से कोई सूत्र लागू हो सकता है । लेकिन जहाँ षष्टी रहेगी वहाँ केवल इसी सूत्र से उसको सिद्धि हो सकती है । दोनों अवस्था में लक्षकत्व ही षष्टी या सप्तमी का अर्थ होगा जब इस सूत्र से अनादर माव में षष्टी या सप्तमी का विधान होगा । धातु का अर्थ होगा अनादर माव से विशिष्ट 'प्रवजन' । षष्टी या सप्तमी विमक्ति तात्पर्य-प्राहिका होगी और अनादर माव लक्षक क्रिया के आश्रय पुत्रादि विषयक होगा ।

स्वामीश्वराधिपतिदायादसाचित्रतिभूत्रम्रतिश्व । २ । ३। ३६ । एतैः सप्तमियोंने षष्ठीसप्तम्यौ स्तः । षष्ठ्यामेव प्राप्तायां पाचिक-सप्तम्यर्थं वचनम् । गवां गोषु वा स्वामी । गवां गोषु वा प्रमुतः । गा एवानुभवितुं जात इत्यर्थः ।

'च'कार से इस सूत्र में षष्ठी और सप्तमी दोनों ही की धनुवृति होती है। स्वामी, ईश्वर, ध्रिधपित, दायाद, साची, प्रतिभू तथा प्रसूत—इन सात शब्दों के योग में ये विमक्तियाँ होती हैं शेष षष्ठी सिद्ध होने पर भी सप्तमी के समुच्ययार्थ पृथक् करके यह सूत्र विहित हुआ। स्वामी, ईश्वर तथा अधिपित परस्पर पर्याय शब्द हैं, फिर भी सूत्र में इनका पृथक् निर्देश क्यों हुआ ?—इसिल्ये कि इन तीन के योग में ही ये दोनों विभक्तियाँ होंगी, अन्य पर्यायवाची के योग में नहीं। लेकिन ऐसी स्थिति में दूसरे-दूसरे सूत्रस्थ शब्दों के बारे में निश्चयात्मक ज्ञान नहीं होता है कि इनके पर्य्यायवाची शब्दों के योग में ही। दूसरे-दूसरे शब्दों के पर्यायवाची के योग में विदिष्ट शब्दों के योग में ही। दूसरे-दूसरे शब्दों के पर्यायवाची के योग में यदि ये विमक्तियाँ अमीष्ट नहीं हों, श्रीर शारंम के तीन परस्पर पर्यायवाची शब्द यदि अन्यारादितर में '—'

१. पाणिनि : २।३।२९।

अन्य और इतर पर्यायवाची शब्दों की तरह केवल यह ज्ञापित करने के लिये ही निर्दिष्ट कर दिये गये हों कि इनके सभी पर्यायवाची शब्दों के योग में ये विभक्तियाँ होंगी—तो भी नहीं—क्योंकि ऐसी रिथित में उद्धत सूत्र की स्थिति की ही हरह यहाँ भी केवल दो पर्यायवाची को मृत्रस्थ करने से ही ऐसा संकेत यथेष्ट संभव था।

उदाहरण में 'गवां स्वामी' या 'गोषु स्वामी' का अर्थ है—'गौओं का मालिक' 'गवां प्रसूतः' या 'गोषु प्रसूतः' का अर्थ है—'गौओं के बीच ही' (अर्थात् ग्वालों के बीच) जन्मा हुआ। यहाँ 'गो' शब्द का प्रहण 'महिष' आदि के निवृत्त्यर्थ है। 'गवां दायादः' या 'गोषु दायादः' का अर्थ है—'पिता आदि के द्वारा अर्जित कीत गौओं का वैद्य अधिकारी'। लेकिन 'यस्मादधिक'—' सूत्र के अन्तर्गत भाष्यकार ने 'दायाद' शब्द को 'स्वामी' का ही पर्याय उहराया है। इस तरह सूत्र में पर्यायवाची शब्द चार हो जाते हैं। लेकिन इसको पर्याय मानना अच्छा नहीं है क्योंकि यद्यपि इसका अर्थ कुछ मिलता है किन्तु, कुछ अन्तर भी है। वृत्ति में सभी शब्दों का प्रयोग 'गो' शब्द के साथ ही दिखलाया गया है। इससे अनुमान किया जा सकता है कि इसी एक शब्द के साथ उक्त विभक्ति यों में सूत्रस्थ सभी शब्दों का प्रयोग सूत्रकार का अभीष्ट था।

आयुक्त कुशालाभ्याश्चासेवायाम् ।२।३।४०। आभ्यां योगे पष्ठीसप्तम्यौ स्तस्तात्पर्येऽथे । आयुक्तो व्यापारितः । आयुक्तः वुशलो वा हरिपूजने हरिपृजनस्य वा । आसेवायां किम् ? आयुक्तो गौः शक्टे । ईषद्युक्त इत्यर्थः ।

'आसेवा' अर्थात् 'तत्परता' अर्थ रहने पर आयुक्त तथा कुशल शब्दों के योग में षष्टी और सप्तमी विमक्तियाँ होंगी। 'आयुक्त' का अर्थ है व्यापारित— अर्थात् 'लगा हुआ'। 'आयुक्तः हरिपूजने' या 'आयुक्तः हरिपूजनस्य' दोनों हो सकता है। इसी प्रकार 'कुशलः हरिपूजने' या 'कुशलः हरिपूजनस्य' दोनों संभव है। आसेवा या 'श्रद्धापरता' अर्थ नहीं रहने पर अधिकरण में केवल

१३ माणिति : मोणिति . १

१. पाणिनि : २।३।९।

२. महाभाष्यम् : २।३।२४।

सप्तमी होगी। जैसे प्रत्युदाहरण में 'आयुक्त' का अर्थ केवल है 'लगा हुआ', इसिंह ये 'शकट' शब्द में केवल सप्तमी हुई। 'कुशल' शब्द के साथ भी श्रद्धा विषयक श्रर्थ नहीं होने से ऐसा ही होगा। यहाँ विषयाधिकरण में केवल सप्तमी तथा सम्बन्ध मात्र विवक्षा में केवल षष्टी प्राप्त होने पर दोनों ही विमक्तियों का विधान हुआ। ऐसा ताल्पर्य भी नहीं है कि उक्त शब्दों के पर्यायवाची के योग में भी ये विभक्तियाँ हों क्योंकि 'तल्परे प्रसितासक्ता विष्यां हुका दे से अमरकोष के अनुसार उक्त शब्द एक तरह से प्रसित और उत्सुक के भी पर्याय हैं लेकिन इनके योग में 'प्रसितोत्सुकाभ्यां तृतीया च सूत्र से तृतीया सप्तमी का अलग विधान हुआ है। यहाँ मी 'च'कार से षष्टी सप्तमी की अनुवृत्ति होती है।

यतश्च निर्धारणम् ।२।३।४१। जातिगुणिकियासंज्ञाभिः समु-दायादेकदेशस्य पृथकरणं निर्धारणं यतस्ततः षष्ठीसप्तम्यौ स्तः । नृणां नृषु वा ब्राह्मणः श्रेष्ठः । गवां गोषु वा कृष्णा बहुचीरो । गच्छतां गच्छतत्सु वा धावन् शीघः । छात्त्राणां छात्त्रेषु वा मैत्रः पटुः ।

जहाँ से निर्धारण होता है उसमें षष्ठी और सप्तमी दोनों विभक्तियाँ होती हैं। अर्थात् जिस प्रवृत्ति निमित्त से निर्धारण होता है तद्वाची शब्द में ये दोनों विभक्तियाँ होंगी। साधारण माषा में निर्धारण का अर्थ किसी विषय को मन में बैठाना है लेकिन यहाँ व्याकरण की भाषा में इसका अर्थ है—जाति, गुण, किया या संज्ञा के द्वारा किसी समूह से उसके एक भाग को अलग करना। संज्ञा का अर्थ यहाँ द्रव्य विशेष या व्यक्ति विशेष है। उदाहरणस्वरूष 'मनुष्य' एक 'समुदाय' रूप है और उसमें से जाति के आधार पर 'ब्राह्मण' को पृथक् कर लिया गया तो मनुष्यवाची 'नृ' शब्द में षष्ठी हुई, सप्तमी भी वैकल्पिक रूप से दिखलाई गई है। यहाँ 'जाति' निर्धारण का मापदण्ड है।

1031515 : मीणीम . इ

१. अमर कोष: ३।१।९।

२. पाणिनि : २।३।४४।

इसी प्रकार अन्य उदाहरणों में क्रमशः 'गो' समुदाय से 'कृष्ण रंग की गौ', सामान्य 'गमन' क्रिया से 'द्यावन' रूप विशेष क्रिया तथा 'छात्र' समुदाय से ब्यक्ति विशेष 'मैत्र' निर्धारित किये गये हैं और इन जगहों में क्रमशः गुण, क्रिया तथा संज्ञा ही आधार हैं।

वस्तुतः प्रथम उदाहरण को छोड़ वाकी तीनों की स्थित पृथक् है: 'गो' समुदाय से 'कृष्णस्व-बहुक्षीरस्व विशिष्ट गौ पृथक् की जाती है, इसी प्रकार 'गमन' क्रिया विशिष्ट समुदाय से 'द्यावन' क्रिया विशिष्ट तथा 'शीव्रस्वविशिष्ट, 'छात्र' समुदाय से 'पटुत्व विशिष्ट' तथा 'मैत्र संज्ञा विशिष्ट'। वस्तुतः तो 'नृस्व' से 'ब्राह्मणस्व' का, 'गोत्व' से 'कृष्णस्व' का, 'गमनविशिष्ट से 'द्यावनविशिष्ट' का तथा 'छात्रस्व' से 'मैत्रस्व' का निर्धारण हुआ है और आधार हैं कमशः 'श्रेष्टस्व', 'बहुक्षीरस्व', 'शीव्रस्व' तथा 'पटुत्व', इस प्रकार यदि मान लें कि गुणा ही के आधार पर किसी भी प्रकार का निर्धारण किया जा सकता है तो कोई चित नहीं। इस सूत्र में भी ऊपर से 'च'कार से षष्टी-सप्तमी की अनुवृत्ति होती है। इस सूत्र के द्वारा जो षष्टी होती है उसका मी समास 'न निर्धारण'' सूत्र से नहीं होता है। जहाँ समास हुआ रहेगा वहाँ सप्तम्यन्त का समास समझना चाहिये क्योंकि इस सूत्र से निर्धारण में तो दोनों ही विमक्तियाँ होती हैं।

पञ्चमी विभक्ते ।२।३१४२। विभागो विभक्तम् । निर्धार्य-माणस्य यत्र भेद एव तत्र पञ्चमी स्यात् । माथुराः पाटलिपुत्र-केम्य ब्राह्यतराः ।

विपूर्वक Vमज् से नपुंसक लिंग में भाव में 'क'प्रत्यय होने से 'विभक्तम्' हुआ। जिसका अर्थ होगा 'विभाग' अर्थात् 'भिन्नता'। सूत्र का अर्थ हुआ कि यदि निर्धारण रहने पर जिससे निर्धारण किया जाता है उसमें और जो निर्धारित होता है उसमें बिक्कुल भिन्नता अर्थात् पार्थक्य रहे तो जहाँ से निर्धारण हो उसमें न षष्ठी होगी, न सप्तमी, बक्कि पंचमी होगी। वस्तुतः ऐसा

ALLES : Alaba

१. पाणिनि : २।२।१०।

इसलिये होता है चूँकि जहाँ 'यतश्च निर्धारणम्' सूत्र लागू होता है बहाँ सामान्य रूप से अभेद होता है और विशेष रूप से भेद होता है। जैसे सामान्य 'मनुष्यत्व' ब्राह्मण में भी पाया जाता है लेकिन 'ब्राह्मणत्व' विशेष रूप से वहाँ भेद हो जाता है। दूसरी तरफ जहाँ यह सूत्र लगता है वहाँ सर्वथा मेद ही होता है, उदाहरणस्वरूप मथुरा निवासी-'माथुर' और पाटकीपुत्रनिवासी—'पाटलीपुत्रक' में सर्वथा भेद ही है। लेकिन दोनों में मनुष्यत्व तो सामान्य ही है ? वस्तुतः विभाग या भिन्नता का यह ताल्पर्य नहीं है। केवल निर्धारण में जहाँ एक बृहत्वृत्त (Broad circle) से उसी के मौलिक गुणों वाला, किन्तु एक विशेष प्रकार से इससे भिन्न पदार्थ अलग किया जाता है वहाँ इस सूत्र की परिधि में कोई ऐसा वृत्त नहीं होता । जिस प्रकार 'मनुष्य' से 'ब्राह्मण' पृथक किया जावा है बस प्रकार 'माथुर' से 'पाटलिपुत्रक' पृथक् नहीं किया जाता। बाह्म ण 'मनुष्य' का एक भाग है जो पृथक् किया जाता है लेकिन इस प्रकार 'पाटलिपुत्रक' 'माथुर' का कोई भाग नहीं है । साथ-साथ 'मनुष्य' से 'ब्राह्मण' का निर्धारण अधिक मानसिक ही है लेकिन 'माथुर' और 'पाटिन पुत्रक का निर्धारण वास्तविक (Real), स्थितिगत (Terrestrial) और मौतिक (Physical) भी है।

वस्तुतः पृथक्करण ही विश्लेष है, और इस सूत्र के अन्तर्गत सर्वथा भिन्न और पृथक् विषयों में ही किसी आधार पर पृथक्करण होता है। इसिलये इसे बुद्धि किल्पत विश्लेष ही समझना चाहिये। यही कारण है कि माध्यकार ने 'ध्रुवमपायेऽपादानम्' 'सूत्र के अन्तर्गत ही इसकी सिद्धि का इसका प्रत्याख्यान कर दिया है। यहाँ पुनः प्रारंभ में ही यह प्रश्न आता है कि पंचमी किससे होगी? 'माथुर' शब्द से ही क्यों नहीं होगी जो पाटलिपुत्र के शब्द से होगी? वस्तुतः पूर्वसूत्र से इसमें अनुवृत्ति होती है और तब सूत्र की स्थिति होती है—'यतश्च निर्धारणं (ततः) पंचमी (स्थात्) विभक्ते (सिति)। अतः स्पष्ट होता है कि जहाँ से निर्धारण होगा तद्वाची शब्द से ही पंचमी

१. पाणिनि : २।३।४१।

२. , : १।४।२४।

होगी 'विभाग' रहने पर । कुछ अन्य वैयाकरणों के अनुसार चूँकि यह सूत्र 'अनिमिहिताधिकार' में पड़ता है इसीळिये 'माथुर' शब्द से पंचमी अमीष्ट नहीं है। फिर इस सूत्र में एक अन्तर यह है कि यहाँ निर्धारण जैसा भी हो-उत्कृष्टता के आधार पर या हीनता के आधार पर-वह सदा तारतम्य में (In comparative or superlative degree) होगा। छेकिन केवल निर्धारण रहने से ऐसी बात नहीं होती। वहाँ तारतम्य आवश्यक (Compulsory) नहीं होगा। 'गवां गोषु वा कृष्णा बहुक्षीरा' भी कहा जा सकता है और 'गवां गोषु वा कृष्णा चीरतरा' या 'गवां गोषु वा कृष्णा क्षीरितमा' भी कहा जा सकता है। पुनः 'क्षीर युक्तत्व' सामान्यतः 'गो' में भी हैं और 'कृष्णा गो' में भी। उसी प्रकार 'आड्यन्व' माथुर में भी है और पाटलियुत्रक में भी। लेकिन जिस प्रकार 'बहुक्षीरत्व' केवल 'कुष्ण गीः' में उसी प्रकार 'आड्यत्व' केवन 'माथुर' में ही पाया जाता है। इस माने में दोनों सूत्रों की स्थिति में साम्य है। 'छात्राणां छात्रेषु वा मैत्रः पट्टः' में यद्यपि ऐसा दीखता है कि 'पटुत्व' केवल 'मैत्र' में ही है, लेकिन वस्तुतः ऐसी बात नहीं है। यहाँ भी तालपर्य यही है कि यद्यपि दूसरे-दूसरे छात्र में भी 'पटुस्व है लेकिन वह उस उत्कृष्ट मात्रा में नहीं है जैसा 'मैत्र' नामक 'छात्र' में है। यद्यपि यह सुत्र पंचमी के प्रसंग में अपादान के अन्तर्गत रहना चाहिये था तथापि निर्धारण के प्रसंग में यहाँ वही सप्तमी के अपवादस्वरूप रक्ला गया।

साधुनिपुणाभ्यामचीयां सप्तम्यप्रतेः ।२।३।४३। आभ्यां योगे सप्तमी स्यादचीयां, न तु प्रतेः प्रयोगे । मातरि कृष्णः साधुनिपुणो वा । श्रचीयां किम् १ निपुणो राज्ञो भृत्यः । इह तत्त्वकथने तात्पर्यम् ।

'साधु' और 'निपुण' शब्दों के योग में 'ग्रर्या' या पूजा (अथवा 'सम्मान') अथ रहने पर सप्तमी होगो; लेकिन 'प्रति' के प्रयोग में ऐसा नहीं होगा। उदाहरण में 'साधु' या 'निपुण' शब्द के योग में 'मातृ' शब्द में सप्तमी दिखलाई गई है।

प्रस्युदाहरण में 'अर्चा' अर्थ के अमाव में सप्तमी का अभाव दिखाया गया है। यहाँ वास्तविक स्थिति का कथन ही तात्पर्य है। अतः 'निपुणी राज्ञः मृत्यः' में 'तत्वकथन' अर्थ रहने पर 'राजन्' शब्द में षष्ठी और 'निपुणो राज्ञि भ्रत्यः' में अर्चार्थ में सप्तमी होगी । वस्तुतः 'राजन्' का 'भ्रत्य' के साथ सम्बन्ध-भाव कथित होने पर षष्ठी होती है और जब 'निपुर्या' शब्द का साक्षात् सम्बन्ध रहेगा 'राजन्' शब्द के साथ और करीब-करीब विषयाधिकरण का भाव रहेगा तो उसमें सप्तमी होती है। अर्थात् 'राजा का भृत्य निपुण है' ऐसा अर्थ रहने पर षष्ठी, और 'मृत्य राजा के काम में निपुण है' ऐसा ताल्पर्य रहने पर सप्तमी होती है। वस्तुतः 'निपुण' शब्द अर्वार्थक हो ही क्या सकता है ? उसी प्रकार 'साधु' शब्द अर्चार्थक ही होगा-उसमें 'तत्त्वकथन' का क्या तात्पर्यं हो सकता है ? सूत्रस्थ 'साधु' शब्द के साथ सप्तमी का विधान पहले ही 'साध्वसाध्वयोग च' वार्तिक से हो चुका है। यदि ऐसी स्थिति में 'प्रति' आदि के योग में सप्तमी-विधान रहता तो यहाँ सूत्र में इस शब्द का समावेश उचित होता ? 'प्रति' आदि के योग में 'अर्चा' अर्थ रहने पर सप्तमी नहीं होगी - एतदर्थ संकेतार्थ सुत्र में 'साधु' शब्द का समावेश दूरनेय (Far-fetched) प्रतीत होता है।

अप्रत्यादिभिरिति वक्तव्यम् । साधुर्निपुणो वा मातरं प्रति पर्यनु वा ।

कात्यायन ने इस वार्तिक के द्वारा उपर्युक्त सूत्र की कमी को बताया।
सूत्र में जो कहा गया—'प्रति' के प्रयोग को छोड़कर ऐसी बात नहीं। 'प्रति'
आदि सभी उपसर्ग—अन्ययों को छोड़कर —ऐसा कहना चाहिये था। इसिलये
इनके योग में 'साधु' और 'निपुण' शब्द का प्रयोग रहने पर कर्मप्रवचनीय
में द्वितीया ही होगी। वार्त्तिक में 'प्रति' आदि सभी उपसर्गों के अमाव का
प्रहण होता है। छेकिन तत्वबोधिनीकार और बालमनोरमाकार के अनुसार
यहाँ 'छक्षयोत्थम्भूताख्यान —' सूत्र से केवल 'प्रति', 'परि' तथा 'अनु' की
अनुवृत्ति करके केवल उनके प्रहण का ही अभाव दिखलाया जायगा। इससे
तो तार्त्पर्य है कि अन्य उपसर्ग अन्यय का योग रहने पर सप्तमी हो जायगी।

प्रसितोत्सुकाभ्यां तृतीया च ।२।३।४४। आभ्यां योगे तृतीयास्याच्चात् सप्तमी । प्रसित उत्सुको वा हरिणा हरौ वा ।

प्रसित' और 'उत्सुक' शब्द के योग में नृतीया होगी और सप्तमी भी। दोनों शब्दों का अर्थ प्रायः एक ही है। सप्तमी का बोध स्त्रस्थ चकार के समुच्चय से होता है। 'प्रसित' का एक दूसरा अर्थ भी हो सकता है— 'प्रकर्षण सितः (शुक्छः)'। 'उत्सुक' शब्द के साहचर्य से यह अर्थ यहाँ नहीं होगा। यहाँ केवल विषयाधिकरण सप्तमी की प्राप्ति रहने पर सप्तमी और नृतीया दोनों का विधान किया गया। वस्तुतः नृतीया का प्रयोग यहाँ विचित्र-सा लगता है।

नचत्रे च लुपि ।२।३।४४। नचत्रे प्रकृत्यर्थे यो लुप्संज्ञया लुप्यमानस्य प्रत्ययस्यार्थस्तत्र वर्त्तमानात्तृतीयासप्तम्यौ स्तोऽधिकरणे । मूलेनाबाहयेद् देवीं श्रवणेन विसर्जयेत् । मूले श्रवणे इति वा । लुपि किम् ? पुष्ये शनिः ।

यदि नक्षत्रवाची शब्द में कोई प्रत्यय लगाकर लुप्त हो गया हो और इस प्रत्यय का अर्थ अनुण्ण हो तो उसमें सप्तमी के साथ-साथ तृतीया विभक्ति भी होगी, यदि वह शब्द अधिकरण संज्ञा में हो। सूत्रस्थ चकार से सप्तमी का समुच्चय प्रसंगानुकूल तथा उपर्युक्त सूत्र 'प्रसितोत्सुकाम्यां—' से तृतीया की अनुवृत्ति होती है। 'सप्तम्याधिकरणे च' सूत्र से मण्डूकप्लुति से 'अधिकरणे' की भी अनुवृत्ति होती है। उदाहरण में 'मूल' और 'अवण' शब्द नक्षत्रवाची हैं और 'नक्षत्रेण युक्तः कालः' सूत्र से अण् प्रत्यय हुआ तथा 'लुब विशेष' से उसका लोप हो गया। ऐसी स्थित में लुप् संज्ञा के कारण अण्प्रत्यय का वृद्धिकार्य नहीं हुआ, लेकिन जिस अर्थ में वह यहाँ होता है—

१. पाणिनि : २।३।४४।

२. ,, : शशिद्धाः स्त्रा । अत्र व वात्र वात्र वात्र वात्र वात्र वात्र

३. 😁 ,, : ४।२।३। नाम के कार्य के कार्य के कार्य के हिल्ल

THE WITH THE PERSON OF THE PER

अर्थात् 'नक्षत्र से युक्त काल' के अर्थ में वह अर्थ रह जाता है। अतः 'मूलेना-वाहयेहेवीं श्रवणेन विसर्जयेत्' का अर्थ है कि 'मूल नक्षत्र से युक्त काल में देवी का आवाहन करना चाहिये और श्रवण नक्षत्र से युक्त काल में विसर्जन करना चाहिये। 'मलेन' और 'श्रवणेन' के बदले 'मूले' और 'श्रवणे' भी हो सकता है। अधिकरण विवक्षित रहने पर तथा नचत्रवाची शब्द रहने पर भी यदि उसमें कोई ऐसा प्रत्यय नहीं लगा हो जिसकी लुप संज्ञा हो गई हो अर्थात् जिसका कार्य नहीं हुआ हो--मात्र उसका अर्थ सुरक्षित हो--तो अधि-करण में केवल सप्तमी ही होगी, तृतीया नहीं होगी। इसी लिये 'पुष्ये शनिः" का अर्थ केवल है—पुज्यनक्षत्र में शनि,' न कि 'पुज्यनक्षत्र से युक्त काल में शनि'। फिर नक्षत्रवाची रहने पर तथा छुप्संज्ञा भी होने पर अधिकरण विविक्षित नहीं होने पर यह सूत्र नहीं लगेगा जैसे 'मूलं प्रतीक्षते' में कभी भी 'मूल' शब्द में तृतीया या सप्तमी नहीं हो सकती। या 'अधिकरण विवक्षा और लुप् मंज्ञा होने पर नक्षत्रवाची शब्द ही नहीं रहने पर भी यही गति होगी जैसे 'पञ्चालेषु तिष्ठति' में 'जनपदे छुप्' सूत्र से छुप् संज्ञा हुई है, अधिकरण की विवक्षा भी है, लेकिन 'पञ्चाल नक्षत्रवाची शब्द ही नहीं है। सूत्र लागू होने के लिये सभी शर्तें पूरी होनी चाहिये।

यह सूत्र कुछ कृत्रिम-सा लगता है क्योंकि 'नक्षत्र से युक्त काल' अर्थ नहीं किया जाय तो भी काम चल सकता है। उक्त उदाहरण का अर्थ सीधे-सीधे हो सकता है—'मूल नक्षत्र में आवाहन और श्रवण में विसर्जन करना चाहिये'। केवल इसी अर्थ के लिये छुप् संज्ञा का आश्रय लिया जाता है जो निरर्थक-सा है। मैं समझता हूँ कोई और जगह मी नज्ञत्रवाची शब्द का अण्प्रत्ययान्त प्रयोग नहीं होता है वृद्धि कार्य सहित। ऐसी स्थिति में हो सकता है तृतीया विधान को संगत बनाने के लिये मी यह बखेड़ा खड़ा किया गया हो। लेकिन सप्तमी की तरह तृतीया में भी स्वामाविक रूप से ही प्रसंग-स्थ प्रयोग हो सकता है। ऐसी हालत में उक्त उदाहरण का अर्थ होगा 'मूल नक्षत्र से देवी का आवाहन करना चाहिये और श्रवण नक्षत्र से विसर्जन'।

१. पाणिनि : ऽ।२।८१।

सप्तमी पञ्चम्यो कारकमध्ये ।२।३।७। शक्तिद्वयमध्ये यो कालाध्वानी ताम्यामेते स्तः । श्रद्ध अक्तारहं द्वचहे द्वचहाद् वा भोक्ता । कर्तृशक्त्योर्मध्येऽयं कालः । इहस्थोऽयं कोशे कोशाद् वा लच्यं विध्येत् । कर्तृ कर्मशक्त्योर्मध्येऽयं देशः । श्रिधकशब्देन योगे सप्तमीपञ्चाम्याविष्येते 'तदिसमञ्जधिक'- मिति 'यस्मादिध'कमिति च स्त्रनिर्देशात् । लोके लाकाद् वाऽधिको हरिः ।

इस सूत्र में 'कालाध्वनोरस्यन्तसंयोगे', द्वितीया' से 'कालाध्वनोः' की अनुवृत्ति होती है और पंचमी विमिक्त में उसका विपरिणाम करके 'कालाध्व-भ्याम्' की प्राप्ति होती है। तब अर्थ यह होता है कि 'कारकमध्ये कालाध्य-भ्यां सप्तमी पञ्चम्यौ स्तः, अर्थात् 'दो कारकशक्ति के बीच यदि काजवाची या मार्गवाची शब्द रहे, तो उसमें सप्तमो या पंचमी विभक्ति होती है। उदाहरण-स्वरूप 'अद्य मुक्त्वाऽहं द्वयहे द्वयहाद् वा मोक्ता' में काळवाची 'द्वयह्' शब्द दो कर्ताओं के बीच स्थित है, अतः इसमें विकल्प से सप्तमी और पंचमी दोनों हो दिखलाई गई है। यहाँ एक कर्त्ता तो 'अहम्' शब्द से स्पष्ट है और दूसरा 'मोक्ता' शब्द से । लेकिन 'मोक्ता' भी तो 'श्रयम्' को ही विशेषित करता है और इस तरह कर्त्ता तो एक ही हुआ ? ऐसी बात नहीं । यहाँ कारक का अर्थ शक्त्याश्रय दृष्य नहीं, अपितु शक्ति ही है। और यह शक्ति कालभेद से भिन्न होती है। 'एक तो आज 🗸 मुज् के साधनस्वरूप है और दूसरी 'दो दिन के बाद'। इसीलिये वृत्ति में कहा गया कि 'द्रयह' शब्द दो कर्तृशक्ति के बीच में कालवाची है। यहाँ केवल समीपार्थ में अधिकरण की प्राप्ति होने पर सम्तमी होती, अतिरिक्त रूप से नृतीया का विधान हुआ। इस दिशा में अर्थ होगा-'अद्य भुक्रवाऽहं द्वयहेऽतीते तत्समीपे तृतीयेऽह्मि भोक्ता' 'मोक्ता' शब्द न्यून से हैंनी का आवाहन करता चात्रिये और अवान पत्राचा है तनागकात्राः

१. पाणिनिः २।३।५।

पुनः दूसरे उदाहरण में 'इहस्थोऽयं कोशे कोशाद् वा लक्ष्यं विध्येत्' में कर्तृशक्ति और कर्मशक्ति के मध्य में 'कोश' शब्द अध्ववाची है। 'अयम्' शब्द से कर्तृशक्ति स्पष्ट है और 'लक्ष्यम्' से कर्मशक्ति। यहाँ संशय का कोई अवका शस्थान (Scope) नहीं है क्योंकि कर्त्ता और कर्म दोनों ही शक्तियाँ स्पुट हैं। इसके अतिरिक्त किया के द्वारा भी दोनों शक्तियाँ पृथक् पृथक् निरूप्ति हैं। 'अयम्' में कर्तृशक्ति 'इहस्थ'-गत अवस्थान क्रिया से निरूपित है और 'जस्यम्' में कर्मशक्ति 'विध्येत्' की 'वेधन'— क्रिया से विशेषित है। यहाँ सी पंचमी या सप्तमी विभक्ति का अर्थ सामीपिक अधिकरणत्व है। इस तरह इस उदाहरखावाक्य का अर्थ है—इहस्थोऽयं कोशोत्तर समीपदेशे लक्ष्यं विध्येत्। इस सूत्र में भी पूर्ववत् सप्तमी का प्रयोग ठीक जचता है लेकिन पंचमी का प्रयोग रूड प्रयोग के आधार पर ही सिद्ध किया जा सकता है।

सप्तभी-पंचभी के प्रयोग की श्रंखला में वृक्तिकार 'अधिक' शब्द के योग' में भी इन विभक्तियों का प्रयोग बतलाते हैं यद्यपि यह न सूत्र में उक्त है और न किसी वार्तिक में। लेकिन दो सूत्र हैं— 'तदस्मिन्नधिकम्— और यस्माद्धिकम् 2—' जिनसे ज्ञापित होता है कि इसके योग में क्रमशः सप्तभी और पंचमी विभक्तियाँ होती हैं। 'हिरः लोके अधिकः' भी हो सकता है और 'हिरः लोकाद् अधिकः' भी। दोनों ही हालत में अर्थ होगा—हिर लोक या संसार की अपेक्षा श्रेष्ठ हैं। सप्तभी और पंचमी का अर्थ देखने से ऐसा प्रतीत होता है कि जब 'अधिक' के योग में सप्तभी होगी तो 'निर्धारण' अर्थ होगा— अर्थात् लोक रूपी समुदाय से अधिकत्व (Superiority) के कारणे 'हिर' का पृथक्करण ऐसी स्थिति में अभिविधि (Inclusion) समझी जायगी, क्योंकि 'हिर' 'लोक' के अन्तर्गत ही समझा जाता है। फिर जब 'अधिक' के योग में पंचमी होगी तो केवल निर्धारण नहीं 'अपितु' विभाग युक्त निर्धारण अर्थ होगा—अर्थात् 'हिर' का 'लोक' से 'अधिक' होना समझा जायगा। यहाँ 'लोक' से 'हिर' के लिये मर्यादा (Exclusion) समझी जायगी।

1 93| हा १ : हो लिए

१. पाणिनि : ५।२।४५।

२. ,, : २।३।९।

अर्थात् 'हरि' जो 'लोक' से पृथक् ही है वह 'लोक' की अरेक्षा 'अधिक' (Superior) वतलाया जाता है।

अधिरीश्वरे ।१।४।६७। स्वस्वामिमावसम्बन्धेऽधिः कर्म-प्रवचनीयसंज्ञः स्यात् ।

'ईइवर' शब्द से यहाँ ईश्वरत्व विवक्षित हैं। ईश्वरत्व का प्रहण है 'स्वस्वामिमावसम्बन्ध' के अर्थ में। इस अर्थ में 'श्रिध' उपसर्ग कर्मप्रवचनीय होगा। जैसा हमने अपादान के प्रकरण में 'अपपरी वर्जने' सूत्र के अन्तर्गत स्पष्ट किया है, सामान्यत्वेन कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया होने पर मो अपवादत्वेन अन्य विमिन्तियाँ व्यवहारानुकूल होती हैं। उक्त सूत्र में तो पंचमी का प्रसंग है लेकिन यहाँ सप्तमी होती है जो अग्रिम सूत्र से स्पष्ट होगा।

यस्माद्धिकं यस्य चेश्वरवचनं तत्र सप्तमी २।३।६। अत्र कर्मप्रवचनीययुक्ते सप्तमी स्यात् । उप परार्घे हरेर्गुणाः । परार्घाद्धिका इत्यर्थः । ऐश्वर्ये तु स्वस्वामिन्यां पर्यायेण सप्तमी । अधि मुवि रामः । अधि रामे भूः । 'सप्तमी शौएडैं-रिति समासपत्ते तु—रामाधीना । 'अषडक्षे'त्यादिना खः ।

इस सूत्र के दो अंश हैं—एक, 'यस्मादिषकम्' और दूसरा, 'यस्य चेश्वर-चचनम्'। 'तत्र सप्तमी' का दोनों के साथ समन्वय है। इनमें प्रथम अंश 'उप' कमप्रवचनीय के साथ लगता है और द्वितीय अंश 'अधि' कमप्रवचनीय के साथ। प्रथम अंश की सार्थकता और सिद्धि के लिये इस सूत्र में 'उप' की अनुवृत्ति 'उपोऽधिके च' सूत्र से होती हैं जिसके अनुसार 'अधिक' के अर्थ में इसकी कमप्रवचनीय संज्ञा होती हैं। द्वितीय अंश के लिये तो प्रसंगानुकूल उपर्युक्त सूत्र से 'अधि' की आवृत्ति होती हैं। अब जिससे (कुछ) अधिक, हो उसमें 'उप' कमप्रवचनीय के योग में सप्तमी होती हैं। उदाहरणस्वरूप 'उपपराद्धें हरेर्गुणाः' में 'हिर के गुणा' 'पराद्धे' से अधिक बतलाये गये हैं, अतः 'परार्द्धे' शब्द में 'उप' के योग में सप्तमो हुई हैं। परार्द्ध कहते हैं चरम

191919: "

पाणिनि: १।३।८७।

संख्या (Infinite number) को जिससे अधिक कोई संख्या संभव नहीं होती है। उदाहरण का अर्थ है—'हिर के गुण। किसी भी संभव संख्या में नहीं गिने जा सकते। द्वितीय अंश के दो अर्थ लगाये जाते हैं—एक जब सूत्रस्थ 'यस्य' से स्वस्वामिभावगत 'स्व' निर्दिष्ट होता है और 'यस्य हैश्वरवचनम्' (उच्यते) का अर्थ होगा—'यस्य स्वस्य सम्बन्धो ईश्वर उच्यते'—तव ऐसी दशा में 'स्व'वाचक शब्द में सप्तमी होगी जैसे 'अधि भिव रामः' में 'मूः' शब्द में सप्तमी इसीलिये हुई है चूँकि वह 'स्व' है और 'राम' है 'स्वामी'; दूसरा, जब सूत्रस्थ 'ईश्वर' शब्द मावप्रधान माना जायगा और उक्त द्वितीय अंश का अर्थ होगा—'यन्निष्ठमोश्वरत्वमुच्यते'—तव ऐसी अवस्था में 'स्वामिवाचक शब्द में सप्तमी होगी जैसे 'अधि रामे मूः' में 'स्वामि'वाचक 'रामशब्द में सप्तमी हुई है। अतः अजग-अजग इन दोनों अर्थों में 'स्व' और स्वामी' में वारी-वारी से (Alternately) सप्तमी होगी।

बाजमनोरमाकार के अनुसार 'अधि रामे भूः' में 'अधि' शब्द का पर्यायवाची समझा जायगा और 'अधिभुवि रामः' में 'अधि' 'स्वामि'-वाची समझा जायगा। ऐसा इसोजिये चूँकि पहले वाक्य में 'अधि' शब्द 'भूः' शब्द को विशेषित सा करता है और दूसरे वाक्य में वह 'रामः' को विशेषित करता मालूम होता है लेकिन ''सप्तमी शौण्डैः' सूत्र से समास होने के पक्ष में सप्तम्यन्त 'राम' शब्द के साथ 'अधि' क। समास होने पर 'रामाधि' शब्द से 'अधि' के शौण्डादिगणीय होने के कारण 'ख' प्रस्यय खगाने पर 'मूः' को विशेषित करने पर 'रामाधीना' होगा। इस प्रकार 'रामाधीना मूर' वाक्य 'अधि रामे मूः' का अर्थ देगा। विमक्ति के अर्थ में अव्ययोभाव समास में तो 'अधिरामम्' होगा। इस तरह 'अधिरामं मूः' भो उपर्युक्त हो वाक्यवाले अर्थ ही देगा। यह 'अधि रामे मूः के बराबर होगा। 'अधि मृवि रामः' के बराबर समास करने पर तो 'अधिमृवि रामः' होगा, किन्तु यह सामासिक प्रयोग अच्छा नहीं छगता। ऐसा समझना चाहिये कि 'अधि

१. पाणिनि : २।१।४०।

मुवि रामः' प्रयोग 'अघि रामे भूः' के समकक्ष केवल 'यस्माद्धिकं—' सूत्र में 'यस्य चेश्वरवचनं' के स्वस्वामिभावगत विविध व्याख्या के अनुसार केवल असामासिक रूप में ही होगा।

विभाषा कृषि ।१।४।६८। श्रिधः करोती प्राक्तंज्ञो वा स्या-दीश्वरेऽर्थे । यदत्र मामधिकरिष्यति । विनियोच्यत इत्यर्थः । इह विनियोक्तुरीश्वरत्वं गम्यते । श्रगतित्वात् 'तिङि चोदात्त-वती'ति निघातो न ॥ [इति विभक्त्यर्थाः ।

'कर्मप्रवचनीयाः' के अधिकार क्षेत्र में इस सृष्त्र में ृ 'अधिरीश्वरे' की अनुवृत्ति होती है। अतः अर्थ यह होता है कि √क का प्रयोग पर रहने पर 'अधि' विकल्प से कर्मप्रवचनीय संज्ञक होगा, यदि प्रयोग से 'ईश्वरत्व' का बोध हो। 'यदत्र मामधिकरिष्यति' उदाहरण में 'अधिकरण' अर्थात् 'विनि-योग' क्रिया से 'विनियोक्ता' में 'ईश्वरत्व बोध होने से 'माम' द्वितीयान्त हुआ है बिल्पक पक्ष में कर्मप्रवचनीयत्व में। किन्तु यहाँ द्वितीया तो सामान्य कर्मत्व में ही वितीया से' सिद्ध हो सकती है, तब कर्मप्रवचनीयत्व का फल क्या हुआ? वस्तुतः 'करिष्यति' तिङन्त उदात्त है, अतः उस से पूर्व 'अधि' में गितसंज्ञा होने के कारण अनुदात्तत्व प्राप्त था; कर्मप्रवचनीय संज्ञा होने पर ऐसा नहीं होगा।

॥ इति कारकदर्शनं समाप्तम् ॥

-:0:-

16 VISIS: FIFTH .5

AND ADDRESS OF HAME PARTY AND IN OR

१. पाणिनि : १।४।८३।

२ .. : १।४।९७।

३. ,, : २।३।२।

पारिभाषिकशब्दानुऋमणी

अधिकार १, ४५, ११७, ११८, १२६, १३६, १४८ अभिधान ३, ४, ५, २६, ४६, ४८, ६२ अत्यन्तसंयोग ३९। अकथित कर्म ६, ७, ९, १० अनक्त कर्म २, ४७, ४८ अकर्मक १०, ११, १२, १३, १४, १८, १९, ४२, ४३, ६३, ७१, ९०, ९१, 92, 938, 980 अनुवृत्ति २०, २९, ३०, ३१, ३६, ४८, ५०, ७३, ८६, ९८, १०८, ११०, 993, 980, 980, 940, 962, 964 अपकर्ष ४९, ८६ अन्यतरस्याम् २०, २१, ५४, ११० अनर्थक ३५ अन्ववसर्ग ३७, ३८ अपवर्ग ४९ अधमर्ण ६६, ६७ अभूततद्भाव ७४, ७५ अभूतप्रादुर्भाव ७४, ७५ अपाय ८८ असोढ ९१ का अब असूया ६८, ६९ अन्तर्धि ९४ अञ्चूत्तरपद १०१, १०२, १०३, ११०, 992, 998, 990, 996 अभिविधि १०५ अनुपल्रिध १०८, १०९ असत्त्व वचन १११, ११२, ११३

अन्ययसू १५, २५, २६, १४३ अभिन्यापक १५५, १५६, १५७ अध्याहार ७८, १५४ आधारकर्म २०, २२ आम्रेडित २४, १४३ आकृतिगण ४८ आधमण्यं १४७, १४८ आसेवा १६४ इत्थम्भूताख्यान ३१, ३२ ईप्सिततम १, २, ५, ६ उपयोग ९५ उपपदविभक्ति ८१, ८२, ८९ उपपद ७६, ७७, ७८, ७९, ८१ उत्तमर्ण ६६, ६७ उत्पात ७५ उपसंख्यान ४८, १४७, १५८ उपसर्ग १०, २५, २६, २७, २८, ३३, ३४, ९६, १०५, १०६ औपरलेषिक १५५, १५६, १५७ कर्मप्रवचनीय २५, २६, २७, २८, २९, ३०, ३१, ३२, ३३, ३४, ३५, ३६, ३८, ३९, १०४, १०५, १०६, १०७, 908, 908 कारकविभक्ति ८१, ८२, ९९, १००, १०४, 998, 988 क्रियार्थाकिया ७६, ७८, ७९ क्रियान्वयित्व ५५, ५६, ८२, १५४ कृत्य १४९, १५० क्रद्योगपष्टी १०७, १२६, १२७, १२९

गर्हा ३७ गौणकर्म १०, १४, १३३, १३४, १३६, 940 गौणमुख्यन्याय ४५, ८९ ताद्ध्यं ७४ दिक्रमंक १०, १२, १४, १५, १९, ८७, १३४, १३६, १५० द्वित्व (द्विरुक्ति) २४, ३३ देवतासम्प्रदान १३०, १३१ दिक्शब्द १०१, १०२, १०३, १०९ निपात २६ नियन्ता १५ निपातन १२७ निष्ठा १४२, १४३ नास भू १०, ८० तित्यसमास ७६ निसित्त १५९ पदार्थ ३७ परिक्रयण २०, ७३, ७४ परिगणन ६ प्रत्यवसान १९ प्रयोज्यकर्त्ता १४, १६, १८, १९, ४७ ग्रकर्षविवचा ६७ प्रकृति ९६, ९७ प्रभव ९७ प्रतिदान १०६, १०७ प्रतिनिधि १०६, १०७ प्रतियत १२४ प्रतिपदविधाना षष्ठी ११६, १२३ प्रातिपदिक भू १३, १२९ प्रातिपदिकार्थ भू १३, भू १४, भू १५, भू १६, ४३, ४५, ६२

वीयमाण ६४, ६५

पूरण २३ भयहेतु ९०, ९१ भाव १६० मुख्यकर्म १४, १३४, १३६, १५० मर्यादा १०५ मण्डुकप्लुति २०, २१, ११०, १२२, १७० योगविभाग १०८, १०९, १२१, १२२, 989, 940 वारण ९२, ९३ विभाषा १९, २१, २२, ८३, ८६, १०९ विकल्प १८, १९, ४९, ५४, ८५ विप्रश्न ७१, ७२ विवचा १८, १९, २१, ४१, ४२, ४३, ४७, पर, ५७, ५८, १६३ विकरण ८३ बीच्सा ३१, ३३, ३४, ५८ वैषयिक १५५, १५६, १५७ समानाधिकरण ३३, १३१ सकर्मक १४, १८, ६२, ६३, ७१,९१, 938, 980 सम्भावन ३७, ३८ संभावना ३७ समुचय ३७, ३९, ११०, १५३ साधकतम ४३, ४६, ४७, ४९, ५३, ७४, 69 स्वातन्त्र्य ४१, ४२, ४३, ४४ स्थानी ७२, ७६, ७७, ७८, ७९ शब्दकर्मक १३, १४, १६ शेष ११४, ११५ शेषविवद्या ६१, ६८, ९१ हेतु ९, २८, ५४, ५५, ५६, ५७, ९७, 906, 909 ज्ञापन (ज्ञापक) १०४, १२४, १४३ जीप्स्यमान ६५, ६६

पारिभाषिकन्यायानुक्रमणी

अनर्थान्तरवाचिनौ० ३५ इङिको अध्युपसर्ग० १२४ उपसर्गेण धात्वर्थो० ३५ उपपद्विभक्तेः कारकविभक्तिः० २९, ८१ क्रियाजनकं कारकम् भू ९, भू ११ क्रियान्वयि कारकम् भू ९, भू ११ क्रियानिर्वर्त्तकं कारकम् भू ९, भू १० धातुनोक्तेकिये नित्यं० ४२ धात्वर्थवहिर्भूत० १८ न केवला प्रकृतिः प्रयोक्तन्या भू १३ प्रवृत्तिनिमित्तं न्यक्तिः भू १४ प्रोक्ता प्रतिपदं षष्टी ११६ यथोत्तरं सुनीनां प्रामाण्यं ८४ यन्न न्येति० भू १५ रूढियोंगमपहरति १५ विवन्नावशात् कारकाणि ४१, ९३ हानिवदाधिक्यमप्यंग० ५२ ज्ञापकसिद्धं न सर्वत्र १०४, १०७

कारिकानुऋमणी

उभसर्वतसोः कार्या० २३ कर्त्ता कर्म च करणञ्च० भू ११ कालभावाध्वगन्तन्याः० १२ कालभावाध्वदेशानाम्० ११ कियाया द्योतको नाय० २७ गमनाहारबोधार्थं १३ दुद्धाचूपच्दग्ड्० ६ पततो ध्रुव एवारबो० २९ सदशं त्रिषुळिङ्गेषु० सू १५ शत्रूनगमयत् स्वर्गं० १३

सूत्रवार्तिकानुक्रमणी

अनिभिहिते २, ४५, ४८, ६१
अकथितञ्च ६, ११, १२, ८६
अधिशीङ्स्थासां कर्म २, २०, २१
अभिनिविश्च २०, २१
अन्तरान्तरेणयुक्ते २५
अनुर्लचणे २७, २९, ३२
अभिरभागे ३४
अधिपरी अनर्थको ३५
अतिरिक्रमणे च ३६
अपिः पदार्थसम्भावनान्ववसर्ग० ३७
अपवर्गे नृतीया ४९
अनुप्रतिगृणश्च ७३
अर्श आद्याच ५२

अपादाने पञ्चमी ८८, १०२, १०४, ११०, १२२ अन्तद्धों येनादर्शन० ९४ अन्यारादितरर्ते० १०१, १२०, १६३ अपपरी वर्जने १०४, १०६, १७४ अपपरिबहिरञ्चनः० १०२, १०४ अकर्त्तर्युणे० १०७ अषडच० १७४ अधीरार्थद्येशों कर्मणि ११५, १२३, १२९ अधेनोर्भविष्यदा० १४६, १४८ अधिरीखरे १७४, १७६ अमूततद्वावे कुम्बिस्तयोगे ७५

अकर्मकधातुभिर्योगे देशः० १०, ४३, १५८ अभिवादिदृशोरात्मनेपदे० १९ अभुक्त्यर्थस्य न २२ अभितः परितः समया० २४ अशिष्टव्यवहारे दाणः प्रयोगे० ५९ अज्बरिसंताप्योरिति० १२६ अहाणां कर्त्तत्वेऽनहाणा० १६१ अर्हः प्रशंसायाम् १४४ अप्रत्यादिभिरिति० १६८ आवश्यकाधमण्ययो० १४७, १४८ आहि च दूरे ११९ आख्यातीपयोगे च ९५ आजार्यादावचने च १०५, १०६ आद्धार्यादाभिविध्योः १०५ आशिषि नाथः ११५, १२६ आधारोधिकरणम् २०, २१, १५४ आक्रेस्तछील० १४४ आयुक्तकुशलाभ्यां० १६४ आहरामहनजनः० १४२ आदिखाद्योर्न १५ इङघायों:० १४४, १४५ इत्थरभूतलच्ाणे ५३, ५६ इको यणचि १५७ इष्टाद्भियश्च १५८ उपान्वध्याङवसः २०, उपोऽधिके च ३०, १७४ उपर्यध्यधसः सामीप्ये २४ उभयप्राप्ती कर्मणि ९४, १३५, १३७, 189, 186, 189, 140 उपसर्गप्रादुभ्यां० ३४, ३८ उत्पातेन ज्ञापिते च ७५ उपसर्गात् सुनोति० ३३, ३६, ३८, ३९ उपसंवादाशङ्कयोश्च ३७ उत्तराच ११९

एनपा द्वितीया ११०, १२१ एनबन्यतरस्यामदूरे १२१ कर्मणि द्वितीया २, १७६ कर्मप्रवचनीयाः २६, १७६ कर्त्तरीप्सिततमं कर्म १, ५, १२, ६८, 90, 62, 92 कर्त्तकरणयोस्तृतीया ४३, ४५, ५६ कर्मणा यमभिग्रैति० ६०, ६२ कर्मप्रवचनीययुक्ते० २७, ३१ करणाधिकरणयोश्र ५६ करणे च स्तोकालपकुच्छ्० १११ कर्त्तकर्मणोः कृति सू १२, १०७, १२३, वश्ह, १२९, १३३, १३५, १४०, १४१, कुञः प्रतियत्ने ११५, १२४ क्रत्वोऽर्थप्रयोगे० ११५, १२३, १३२ कर्मणि शानच् ७५ कमेरनिषेधः १४२, १४६ कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे १२, २३, ३९,५० कालात् सप्तमी च० १००, १०१ कुगतिप्राद्यः ३७ कृत्यानां कर्त्तरिवा १४९ क्लिपि संपद्यमाने च ७४ क्तेन च पूजायाम् १३९ क्तस्येन्विषयस्य० १५८ क्तस्य च वर्त्तमाने ११५, १३२ क्तक्तवतू निष्ठा १४३ क्रियया यमभिप्रैति ६२, ६३, ६८, ७१ क्रियार्थोपपदस्य च कर्मणि० ६२, ७६, ७९ कुध्दुहेर्ब्यास्यार्थानां० ६२ क्रध्दहोरुपसृष्ट्योः कर्म ७१ गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्थं० १३, १९, ४७ गत्यर्थकर्मणि द्वितीयाचतुथ्यौं० ८४ गम्यमानापि क्रिया० ९८ गतिकारकोपपदात्० १२७

ग्रमेरिनिः १४७ गुणकर्मणि वेज्यते १३३, १३६, १५० घटादयो मितः १२७ चतुर्थी चाशिष्यायुष्य० ८१, ८३, १५२ चतुर्थी तदर्था० ७५ चतुर्थी सम्प्रदाने ६१ जनिकर्तः प्रकृतिः ७५, ९६ जल्पतिप्रसृतीनाम्० १६, १७ जनपदे छुप १७१ जासिनिप्रहण० ११५, १२७ जुगुप्साविरामप्रमादार्थानाम् ० ९० तदर्हम् १३४ तथायुक्तञ्चानीप्सितम् ५ तद्युक्ताद्ध्वना० १००, १०१ तत्रोपपदं सप्तमीस्थम् ७६ तस्मै प्रभवति० ८१, ८२ न्तीयार्थे २९ तृन् १४४ तस्य परमाम्रेडितम् १०२ तदस्मिन्नधिकमिति १५७, १७२, १७३ तस्प्रयोजको हेतुश्च ५४ ताच्छील्यवयोवचन० १४४ तादर्थे चतुर्थीवाच्या ६३, ७४ तुमर्थाच भाववचनात् ७९ तुमुन्ण्युली क्रियायां० ७६, १४७ तुल्यार्थेरतुलोपमाभ्यां० १५० द्विणोत्तराभ्यामतसुच ११९ दाणश्च साचेत्० ५९ दिकशब्देभ्यः० ११९ दिवः कर्म च ४९ दिवस्तदर्थस्य १२३, १२९, १३३ हजेश्र १७, १९ द्विषः शतुर्वा १४५, १४६ द्वित्रिचतुभ्यः सुच १३२

द्वितीया ब्राह्मणे १३० द्विषोऽमित्रे १४४, १४५ द्रान्तिकार्थेभ्यो० ११२, ११२, १५५, १५६ दरान्तिकार्थैः ११३, १२२ धारेकत्तमर्णः ६६ धवमपायेऽपादानम् २२, १६७ नमः स्वस्ति स्वाहा० ८१ न लोकाच्यय० ८६, ११६, १३९, १४०, 989, 940 नपुंसके भावे क्तः १४० नचत्रे च लुपि १७० नत्त्रेण युक्तः कालः १७० न निर्धारणे १६६ नियन्तृकत्कस्य० १५ नित्यवीप्सयोः ३३ निमित्तपर्यायप्रयोगे० ११७ निमित्तात् कर्मयोगे १५९ नीवह्योर्न १५ नीकाकान्नशुक० ८३ परिक्रयणे सम्प्रदान० २०, २१, ४९, ७३, पराजेरसोः ह ९१ पञ्चम्यपाङ्परिभिः १०४, १०५ पञ्चमी विभक्ते १६६ पात्राध्मा० ५९ प्रत्याङ्भ्यां श्रुवः० ७२ प्रतिः प्रतिनिधिप्रतिदानयोः १०६ प्रतिनिधिप्रतिदाने० १०६ प्रतिपद्विधाना षष्टी० ११६ प्रसितोत्सकाभ्यां० १६५, १७० प्रज्ञाश्रद्धार्चीदिभ्यो णः १३४ प्रकृत्यादिभ्य उपसंख्यानम् ४८ प्रामीश्वरान्निपाताः २६ प्रातिपदिकार्थिलङ्गपरिमाण० भू१३, भू 94, 3

प्रकाशनस्थेयाख्ययोश्च ६५ प्रेष्यब्रवोर्हविषो० १३०, १३३ प्रथावनानानाभिः० ११०, १२१, १२२ पूरणगुणसुहितार्थ० १२६ पुङ्यजोः शानन् १४४ भन्नेरहिंसार्थस्य न १६ भव्यगेय० १४९ भविष्यति गम्यादयः १४७, १४८ भाववचनाश्च ७९ भीत्रार्थानां भयहेतुः ८९, ९० भुवः प्रभवः ९७ मन्यकर्मण्यनादरे० ८३ मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च १३२ मितां हस्वः १२७ यस्य च सावेन० १६०, १६२, १६३ यतश्च निर्घारणस् १६५, १६७ यस्मादधिकं यस्य० ३१, १६४, १७२, १७३, १७४, १७६ यतश्चाध्वकालनिर्माणं १००, १०१ येनाङ्गविकारः ५१ राधीच्योर्यस्य विप्रश्नः ७१ रुजार्थानां भाववचनाना० ११५, १२५ रूच्यर्थानां प्रीयमाणः ६४ लक्षणेत्थम्भताख्यान० २८, २९, ३१, 908, 904, 989 **छटः शतृशानचा० १४४, १४५** ल्यव्लोपे कर्मण्यधिकरणे च ९८ लबविशेषे १७० व्यवहृपणोः समर्थयोः ११५, १२३, १२८, 129. 130 वारणार्थानामीप्सितः ९२ विभाषा गुणेऽस्त्रियाम् १०८ विभाषोपसर्गे १३० विभाषा कृति १७६

वृद्धो यूना० ५१ त्मस्बोधने च १४४ सहयुक्तेऽप्रधाने २९, ५०, ११४, १५१ सप्तरयधिकरणे च ११२, १५५, १७० सर्वनाम्नस्तृतीया च १९७, ११८ सप्तमीपञ्चम्यौ० १७२ स एषां ग्रामणीः ८१, ८२ सप्तमी शौण्डैः १७४, १७५ साधकतमं करणस् ४३, १५७ साधुनिपुणाभ्याम्० १५९, १६२ साध्वसाधु प्रयोगे च १५८, १६२ स्वतन्त्रः कर्त्ता ४१, ४५ स्वतीपूजायाम् ३७ संज्ञोऽन्यतरस्यां कर्मणि ५४ स्पृहेरीप्सितः ६७ स्वरितेनाधिकारः १५७ संख्यायाः क्रियाभ्यावृत्ति० १३२ स्वामीश्वराधिपति० १६३ स्त्रीप्रत्यययोः० १३६, १३७, १३८ स्त्रियां क्तिन १३६, १३८ सुजो यज्ञसंयोगे १४४ सः पूजायाम् ३६ शब्दायतेर्न १८ होबे विभाषा १३७ श्चावद्भुङ्स्थाशपां० ६५ षष्ठी शेषे भू १२, ११४, १२३, १४५ षष्ठी हेतु प्रयोगे ११६, ११८ षष्टी चानादरे १६२ षष्ट्यतसर्थप्रत्ययेन १०२, १०३, ११७, 999, 983 हकोरन्यतरस्याम् १८ हीने ३० हेती २८, ५४, ५६, ५७, १०८, ११६ हितयोगे च ७५, १५३ ज्ञोऽविदर्थस्य करणे ११५, १२२

प्रयोगानुक्रमणी अध्या

अन्तरेण हरिं न सुख्य २५ अन्तरा त्वां मां हरिः २५ अधि भवि रामः १७४, १७५ अधि रामे भूः भू ,, भू ,, अद्य भुक्तवाऽयं ह्यहे भोक्ता १७२ ,, द्वचहाद् ,, ,, अग्नये स्वाहा ८१ अधीती व्याकरणे १५२ अन्यः कृष्णात् १०१ अम्रये छागस्य हिबषो० १३० अविनीतं विनयं याचते ७ अभिनिविशते सन्मार्गम् २० अनु हिर सुराः ३० अति देवान् कृष्णः ३६ अभ्रेमीणवकं वारयति ९३ अप हरेः संसारः १०५ अचैः दीव्यति ४९ अचान् " " विकास अनुवसति वैकुण्ठं हरिः २२ अधिवसति " " " अभिवादयते देवं भक्तम् १९ ,, ,, भक्तेन ,, अध्यधि लोकम् २३ अह्नाऽनुवाकोऽधीतः ४९, ५० अधोऽधो लोकम् २३ अच्णा काणः ५१, ५३ अभितः कृष्णम् २४ अध्ययनेन वसति ५७, १६० असत्स तिष्ठत्स सन्तस्तरन्ति १६१, १६२ ,, तरत्सु ,, तिष्ठन्ति ,, अलं श्रमेण ५७

अध्ययनात् पराजयते ९१ ९२ अन्नस्य हेतोर्वसति ११६ असाधुः कृष्णः मातुले १५८ अपि स्तुयाद् विष्णुम् ३७ ,, स्तुहि ३७ ,, स्तुयाद् वृषलम् ३७ ,, सिञ्च अपि स्तुहि ३७ अभ्यवहारयति सैन्धवान् १९ अभ्यवहारयति सैन्धवैः १९ आसयत् सिळले पृथ्वीम् १३, १४ आशयचामृतं देवान् १३ आदयत्यन्नं वटना १५ आराद् वनात् १०१ आसक्तेः संसारः १०५, १०६ आयुक्तः हरिपूजने १६४ " हरिपूजनस्य " आसकलादुब्रह्म १०५, १०६ आत्मानं मण्डयमानः १४३ आश्चर्यो गवां दोहोऽगोपेन १३५, १४६ आसनात् प्रेचते ९८ आवसति वैकुण्ठं हरिः २२ इहस्थोऽयं क्रोशे लच्यं विध्येत १७२ ,, क्रोशाद् " इतरः कृष्णात् १०१ इदमेषामासितम् १३९ ., शयितम् १३९, १४० ईषत्पानः सोमो भवता १४४ ईषत्करः प्रपञ्जो हरिणा १४३ उपवसति वैकुण्ठं हरिः २२ उपपरार्द्धे हरेर्गुणः १७४ उत्सकः हरिणा १७० उत्सुकः हरी १७०
उपर्श्वपिर लोकं हरिः २३, २४
उभयतः कृष्णं गोपाः २३, २४
उपरागे स्नायात् १६१
उद्धतौदना स्थाली ८९
उपाध्यायादधीते ९५
उत्पथेन पथे गच्छति ८४
उपहरिं सुराः ३०
ऋते कृष्णात् १०१
एघो दकस्योपस्कुस्ते भू१२, ११४, ११५,

ओदनं मुझानो विषं मुंक्ते प कटे आस्ते १५५, १५६ कस्मास्वं नद्याः ९९ कर्ता लोकान् १४३ कटं कारयाञ्चकार १४१, १४२ कृष्णाय राध्यति ७२ ,, ईचते ,, कृष्णस्य कृतिः १३३ कारयति मृत्यं कटम् १८

,, सृत्येन ,, ,,
कार्त्तिक्या आग्रहायणी मासे १००
,, प्रसृति १०२, १०४
किं निमित्तम् ११७
,, प्रयोजनम् ,,
कुतोऽध्यागच्छ्रति ३५
,, प्रयांगच्छ्रति ,,
कुरून् स्वपिति १०, ११, १२
कुर्वन् सृष्टिं हरिः १४१
कुर्वाणः ,, ,, ,,
कूरमिकुध्यति ७१
,, अभिद्रुह्यति ,,
केन हेतुना ११७

केन निमित्तेन ११७ केशेषु चमरीं हन्ति १५९ कुशलः हरिपूजने १६४ ,, हरिपूजनस्य ,, कुशलं कृष्णाय भूयात् १५२ क्रोदोनानुवाकोऽधीतः ४९, ५० कोशं कुटिला नदी ३९ .. शिरिः ३९ अधीते ,, ,, आस्ते १०, ११ कृषे गर्गकुलम् १५८ खादयत्यन्नं बहुना १५ गच्छतां धावन् शीघ्रः १६५ गच्छत्स् " " " गवां कृष्णाः बहुत्तीरा " ., स्वामी १६३, १६४ ,, प्रस्तः ,, ,, ,, दायादः १६४ गंगायां घोषः ४३, ४५ गां दोग्धि पयः ६ ग्रामं गच्छं स्तृणं स्पृशति ५ ,, समया २४ ,, अजां नयति ७, ६१, ८६ ,, ,, हरति ७ ग्रामम् अजां वहति ७ " " कर्षति " " गच्छति २४ व सम्बद्धाः ग्रामाय गच्छति " ग्रामाद् बहिः १०२ अत्र लालक असील ग्रामादायाति ८८, ८९ ब्रामस्य दूरम् ११२, ११३, १५६ ,, द्रेण ,, " द्रात् " "

ग्रामस्य अन्तिकस् ११२

- "अन्तिकेन "
- ,, अन्तिकात् ,,
- ,, दूरे ११३, १५५, १५६
- ,, अन्तिके १५५
- ,, दिच्चणतः ११९
- ,, पुरः ,,
- ,, पुरस्तात् ,,
- ,, उपरि ,, अविकास
- " उपरिष्टात् "

गेयो माणवकः साम्नाम् १४९ गोत्रेण गार्ग्यः ४८ गोषु कृष्णा बहुचीरा १६५

- ,, दुग्धासु गतः १६१
- ,, दुह्यमानासु गतः १६०
- ,, प्रस्तः १६३, १६४
- ,, स्वामी ,, ,,

,, दायादः १६४ गोपी स्मरात् कृष्णायश्चावते ६५

- " " " " " इते "

गर्गान् शतं दण्डयति ७ घ्रापयति देवदत्तेन १७ चर्मणि द्वीपिनं हन्ति १५९, १६० चैत्रात् पूर्वः फाल्गुनः १०१, १०२ चोराद् विभेति ८९, ९०

,, त्रायते ९० चौरान्न दिहज्ञते ९४ चौरस्य रोगस्य रुजा १२५

- ,, उजासनम् १२७
- ,, निप्रहणनस् ,, जिल्ला है। चौरस्य क्राथनम् १२७

छात्राणां मैत्रः पद्धः १६५ व्याप्तः । छात्रेषु ,, ,, ,,

जगत् सृष्ट्वा १४२

जटाभिस्तापसः ५३, ५६

जपमन प्रावर्षत् २७

जल्पयति धर्मं पुत्रं देवदत्तः १६

जगतः कर्त्तां कृष्णः १३३

जाड्येन बद्धः १०८, १६०

जाड्याद् "ः " " 🗡 💮

तण्डुलानोदनं पचति ७

तिलेभ्यः प्रतियच्छति माषान् १०६ तिलेषु तैलम् १५६, १५८

तुल्यः कृष्णस्य १५०

,, कृष्णेन ,,

दण्डेन घटः ५४, ५५ दर्शयति हरि भक्तान् १७

दर्शयते देवं " १९

,, ,, भक्तेः ,, दक्षिणा ग्रामात् १०२

, fe ,, d ,, to pred toward

दुचिणेन ग्रामम् १२१ वर्षः विकासः "ग्रामस्य "

दन्तयोर्हन्ति कुञ्जरम् १५९ कार्यः । दिन्न सर्पिः १५८

दास्या संयच्छते कामुकः ५९ दानीयो विद्रः ६१, ६२

द्विरह्वो भोजनम् १३२ 💮 📅 🕬 ...

द्विद्रोणेन धान्यं कीणाति ४७ मार्च किल् दुःखेन याति ४८

दूरं ग्रामात् ११३, १२२

दूरेण ,, ,, अध्यक्षकार अगारि दूरात् ,, ,, का सम्बद्ध

द्रे ,, ,, क व्यक्ति एकती

१८६ देवं देवमभिसिञ्जति ३४ देवदत्तं शतं सुरणाति ७ दैत्येभ्यो हरिरलम् ८१, ८२ दैत्यान् घातुको हरिः १४१, १४२ ,, हतवान् विष्णुः १४२ दोग्धन्या पयः गावो कृष्णेन १५० द्रोणो ब्रीहिः भू १३ धावतोऽश्वात् पतति २२ धिक कृष्णाभक्तस् २३, २४ धूमादिश्ममान् १०८, १०९ नदीमन्ववसिता सेना २९ नमस्कुर्मो नृसिंहाय ७६, ८० न त्वां शुने मन्ये ८३ ,, श्वानं ,, ,, ,, तृणाय ,, ,, ,, तृणं ,, ,, ,, नावं ,, ,, ,, अन्नं ,, ,, नटस्य गाथां श्रणोति ९५ नरकस्य जिब्णुः १४५, १४६ नमस्करोति देवान् ८१ नदीमास्ते नृणां ब्राह्मणः श्रेष्टः १६५ 22 22 22 22 नद्यामास्ते १५६ नाययति भारं भृत्येन १५ नास्ति घटोऽनुपलब्धेः १०८, १०९ नाना नारीं निष्फला लोकयात्रा १९१ नाग्निस्तृप्यति काष्टानाम् निपुणः कृष्णः सातरि १६८

निकटं ग्रामस्य १२२ ,, ग्रामात् ,, निकषा लङ्काम् २४

नेताऽश्वस्य सुझस्य १३३ ,, ,, स्वाम् ,, नेतच्या व्रजं गावो कृष्णेन १४९, १५० पञ्चकृत्वोऽह्रो भोजनम् १३२ पत्ये शेते ६२ पशुना रुद्धं यजते ६३ परितः कृष्णस् २४ पन्थानं गच्छति ८४, ८६ प्रकृत्या चारुः ४८ प्रजाभ्यः स्वस्ति ८१ प्रयुक्तः कृष्णात् प्रति १०६ पर्वतात् पतितोऽश्वात् पतित ८९ परि हरेः संसारः १०५ प्रसितः हरिणा १७० ,, हरी ,, पापेऽभिनिवेशः २० पापाज्जुगुप्सते ९० " विरमति " प्रासादात् प्रेच्ते ९८ प्राक् प्रामात् १०८ प्रत्यक् " " प्रायेण याज्ञिकः ४८ पितरं संजानीते ५४ पित्रा " " पितृभ्यः स्वधा ८१ पुत्रेणागतः पिता ५१ पुष्पेभ्यः स्पृहयति ६७ पुरुपाणि ,, ६७, ६८ पुण्येन दृष्टो हरिः ५४, ५६ ., गौरवर्णः ५६ ु,, ब्रह्मवर्चसम् ,, पूर्वी ग्रामात् १०१, १०२ फलेश्यो याति ७६, ७७, ७८, ४० फलानां तृप्तः ११४, ११५
बिलं याचते वसुधाम् ७
ब्रह्मणः प्रजाः प्रजायन्ते ९६, ९७
ब्राह्मणाय हितम् ७५
ब्राह्मणेष्वधीयानेषु गतः १६१
बिलं तिच्ते वसुधाम् ९
ब्राह्मणस्य कुर्वन् १४५, १४६
बिभित्सा रुद्रस्य जगतः १३६, १३७
बुभुक्तिं न प्रतिभाति किञ्चित् २४
भच्चित ब्रुशिवर्गन् शस्यम् १६

,, अन्नं बटुना १६ भक्ताय धारयति मोन्नं हरिः ६६ भक्तिर्ज्ञानाय कल्पते ७४, ७५

,, संपद्यते ७४ भजे शम्भोश्ररणयोः ११४, ११५, १२३); भवात् प्रसृति सेन्यो हरिः १०२

,, आरभ्य ,, ,, ,,
भाषयति धर्मं पुत्रं देवदत्तः १६
भार्याये संयच्छति कामुकः ५९
भक्तो हरिमभि ३४
भक्तः विष्णुं प्रति ३१

,, परि ,, किंद्र की

,, ,, अनु ,, अर्थ प्रश्नाति है। भिन्नः कृष्णात् १०१ भूतले घटः १५४

भेदिका रुद्रस्य जगतः १३६, १३७ मम सेच्यो हरिः १४९

मया " " " इस्र क्या कर्णा क्या अ

मनसा हरिं बजित २४ माथुराः पाटलिपुत्रकेभ्यः आट्यतराः १६६ माणवकं पन्थानं पृच्छति ७

,, धर्म ब्रूते ७ सम्बद्धाः सासमास्ते १०, ११

मासमासयति देवदत्तम् १७ मातुर्निलीयते कृष्णः ९४

,, स्मरति भू१२, ११४, ११५३ १२३

मातुः स्मरणम् १२३ मासं गुडधानाः ३९, ४०

,, कल्याणी ,, ,,

"अधीते """ मुरस्य द्विषन् १४५

gi " " " spair ima par

मुक्तये हरिं भजति ७४ मुलेनावाहयेहेवीम् ० १७०

मूले " " "

यवेम्यः गां वारयति ९२ यदत्र मामधिकरिष्यति १७६

यागाय याति ७९, ८०

यूपाय दारु ७४ ११७ स. रामेण पृथक् ११० ११७ स.

रामात् " "

रामं " मुक्त प्रश्निक स्थापन

" विना " <u>अक्र</u>

" वाणेन हतो वाली २९, ४५ः राज्ञां मतः १३८, १३९

,, बुद्धः ,, ,,

,, पूजितः ,, ,, राज्ञः पुरुषः ११४, ११५

रजकस्य वस्त्रं ददाति ६० रुद्दित पुत्रे प्रावाजीत् १६२, १६३

रुदतः पुत्रस्य " " रूपे रूपत्वमस्ति १५५

रोगस्य चौरज्वरः १२६

रोगस्य चौरसन्तापः १२६ **लक्म्या कामुको हरिः १४२** लक्म्या सेवितः ३ लक्मीः हरिं प्रति ३१ " " परि " " " अनु " लोकाद् अधिको हरिः १७२ लोके " " " वने उपवसति २२ वनाद् ग्रामो योजनम् १०० " " योजने " वर्जं गमी १४६ ,, अवरुणद्धिगाम् ७ वषडिन्द्राय ८१ वृज्ञमविचनोति फलानि ७ " प्रति विद्योतते विद्यत् ३१ " परि ,, अनु ,, ,, वृषलस्य पेषणम् १२७ वाहयति बलीवर्दान् यवान् १५ " भारं मृत्येन १५ ,, रथुं वाहान् सूतः ,, वाताय कपिला विद्युत् ७५ विषमेणैति ४८ विप्राय गां ददाति ६१ ,, प्रतिश्रणोति ७२ " " आश्रणोति " विचित्रा जगतः कृतिः हरेः १३७ ,, ,, हरिणा,, विकारयति सैन्धवान् १९ ,, सैन्धवैः ,,

वेदमध्यापयद्विधिम् १३, १४, १६ वेदमधीयन् १४३

वेदार्थं स्वानवेदयत् १३ सतः पालकोऽवतरति १४६ सर्वतः कृष्णम् २३, २४ सतां गतम् भू १२, ११४, ११५ समेनैति ४८ सर्पिषोऽपि स्यात् ३७ सर्वस्मिन् आत्मा अस्ति १५५, १५६ सत्सु तिष्ठत्सु असन्तस्तरन्ति १६२ ,, तरत्सु ,, आसते १६१, १६२ सर्पिषो ज्ञानस् १२२ ,, दयनम् १२३ " ईशनस् " ,, नाथनम् १२६ स्वस्ति गोम्यो भूयात् ८१, ८३ स्वयंभुवे नमस्कृत्य ७६, ७८ साधः कृष्णो मातरि १५८ " मातरं प्रति १६९ ,, ,, परि ,, ,, ,, अनु ,, स्थाल्यां पचति भू १३, १५५ स्मारयति देवदत्तेन १७ सीम्नि पुष्कलकोहतः १५९, १६० सु सिक्तम् ३६ "स्तुतम् " सुखं कर्त्तम् १४२ सुधां जीरनिधिं मञ्जाति ७ सोमं पवमानः १४३ स्तोकेन मुक्तः १११ स्तोकात् " शतं दायी १४६, १४७ " जयति देवदत्तम् ७ " प्रतिदीव्यति १३०

शतस्य दीन्यति १२९ शताद् बद्धः १०७ शतेन बन्धितः १०७, १०८ ,, परिक्रीतः ७३ शताय ,, ,, शतेन शतेन वस्सान् पाययति पयः प७, ५८

शत्यः अश्वः शत्रुनगमयत् स्वर्गस् १३ शतस्य व्यवहरणम् १२८, १२९ " पणनम् " " शब्दाययति देवदत्तेन १७ शत्रुत् पराजयते ९१ श्वश्चराजिहेति ९८ शरीरे चेष्टा अस्ति १५५ शब्दानामनुशासनमाचार्येण १३७ " " आचार्यस्य " श्रियादुरापः कथमीप्सितो भवेत्

हरिः सेन्यते ३ हरिं दिहन्नुः १४१, १४२ ,, अलङ्करिब्णुः १४१, १४२ " अभिवर्त्तते ३४ हरये नमः ८१, ८२ क्रध्यति ६८, ६९ द्रह्मति " 99 ईर्वित " 99 अस्यति,, ,, रोचते भक्तिः २४ हा कृष्णाभक्तम् " हारयति भृत्यं कटम् १२ भृत्येन ,, ,, हिमवतो गङ्गा प्रभवति ९७ होन्नेऽनुगृणाति ७३ ,, प्रति ,, ,, ज्ञानाय निमित्ताय ११७ ज्ञानेन निमित्तेन

... rer regereng allahire ing

विशिष्टप्रयोगानुक्रमणी

अङ्गादङ्गात् संभवसि ९६ आत्मानमात्मना वेत्सि ४४ हन्ति " एष्वर्थेष्वभिनिविष्टानाम् २१ ओदनस्य पाचकतमः १३४ पाचकः ब्राह्मणानाञ्च १३५ करस्य करसो बहिः १०४ कस्मैचित् कुप्यति ७०, ७१ क्रमाद्मुं नारद इत्यबोधि सः ५ क्रमेण पेष्टुं भुवनद्विषामपि १२८ कस्य विभ्यति देवाश्व० ९१ क्रमार्थ इव कान्तस्य० ६८ खण्डिकोपाध्यायः शिष्याय० ६१ गोमायाद् वृश्चिका जायन्ते ९७ गोलोमाविलोमभ्यः० ९७ गामस्य तद्हः सभायां० १३० ततः पश्चात् संस्यते० १२० तत्रागारं धनपतिगृहानुत्तेरणा० १२१ तुलां यदारोहति दन्तवाससा १५१ द्वयोश्चेवान्तरा कश्चित्० २५

दूरादावसथान्मूत्रं० ११३ घायरामोद्मुत्तमम्० १३५ निविशते यदि श्रुकशिखा पदे० २१ निजीजसोज्जासयितुं जगद्दुहाम्० १२८ पयोनयति देवदत्तस्य ६१ प्रभुर्बुभूषुः भुवनत्रयस्य यः ८१, ८३ प्राज्ञो व्याकरणम् १३४ पूजितो यः सुरासुरैः १३९ फलति पुरुषाराधनसृते १०८ बिभवंजं पपिः सोमम्० १४२ मृणालसूत्रामलमन्तरेण० २५ मुनित्रयं नमस्कृत्य ८२ यदि हरिस्मरणे सरसं मनः ११६ योऽस्मान् द्वेष्टियंचवयंद्विष्मः ७० विषवृत्तोऽपि संवद्धर्य० ३ स बाल आसीद् वपुषा० ५२ समां समां विजायते १२ स्फुटोपमं भूतिसितेन शंभुना १५१ हरिदिनमुपोषितः २२

ग्रुद्धि-पत्र

| अशुद्ध 💮 💮 | पृष्ठसंख्या | पंक्तिसंख्या | शुद्ध । |
|---------------------|-------------|--------------|-----------------|
| की अ | भू १२ | 611 | कि अपि र |
| वृत्ति विकास | 10,,4,7 | 90 | वृत्त |
| अतिशायनि | 2 | ξ | अतिशायन |
| जसे अपन | 8 % | 2 94 | जैसे विकास समान |
| इत्यबोधिसः | 94 CF | 90 | इत्यबोधि सः |
| अपानादि- | 4 9 | 90 | अपादानादि- |
| कम जिल्हा | 9 0 | 94 | कर्म विश्व |
| √अभि=धा | 95 | 92 | ्रअभि+धा |
| आपादान | ·,, == | १६ | अपादान कि |
| খুল্ বিশ্বনাগ্র তি | 99 | 99 | est stomme |
| किया किया | ,, | २३ | क्रिया क्रा |
| अर्कमक | 92 | 8 | अकर्मक |
| जो | ,, * | 6 | तो 🕬 🔅 |
| वास्तिक विकास | 98 | २७ | वार्त्तिक |
| का अभिन्त | 96 99 | 98 | को अन्य |
| i vis provid | 9955 | 22 | देवं विकास |
| होगीं अध्य | २० | 9 | होगें |
| एस्वर्थे- | 23 | 90 | ए वर्थे— |
| बैकुण्ठे क्या | 22 | વુષ | वैकुण्ठं 💮 |
| वन वि | 777,55 | २६ | वने 💮 |
| शब्द अपन | २३ | २० | হাত্ত্ব |
| संख्या- | ,,== | 28 | संख्या |
| वसेस्र अस्ति । | 735 | २६ | वसेरत्र |
| इस्ट | 28 | 8 | इष्ट |
| उपरि बुद्धीनाम् | " | 99,20 | उपरिबुद्धीनाम् |
| अमितः | २५ | 9.5 | अभितः |
| | २६ | 90 | सभी |
| सभा पूर्ववेविचित | ,, F | 96 | पूर्वविवेचित |
| पूर्ववावाच त | | | |

| अशुद्ध | पृष्ठ संख्या | पंक्ति संख्या | ग्रद |
|--------------------|-----------------|---------------|------------------|
| न्व | २७ | 8 | न |
| लज्ञणेरथँ- | 26 | २७ | लच्चणेत्थं- |
| Fallay | 30 | -2 | Fallacy |
| Two | e ripinell | ,, 103 | Too |
| हीती | 39 5 | 8 11 1 | होती 💮 |
| कर्मप्रवर्चनीय | ,, og | ६,७ | कर्मप्रवचनीय |
| पति | ,, 3 | 96 | प्रति । |
| इत्थभूतः | ३२ | 18 | इत्थंभूतः |
| कारणार्थक | ,, ** | 29 | करणार्थक 💮 |
| भक्ति | ,, | २५ | भक्त -क्रीलिक |
| हरिसमि | \$8.44 | 90 | हरिमभि |
| स्तुयाद | 39 | 3 | स्तुयाद् |
| अत्यन्तं संयोगे | 39 | 99 | अत्यन्तसंयोगे |
| Continuons | ,, | २३ | Continuous |
| कारकादि | 85 | 9 | कारकाणि |
| धोत्वर्थः <u> </u> | ,, | २५ | धात्वर्थः । |
| कारण | 88 | 4 | करण |
| कर्त्ता प्रथमा | ,, 0.5 | 64 | कर्त्तरि प्रथमा |
| सभावेश | ,,28 | 93 | समावेश |
| विशेषेजन्य | ,, | २३ | विशेषजन्य |
| तडुळादि | 88 | 9 - | मंडु लादि |
| कोइ | ,, | 99 | कोई |
| सभर्थित | ,, | २५ | समर्थित 🤝 |
| कत्तृपद | 8६ 🥍 | 33 | कर्त्तृपद 🧖 |
| अवस्थ | ,, 25 | १६ | अवस्था |
| लेकिना | ,,4% | 90 | लेकिन 💛 |
| काणिवशिष्ट | पर | 9 | काणत्वविशिष्टः |
| इस | 48 | 12 | इसका 🦠 |
| का अमिक्सिम | *** | 38 | है झाम्बाह्य जि |
| स्वस्व | ξο [‡] | 99 | स्वत्व क |
| . 3 Uni | ,,00 | 2079 | 9 |
| भक्तः वर्गिनिव | ,31 | २३ | र्भाकः उज्जान |
| THE CO. | | | |

TEPE

THE PARTY

南部市

हरू याचे ययचिक

| अशुद्ध | पृष्ठ संख्या | पंक्ति संख्या | ग्रुद |
|-------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| यजेत | 43 | 22 | यजते |
| कहीं-कहीं | 6 8 | o e | यहाँ |
| समानसंज्ञा | ६५ | 2 | सम्प्रदानसंज्ञाः |
| रहती है | · ,, | 8 | नहीं रहती है |
| दिवि' | · ,, | ,, | दिवि' में |
| असूयंति | ६८ | २५ | असूयित |
| की | 90 | 99 | कि |
| क्रधदुहेर्ष्यां- | ,, | 94 | कुध दुहेर्षा |
| Spelics | | 2 | Species |
| ज्ञानाय | | 93 | ज्ञानं |
| स्वरित | | 6 | स्वस्ति |
| मन्ये | | 93 | मन्वे 🐇 |
| चतुर्था | | 94 50 | चतुर्थी |
| प्रभाद्येति | 90 | ٦ . | प्रमाद्यति |
| ल च्चण | 99 | 93 | लच्चा |
| वल्मीकि- | Trans. | २३ | वाल्मीकि- |
| वारण | 93 | २० | वारण |
| यत्ककत्तृंस्य- | 98 | ξ . | यत्कर्तृंकस्य |
| अदशन | ,, | 90 | अद्र्शन 🕌 |
| उपित | ९६ | 9 | उत्पत्ति |
| कस्मात्त्व | 900 | e ६ | कस्मारवं |
| परमाग्नेडित | 909 | 98 | |
| भाष | १०६ | ₹0 € | माष |
| एयो | 999 | A Committee of the Comm | पुभ्यो |
| निमित्तोय- | 990 | 35 | निमित्ताय- |
| तृीतया 💮 | 996 | 99 | वृतीया ू |
| पष्ट्यतसथ- | 118 | 9 | षष्ट्यतसर्थ |
| सताप्यो- | १२६ | 9 | संताप्यो- |
| स्वष्टतः | 353 | २३ | स्पष्टतः |
| ৰা 💮 | १३३ | २३ | वा |
| तृच् | 138 | 9/ | ण्युल् |
| | १३५ | 8 | उपपन्न |
| The second second | | | |

| अशुद्ध | पृष्ठ संख्या | पंक्ति संख्या | शुद्ध |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|---------------------|
| पष्टी | 138 138 19 | 58 37 | पष्टी 💮 |
| अभिप्रत | 939 | 80 83 | अभिप्रेत |
| लच्चाः | 982 | 28 83 | लक्तयाः |
| | | २५ | सृष्ट्वा 🔻 🗀 📆 |
| ऽसृष्ट्वा | 984 et | 3 0 mm | लिए विश |
| छिए '———————————————————————————————————— | Service MF | 2.3 | 'शतृ' के |
| 'शतृके' | " | 90 | गवां |
| गवाँ | 986 | 90 | घातुकः विश्वास |
| धातुकः | " | 96 50 | कुर्वन् |
| कुर्वन | Section 19 | 9 700 | इन् |
| इन | 980 | | Seriality |
| Siriality | 39 | | आधमण्ये |
| अधमण्ये | " | 9 10 10 | |
| चतुर्थौ | 186 | 99 00 | चतुथ्यौँ |
| त्रजं के क | " | | व्रजं |
| प्रजाय | " | 18 3 35 | व्रजाय |
| गामि | ,, | 98 | गामी |
| अघम- | 795 | 99 59 | अधम- |
| विशोषित | 189 | २० 🗸 🤓 | विशेषित |
| कृत्यनाम् | 940 | 9 " | कृत्यानाम् |
| –प्रातौ | 11 ms ,, o | 2 | –प्राप्ती |
| पयस | ,, | 20 obs | पयस् |
| कृष्णाय | 948 | 94 208 | कृष्णाय |
| अशिष् | १५२ | 90 - 502 | आशिष् |
| भद्र | १५३ | 93 1 000 | मद |
| चन्ति | model " | 20 | च्रति |
| SHOULD BE A SHOULD BE A SHOULD BE SH | 1997年 | 29 m 25.8 | समुचयार्थ |
| समुच्ययार्थ | 948 | 9 | कर्त्त- विश्वविद्या |
| कत्तृ- | | 93 998 | अधिकरण- |
| सधिकरण- | ्राव्याक १५५ | 29 | का |
| को । | 10 pt | २६ | रूपे |
| रूप | 3715P "7 | 8 2 8 8 8 | मोचे 💆 |
| माचे | १५६ | 4 | वैषयिक |
| चषयिक | " | | 41144 |

| अशुद्ध | पृष्ठ संख्या | पंक्ति संख्या | शुद्ध |
|---------------|--------------|---------------|--------------|
| विषयधिकारणे | ,, | Ę | विषयाधिकरणे |
| -धातुनिर्योगे | 946 | 20 | -धातुभियोंगे |
| सम्बन्ध | 949 | 94 | सम्बन्ध |
| तिमित्तवाची | ,, | 23 | निमित्तवाची |
| कर्त्ताश्रया | 989 | 99 | कर्त्राश्रया |
| विशेष | 988 | 9 | विशेष- |
| अनुवृति 💮 💮 | १६३ | 98 | अनुवृत्ति |
| समुच्ययार्थ | ,, | 99 | समुच्चयार्थ |
| उद्धत | 958 | 3 | उद्धत |
| हरह | ,, | 8 | तरह और |
| वैद्य | " | 90 | वैध |
| गच्छतत्सु | 184 | 18 | गच्छत्सु |
| –स्वरूष | ,, | 29 | -स्वरूप |
| चावन | १६६ | 2,0,9 | धावन |
| चीरतरा | 986 | 6 | चीरितरा |
| नहीं | ,, | १६ | नहीं |
| अर्या | ,, | 28 | अर्चा |
| -प्रयोग | १६९ | 92 | -प्रयोगे |
| लगाकर | 900 | 98 | लगकर |
| लुब विशेष | ,, | 29 | लुबविशेषे |
| अद्म | 192 | 2 | अद्य |
| -पञ्चाम्या- | ,, | 4 | -पञ्चम्या- |
| अयम् | ,, | 98 | अहम् |
| कारणे | १७३ | २० | कारण |
| लिये | 998 | 29 | लिये |
| अधिभुवि | 304 | २५ | अधिभु |
| | | | |

पादिटपणी शुद्धि-पत्र

| पृष्ठ संख्या | अशुद्ध | गुद |
|--------------|------------|---------------------|
| २९ पा० टि० २ | पृ० सं० ४७ | पृ० सं० २७ |
| ४२ पा० टि० ३ | पृ० सं० ३५ | पृ० सं० १७ |
| ७२ पा० टि० १ | पु॰ सं॰ ३४ | पृ० सं० १७ |
| ८० पा० टि० १ | पृ० सं० ६ | पृ० सं० १० (भूमिका) |
| ८२ पा० टि० १ | पृ० सं० ७८ | पृ० सं० ५८ |



施

filippa

李華寶第

STEEL STEEL

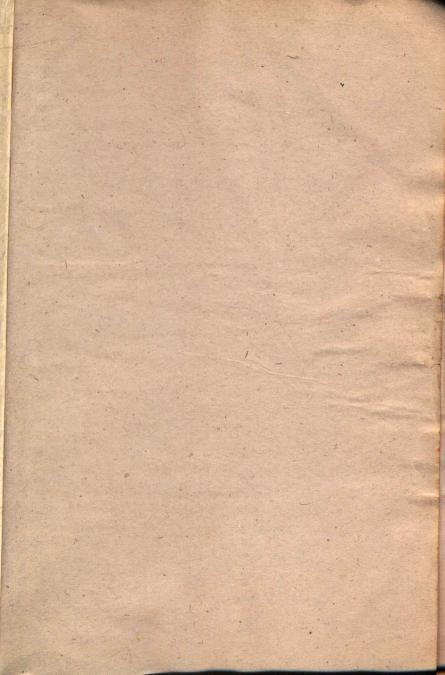
TO ST

我看 "

SOF

ON THE

PARTE



मध्यमा परीक्षा स्वीकृत ग्रन्था:-

| संस्कृतब्याकरणम्—संस्कृत विवन्धं का सर्वोत्तम प्रत्य १००० त्वन्ध्यकाश्च संस्कृत विवन्धं का सर्वोत्तम प्रत्य १००० प्रस्तावतरंगिणी—श्री वास्त्रेव शास्त्री सम्पादित प्रवन्ध्यकाश्च परिचानिधित संस्कृत निवन्धं प्रत्य १००० प्रवन्ध्यपरिजात—मध्यमा परीचानिधित संस्कृत निवन्धं प्रत्य १००५ संस्कृत स्वनाप्रकाश—प्रो० रमाकान्त द्विवेदी १००५ व्यक्तंमृत—'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी टीका ००५० तकसंमृद—पदकृत्य, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका वर्षण् १०५० कारिकावली—मुक्तावली—'मयूल' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण १०५० कारिकावली—मुक्तावली—'मयूल' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण १००० कारिकावली—मुक्तावली—'संस्कृत-हिन्दी टीका परिचायगेगी १०५ सर्ग १००० कार्यमामांसा—मधुस्वनीं संस्कृत-हिन्दी टीका सहित १००० कार्यमामांसा—मधुस्वनिमश्चकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित १००० कार्यमामांसा—मधुस्वनिमश्चकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भाष्ट्रकास्य—चन्द्रकला-विचातिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित १००० १२ से २२ सर्ग १००० १२ से २२ सर्ग १००० १२ से २२ सर्ग १ से ११ सर्ग ८००० १२ से २२ सर्ग १००० वर्वपीठिका १०२५, प्रवेपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २००० सम्पूर्ण ५००० वर्वपातिन सम्यमानिधीरित १६ अलङ्कारों का पाट्य प्रथ ००५० वर्वपातिन सम्यमानिधीरित १६ अलङ्कारों का पाट्य प्रथ ०००० वर्वपातिन सम्यमान्य रमाचन्द्र वर्मा २००० २००० वर्वपातिन प्रथानिक प्रयाप परिचाति प्रविचेद २००० वर्वपातिन सम्यमान्य वर्मा परिचाति प्रविचेद २००० २००० वर्वपातिन पर्वाच २००० २००० वर्वपातिन पर्वाच २००० २००० २००० वर्वपातिन पर्वाच २००० २००० वर्वपातिन पर्वाच २००० २००० वर्वपातिन पर्वाच २००० २००० वर्वपातिन पर्वाच २००० २००० वर्वपातिन पर्वच २००० २००० वर्वच २००० २००० वर्वच २००० २००० वर्वच २००० २०० वर्वच २००० २०० वर्वच २००० २००० वर्वच | मध्यमा पराजा रनारुः । | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| प्रस्तावतरंगिणी—श्री चारुदेव शास्त्री सम्पादित प्रस्तावतरंगिणी—श्री चारुदेव शास्त्री सम्पादित प्रस्कृत रचनाप्रकाश—प्रो० रमाकान्त द्विवेदी संस्कृत रचनाप्रकाश—प्रो० रमाकान्त द्विवेदी स्रुत्पत्तप्रदर्शन—गृह्णशुद्धिप्रदर्शन—नवीन परिष्कृत संस्करण उन्पत्तकंमृत—'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृत्य, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृत्य, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृत्य, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पंदुसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण अमारसंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण अमारसंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३–६ सर्ग अभाशानशाकुन्तल्य—'किशोरकेल्य' संस्कृत-हिन्दी टीका सहित वन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभद्दी संस्कृत-हिन्दी टीका सहित चन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभद्दी संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भश्चमोमासा—मधुस्दनमिश्रकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भश्चकान्य—चन्द्रकृता-विद्यातिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भश्चकान्य—चन्द्रकृता-विद्यातिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३–०० पूर्वपीठिका १–२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्वास २–०० सम्पूर्ण ५–५० अलङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिधीरित १६ अलङ्कारों का पाठ्य प्रथ प्रकृत-ताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका हिन्दी निवन्धाद्यी—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध परिक्रमा—शान्तिय द्विवेदी (परिचांक)) मानक हिन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा सन्दर्भी क्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा | क्षा प्राप्त सन्त्रेष्ठ संस्कृत हिन्दी निवन्ध सहित वैन | |
| प्रस्तावतरंगिणी—श्री चारुदेव शास्त्रा सम्पादित प्रवन्धपारिज्ञात—मध्यमा परीचानिर्घारित संस्कृत निबन्ध प्रन्थ १-७५ संस्कृत रचनाप्रकाश—प्रो० रमाकान्त द्विवेदी १-९५ संस्कृत प्रवन्धप्रदर्शन—गृहागुद्धिप्रदर्शन—नवीन परिष्कृत संस्करण ०-५० तर्कामृत—'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी टीका ०-५० तर्कसंग्रह—पदकृरय, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण ४-५० कारिकाचली—मुक्ताचली—'मयूख' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण ४-५० कारिकाचली—मुक्ताचली—'क्षेत्रारकेलि' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण ४-५० अमञ्जानशाकुन्तल्य—'किशोरकेलि' संस्कृत-हिन्दी टीका ७-०० अमञ्जानशाकुन्तल्य—'किशोरकेलि' संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३-६ सर्ग ४-०० चन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभदी संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३-०० चन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभदी संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित ५-५० मध्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भित्रालय—चन्द्रकला-विचोतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, जाट्स सहित ५-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० य्वंपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० अल्लाङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्घारित १६ अल्ङ्कारों का पात्र्य प्रथ उन्पर्ध स्वत्ताकर—नारायणी, मिणमयी संस्कृत-हिन्दी टीका २-०० सम्पूर्ण ५-५० वृत्तराकर—नारायणी, मिणमयी संस्कृत-हिन्दी टीका २-०० सम्पूर्ण ५-५० सम्पूर्य ५-५० सम्पूर्य ५-५० सम्पूर्ण ५-५० सम्पूर् | संस्कृतव्याकरणम् — सर्वे प्रवर्गन ग्रन्थ | -00 |
| प्रबन्धपारिजात—मध्यमा पराखानिश्वारित संस्कृत रचनाप्रकाश—प्रो० रमाकान्त द्विवेदी स्रंस्कृत रचनाप्रकाश—प्रो० रमाकान्त द्विवेदी स्रंस्कृत रचनाप्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृरय, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृरय, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका कारिकायली—मुक्तावली—'मयूख' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूणे कुमारसंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूणे कुमारसंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूणे कमारसंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३—९०० अमिश्वानशाकुन्तल—'किशोरकेलि' संस्कृत-हिन्दी टीका किरात—मिश्वनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३—०० चन्द्रालोक—पौणमासी कथाभटी संस्कृत-हिन्दी व्याख्या १-५ अध्याय १-५० काद्यमीमांसा—मधुस्दनमिश्रकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भाद्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भाद्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचितान्त ३—०० दशकुमार—'बाल्बोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचितान्त ३—०० पूर्वपीठिका १—२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्वास २—०० सम्पूणं ५—५० यत्तुकृतरसारमञ्जरी—मध्यमानिधीरित १६ अल्ङ्वारों का पाठ्य प्रंथ प्रकृत-हिन्दी टीका हन्दी निवन्धाद्यो—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांका) मानक हिन्दी ब्याकरण—आचार्य रमाशंकर पाण्वेय | निबन्धप्रकाश-संस्कृत निबन्धा का स्वयास्त्र । | -00 |
| प्रबन्धपारिजात—मध्यमा पराखानिश्वारित संस्कृत रचनाप्रकाश—प्रो० रमाकान्त द्विवेदी स्रंस्कृत रचनाप्रकाश—प्रो० रमाकान्त द्विवेदी स्रंस्कृत रचनाप्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृरय, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृरय, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका कारिकायली—मुक्तावली—'मयूख' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूणे कुमारसंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूणे कुमारसंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूणे कमारसंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३—९०० अमिश्वानशाकुन्तल—'किशोरकेलि' संस्कृत-हिन्दी टीका किरात—मिश्वनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३—०० चन्द्रालोक—पौणमासी कथाभटी संस्कृत-हिन्दी व्याख्या १-५ अध्याय १-५० काद्यमीमांसा—मधुस्दनमिश्रकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भाद्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भाद्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचितान्त ३—०० दशकुमार—'बाल्बोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचितान्त ३—०० पूर्वपीठिका १—२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्वास २—०० सम्पूणं ५—५० यत्तुकृतरसारमञ्जरी—मध्यमानिधीरित १६ अल्ङ्वारों का पाठ्य प्रंथ प्रकृत-हिन्दी टीका हन्दी निवन्धाद्यो—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांका) मानक हिन्दी ब्याकरण—आचार्य रमाशंकर पाण्वेय | प्रस्तावतरंगिणी—श्री चारुद्व शास्त्रा सम्पाद्य विवन्ध प्रनथ १ | -04 |
| संस्कृत रचनाप्रकाश—प्रा० रसाकान्त । ध्रुप्पः स्युत्पत्तिप्रद्शेन-गृहाशुद्धिप्रद्शेन—नवीन परिष्कृत संस्करण ०-५० तर्कासृत—'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृरय, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका कारिकावली—मुक्तावली—'मयूल' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूणे ४-५० कारिकावली—मुक्तावली—'मयूल' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूणे ४-५० कारासंग्रव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका ५-५० असिश्चानशाकुन्तळ—'किशोरकेळि' संस्कृत-हिन्दी टीका ५-०० असिश्चानशाकुन्तळ—'किशोरकेळि' संस्कृत-हिन्दी टीका ५-०० कार्यसीमांसा—मधुस्दनिमश्रकृत संस्कृत-हिन्दी व्याख्या प्र-प अध्याय १-५० कार्यसीमांसा—मधुस्दनिमश्रकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित प्रवेतिन सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भट्टिकाब्य—चन्द्रकळा-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भट्टिकाब्य—चन्द्रकळा-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० दशकुमार—'बाळबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण प-५० अतिङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अळङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका हिन्दी निवन्धाद्शे—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध परिक्रमा—शान्तिप्रय हिवेदी (परिचांक) मानक हिन्दी व्याकरण—आचार्थ रामचन्द्र वर्मा भानक हिन्दी व्याकरण—आचार्थ रामचन्द्र वर्मा | — मध्यमा प्रांचानिधारत ल्ट्डिंग | -94 |
| ब्युत्पत्तिप्रदर्शन-गृहाशुष्टिप्रव्याग प्राप्त कर्ममृत (प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका ०-५० तर्कसंग्रह — पदकृत्य, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण ४-५० कारिकावली — मुक्तावली — 'मयूख' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण ४-५० कुमारसंभव — 'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, परीचोपयोगी १-५ सर्ग ३-५० अभिज्ञानशाकुन्तळ — 'किशोरकेळि' संस्कृत-हिन्दी टीका ७००० अभिज्ञानशाकुन्तळ — 'किशोरकेळि' संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३-०० कन्द्रालोक — पौणमासी कथाभटी संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सहित ३-०० कन्द्रालोक — पौणमासी कथाभटी संस्कृत-हिन्दी व्याख्या १-५ अध्याय १-५० मध्यकोमुदी — सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित ५-०० मध्यकोमुदी — सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित ५-०० १ से २२ सर्ग ५-५० १ से ११ सर्ग ८-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० १ से ११ सर्ग ८-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० युर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका भाष्ट्र सम्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्घ २-०० सम्पूर्ण मान्ति हिन्दी (परिचांक) २-२०० मानक हिन्दी व्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा २-०० २-०० सम्पूर्ण सम्बार्ग सम्बार्ग सम्बन्द वर्मा २-०० २-०० सम्पूर्ण सम्बन्द वर्मा २-०० २-०० सम्बन्द वर्मा २-०० २-०० सम्पूर्ण सम्बन्द वर्मा २-०० २-०० सम्पूर्ण सम्बन्द वर्मा २-०० २-०० सम्पूर्ण सम्बन्द वर्मा २-०० २-०० सम्बन्द वर्मा २-०० २-०० सम्बन्द वर्मा २-०० २-०० सम्बन्द वर्मा २-०० २- | | _40 |
| तर्कामृत—'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी टीका तर्कसंग्रह—पदकृरय, 'इन्दुमती' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण कारिकावली—मुक्तावली—'मयूल' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण कुमारसंभव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, परीचोपयोगी १–५ सर्ग ३–५० कुमारसंभव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका प्रकृत स्वा ३–०० किरात—मञ्जिनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३–६ सर्ग ३–०० किरात—मञ्जिनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३–६ सर्ग ३–०० काड्यमीमांसा—मञ्जसूदनमिश्रकृत संस्कृत-हिन्दी ज्याख्या परिकृष्ट सहित मध्यकौमुदी—सुषा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भट्टिकाड्य—चन्द्रकळा-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भट्टिकाड्य—चन्द्रकळा-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३–०० पूर्वपीठिका १–२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २–०० सम्पूर्ण ५–५० चत्रसुमार—'बाळवोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३–०० पूर्वपीठिका १–२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २–०० सम्पूर्ण ५–५० चत्रसुमारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अळङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०–५० चत्रसुमारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अळङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०–५० चत्रसुमारमञ्जरी—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध २–०० परिक्रमा—शान्तिप्रिय द्विवेदी (परिचांश) मानक हिन्दी ज्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा २–०० | | 7 BIN |
| तर्कसंग्रह—पदकृत्य, 'इन्दुमता' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण ४-५० कारिकाचली—मुक्ताचली—'मयूख' संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण ४-५० कुमारसंभव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, परीचोपयोगी १-५ सर्ग ३-५० कुमारसंभव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका ७-०० अमिश्वानशाकुन्तळ—'किशोरकेळि' संस्कृत-हिन्दी टीका ७-०० करात—मिश्वनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३-०० चन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभद्री संस्कृत-हिन्दी व्याख्या १-५ अध्याय १-५० काढ्यमीमांसा—मधुसूदनमिश्रकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भध्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भिद्यकाढ्य—चन्द्रकळा-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० १ से ११ सर्ग ८-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० प्रवंपीठिका १-२५, प्रवंपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० चत्रकुरासारमञ्जरी—मध्यमानिधारित १६ अळ्क्वारों का पाठ्य प्रथ ०-५० चत्रसाह्यकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० चत्रसाह्यकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) मानक हिन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा | | |
| कारिकावली—मुक्तावला—मधूल सरहरत रिक्त रहिन्दी टीका कुमारसंभव—'पुंसवनी' संस्कृत-हिन्दी टीका अमिञ्चानशाकुन्तळ—'किशोरकेळि' संस्कृत-हिन्दी टीका करात—मञ्ज्ञिनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३-६ सर्ग ४-०० करात—मञ्ज्ञिनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३-०० चन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभद्री संस्कृत-हिन्दी व्याख्या १-५ अध्याय १-५० काड्यमीमांसा—मधुस्द्रनिश्रकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भ्रष्ट्रकाड्य—चन्द्रकळा-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भ्रष्टे १ से ११ सर्ग ८-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० दशकुमार—'बाळबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० पूर्वपीटिका १-२५, पूर्वपीटिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० अलङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अळङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका विन्दी निबन्धादरी—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध २-०० परिक्रमा—शान्तिप्रिय द्विवेदी (परिचांश) मानक हिन्दी ट्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा २-०० | | |
| कुमारसंमव—'पुंसवना' संस्कृत-हिन्दी टीका अभिज्ञानशाकुन्तळ—'किशोरकेळि' संस्कृत-हिन्दी टीका करात—मञ्जिनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३-६ सर्ग ४-०० वन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभद्दी संस्कृत-हिन्दी ज्याख्या सहित ३-५० चन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभद्दी संस्कृत-हिन्दी ज्याख्या १-५ अध्याय १-५० काद्यमीमांसा—मञ्जस्दनमिश्रकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित ५-०० मध्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भिष्टकाच्य—चन्द्रकळा-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचिरतान्त ३-०० दशकुमार—'बाळबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्वास २-०० सम्पूर्ण ५-५० अलङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अळङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) मानक द्विन्दी ज्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा ३-०० | तकसम्रह्—पर्दरन, रुज्ज संस्कृत-हिन्दी टीका सम्पूर्ण | |
| अभिज्ञानशाकुन्तलः— 'किशारकोल' संस्कृत-हिन्दी टीका सहित ३-६ सर्ग ४-०० चन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभद्दी संस्कृत-हिन्दी ज्याख्या सहित ३-०० चन्द्रालोक—पौर्णमासी कथाभद्दी संस्कृत-हिन्दी ज्याख्या सहित ३-०० काज्यमीमांसा—मधुस्दनमिश्रकृत संस्कृत-हिन्दी ज्याख्या १-५ अध्याय १-५० मध्यकौमुदी—सुधा-हन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भट्टिकाज्य—चन्द्रकला-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी ज्याख्या परिशिष्ट सहित भट्टिकाज्य—चन्द्रकला-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० १२ से २२ सर्ग ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्रास २-०० सम्पूर्ण ५-५० यत्रकृतिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्रास २-०० सम्पूर्ण ५-५० यत्रकृतिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्रास २-०० सम्पूर्ण ५-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) भातक द्विन्दी ज्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा | कारिकावला-मुक्तावला-पर् | 3-40 |
| करात—मञ्ज्ञनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सहित ३-०० चन्द्रालोक—पोर्णमासी कथाभद्दी संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सिहत १-५० काड्यमीमांसा—मञ्जस्दनिमश्रकृत संस्कृत-हिन्दी व्याख्या १-५ अध्याय १-५० मध्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित ५-०० मध्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भिष्टकाव्य—चन्द्रकला-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० दशकुमार—'बालबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्रास २-०० सम्पूर्ण ५-५० यत्रकृतिसारमञ्जरी—मध्यमानिधीरित १६ अल्ङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) २-२५ परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) | कुमारसंभव—'पुसवना' संस्कृतन्ति नंदन्ति होका | 9-00 |
| करात—मञ्ज्ञनाथी, प्रकाश संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सहित ३-०० चन्द्रालोक—पोर्णमासी कथाभद्दी संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सिहत १-५० काड्यमीमांसा—मञ्जस्दनिमश्रकृत संस्कृत-हिन्दी व्याख्या १-५ अध्याय १-५० मध्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित ५-०० मध्यकोमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भिष्टकाव्य—चन्द्रकला-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० दशकुमार—'बालबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्रास २-०० सम्पूर्ण ५-५० यत्रकृतिसारमञ्जरी—मध्यमानिधीरित १६ अल्ङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) २-२५ परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) | अभिज्ञानशाकुन्तल-'किशारकील सर्वति । महिन ३-६ सर्ग | 8-00 |
| चन्द्रालोक—पोर्णमासी कथाभद्दा संस्कृत-हिन्दी ब्याख्या १-५ अध्याय १-५० काढ्यमीमांसा—मधुस्दनिमश्रकृत संस्कृत-हिन्दी ब्याख्या १-५ अध्याय १-५० मध्यकौमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भट्टिकाब्य—चन्द्रकला-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० १२ से २२ सर्ग ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्रास २-०० सम्पूर्ण ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्रास २-०० सम्पूर्ण ५-५० अतङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अलङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० अतङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अलङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका २-२५ हिन्दी निबन्धाद्दी—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्घ २-०० परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) | Carried Bland of Pacific Clay City | 3-00 |
| काडयमीमांसा—मधुसूदनामश्रकृत संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित मध्यकौमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका, नोट्स सहित भट्टिकाड्य—चन्द्रकला-विद्योतिनी संस्कृत-हिन्दी ड्याख्या परिशिष्ट सहित भे ११ सर्ग ८-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० दशकुमार—'वालबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० पूर्वपीटिका १-२५, पूर्वपीटिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० युर्वपीटिका १-२५, पूर्वपीटिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० अतङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अलङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० अतङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अलङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर्यायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर्यायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका | | NO CONTRACTOR OF THE PARTY OF T |
| मध्यकौमुदी—सुधा-इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी व्याख्या परिशिष्ट सहित भट्टिकाब्य—चन्द्रकळा-विद्यातिनी संस्कृत-हिन्दी व्याख्या परिशिष्ट सहित १ से ११ सर्ग ८-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० दशकुमार—'बाळबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचरितान्त ३-०० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छुास २-०० सम्पूर्ण ५-५० यत्तुङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अळङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० अत्तुङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अळङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—जारायणी, परिचांश) २-०० परिक्रमा—शान्तिप्रिय द्विवेदी (परिचांश) २-०० भानक द्विन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा | ביים היידום בוועומהת אלפורופים וועומה היידום ביידום | |
| भट्टिकाब्य—चन्द्रकला-विद्यातिना संस्कृत-विन्दा राज्याति । से ११ सर्ग ८-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० १ से ११ सर्ग ८-०० १२ से २२ सर्ग ५-५० वृर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्वास २-०० सम्पूर्ण ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छ्वास २-०० सम्पूर्ण ५-५० अलङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अलङ्कारों का पाठ्य ग्रंथ ०-५० अलङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अलङ्कारों का पाठ्य ग्रंथ ०-५० वृत्तरसारमञ्जरी—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध २-०० परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) २-०० मानक द्विन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा ३-५० | | |
| १ से ११ सग ८-०० दशकुमार—'बालबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपद्दारवर्मचरितान्त ३-०० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० अताङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिधीरित १६ अलङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० अताङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिधीरित १६ अलङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका २-०० पिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) भानक द्विन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा २-०० | היייים והמווחשו האים והמווחשו היייים הייים היייים הייים היייים הייים היייים היייים הייים ה | त |
| दशकुमार—'बालबोधिनी' संस्कृत-हिन्दी टीका, अपहारवर्मचिरतान्त ३-०० पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उच्छास २-०० सम्पूर्ण ५-५० यत्र यत्र प्रारमञ्जरी—मध्यमानिधीरित १६ अल्झारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, प्रणमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरताकर—नारायणी, प्रणमयी निर्धारित पूर्वार्ध २-०० परिक्रमा—शान्तिप्रिय द्विवेदी (परिचांश) २-०० मानक हिन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा ३-५० | • 파 99 HI C-00 | |
| पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उन्द्रांत एक प्रथम उन्पन्न अलङ्कारां का पाठ्य प्रथ उन्पन्न अलङ्कारां का पाठ्य प्रथ उन्पन्न अलङ्कारां का पाठ्य प्रथ उन्पन्न वृत्तरत्नाकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरत्नाकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरत्नाकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरत्नाकर—जत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध रन्य परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) रन्य परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) रन्य परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी रामचन्द्र वर्मा रन्य परिक्रमा—आचार्य रमाशंकर पाण्डेय | के के के निका अवहारवर्मचरितान्त | 3-00 |
| पूर्वपीठिका १-२५, पूर्वपीठिका, प्रथम-अष्टम उन्द्रांत एक प्रथम उन्पन्न अलङ्कारां का पाठ्य प्रथ उन्पन्न अलङ्कारां का पाठ्य प्रथ उन्पन्न अलङ्कारां का पाठ्य प्रथ उन्पन्न वृत्तरत्नाकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरत्नाकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरत्नाकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका वृत्तरत्नाकर—जत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध रन्य परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) रन्य परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) रन्य परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी रामचन्द्र वर्मा रन्य परिक्रमा—आचार्य रमाशंकर पाण्डेय | दशकुमार—'बालबोधिनो' संस्कृत-।ह-दा टाका, जनसर्वा | र्ज ५-५० |
| अताङ्कारसारमञ्जरी—मध्यमानिर्धारित १६ अङ्कारों का पाठ्य प्रथ ०-५० वृत्तरताकर—नारायणी, मणिमयी संस्कृत-हिन्दी टीका ३-०० हिन्दी निबन्धादर्श—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध २-२५ परिक्रमा—शान्तिप्रय द्विवेदी (परिचांश) २-०० मानक हिन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा ३-५० | न्दितिका १-२५. पूर्वपीठिका, प्रथम-लप्टन उच्छात र | |
| वृत्तरत्नाकर—नारायणी, माणमया संस्कृत-१६-५१ दार्ग हिन्दी निबन्धादर्श—उत्तर मध्यमा परीचा निर्धारित पूर्वार्ध परिक्रमा—शान्तिप्रिय द्विवेदी (परिचांश) मानक हिन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा | मध्यमानिर्धारित १६ अलङ्कारी का पाठ्य प्रथ | 0-40 |
| हिन्दी निबन्धादशे—उत्तर मध्यमा पराचा गिर्नारित हुन्तर परिक्रमा—शान्तिप्रिय द्विवेदी (परिचांश) मानक हिन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा | | |
| परिक्रमा—शान्तिप्रिय द्विवेदां (पारचाश) मानक द्विन्दी ब्याकरण—आचार्य रामचन्द्र वर्मा ३-५० | वृत्तरताकर—नारायका गार्वाचा विश्वारित पूर्वार्ध | 2-24 |
| मानक हिन्दी ब्याकरण—आचाय रामचन्द्र वना ३-५० | हिन्दी निबन्धादश—अत्तर मध्यमा पराया | 2-00 |
| मानक हिन्दी ब्याकरण—आचाय रामचन्द्र वना ३-५० | परिक्रमा—शान्तिप्रिय द्विवदा (पारशास / | 7-00 |
| | - अचाय गामचन्द्र वना | |
| माहिन्य और सिद्धान्त—प्रो० श्यामलाकान्त वर्मा | | |
| | माहित्य और सिद्धान्त-प्रो॰ श्यामलाकान्त वर्मा | |